

Spis treści

[1ZOU/KII] Język angielski specjalistyczny	3
[2ZOU/KII] Zasady BHP.....	8
[3ZOU/KII] Systemy informatyczne	11
[4ZOU/KII] Metodologia badań naukowych	15
[1ZKO/KII] Mikrobiologia w kosmetologii	21
[2ZKO/KII] Biofarmacja kosmeceutyków	28
[3ZKO/KII] Komunikacja interpersonalna w zespole i z klientem gabinetu	33
[4ZKO/KII] Elementy przedsiębiorczości w branży kosmetycznej.....	39
[5ZKO/KII] Zagadnienia prawne w kosmetologii	44
[1ZPK/KII] Toksykologia kosmetyku	49
[2ZPK/KII] Kosmetologia terapeutyczna	53
[3ZPK/KII] Wybrane choroby ogólnoustrojowe i z manifestacją skórą.....	60
[4ZPK/KII] Trening zdrowia w pracy kosmetyka	67
[5ZPK/KII] Fotografia w branży beauty	71
[6ZPK/KII] Elementy chirurgii plastycznej i rehabilitacji.....	75
[7ZPK/KII] Fitokosmetyki i aromaterapia.....	79
[8ZPK/KII] Makijaż w chorobach dermatologicznych i onkologicznych	86
[9ZPK/KII] Nadzór sanitarny w kosmetologii.....	91
[10ZPK/KII] Pielęgnacja skóry po terapiach leczniczych i w powikłaniach	95
[11ZPK/KII] Edukacja zdrowotna w kosmetologii	100
[12ZPK/KII] Inżynieria genetyczna w kosmetologii.....	104
[13ZPK/KII] Techniki łączone i protokoły zabiegowe.....	109
[14ZPK/KII] Receptura i projektowanie preparatów kosmetycznych	114
[15ZPK/KII] Przygotowanie do praktyk zawodowych.....	120
[16ZPK/KII] Praktyka zawodowa 1 – specjalistyczna (aparaturowa)	123
[17ZPK/KII] Praktyka zawodowa 2 – kliniczno-kosmetyczna.....	129
[1SD/KII] Seminarium Dyplomowe.....	135
[1ZSKME/KII] Anatomia czynnościowa głowy i szyi	140
[2ZSKME/KII] Kosmetologia w medycynie estetycznej	145
[3ZSKME/KII] Terapia fotodynamiczna i światłolecznictwo	149
[4ZSKME/KII] Drenaż limfatyczny	154
[5ZSKME/KII] Podstawy geriatrici	159
[6ZSKME/KII] Diagnostyka skóry - technologie cyfrowe i AI.....	164
[7ZSKME/KII] Podstawy makijażu permanentnego	169
[8ZSKME/KII] Kosmetologia estetyczna i anti-aging.....	173
[9ZSKME/KII] Anti-Aging Dietetics / <i>Dietetyka anti-aging</i>	178
[10ZSKME/KII] Praktyka zawodowa w zakresie kosmetologii w medycynie estetycznej	185
[1ZSP/KII] Anatomia czynnościowa kończyny dolnej.....	193
[2ZSP/KII] Ortotyka	198
[3ZSP/KII] Podologia	202
[4ZSP/KII] Diabetologia.....	208
[5ZSP/KII] Flebologia	213
[6ZSP/KII] Kosmetologia pielęgnacyjna kończyny dolnej.....	218
[7ZSP/KII] Fizjoterapia ortopedyczna w podologii.....	224
[8ZSP/KII] Dietetics in Podiatry Practice / <i>Dietetyka w praktyce podologicznej</i>	227
[9ZSP/KII] Diagnostyka podologiczna.....	235
[10ZSP/KII] Praktyka zawodowa w zakresie podologii	240
[1ZSTZS/KII] Anatomia czynnościowa układu ruchu	247
[2ZSTZS/KII] Filozofia wellness	251
[3ZSTZS/KII] Masaż	256
[4ZSTZS/KII] Techniki SPA	261
[5ZSTZS/KII] Kosmetologia pielęgnacyjno-estetyczna ciała	266
[6ZSTZS/KII] Psychologia stresu.....	271
[7ZSTZS/KII] Balneoterapia	276
[8ZSTZS/KII] Dietetics in Biological Regeneration / <i>Dietetyka w odnowie biologicznej</i>	280
[9ZSTZS/KII] Praktyka zawodowa w zakresie technik i zabiegów SPA	288



I ZAJĘCIA OGÓLNOUCZELNIANE

[1ZOU/KII] Język angielski specjalistyczny

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	JĘZYK ANGIELSKI SPECJALISTYCZNY
Kod zajęć	1ZOU/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	II-III
Status zajęć	OBOWIĄZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Doskonalenie i pogłębienie umiejętności posługiwania się językiem angielskim w codziennych sytuacjach w mowie i piśmie. Opanowanie języka specjalistycznego na poziomie B2+.
C2	Doskonalenie i pogłębienie umiejętności prowadzenia konwersacji ze szczególnym uwzględnieniem języka specjalistycznego zawodowego.
C3	Doskonalenie i pogłębienie umiejętności rozumienia tekstu czytanego i słuchanego.
C4	Wzbogacenie słownictwa specjalistycznego z zakresu nauk medycznych.

3. Wymagania wstępne:

Znajomość języka angielskiego w zakresie studiowanej dziedziny, zgodnie z wymaganiami określonymi dla poziomu B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
potrafi		
K2/1ZOU_U01	posługiwać się w sposób swobodny specjalistyczną terminologią z zakresu kosmetologii, nauk medycznych oraz powiązanych dziedzin i strukturami gramatycznymi w języku angielskim na poziomie B2+.	K_U30
K2/1ZOU_U02	prowadzić spójną i argumentacyjną dyskusję w języku angielskim na poziomie B2+ na tematy specjalistyczne związane z kosmetologią oraz innymi zagadnieniami zawodowymi, przedstawiając i uzasadniając własne stanowisko.	K_U25 K_U30
K2/1ZOU_U03	analizować i interpretować teksty naukowe w języku angielskim związane z kosmetologią oraz przygotować i zaprezentować w formie ustnej wybrane zagadnienia z tej dziedziny.	K_U30 K_U29

K2/1ZOU_U04	podjąć działania zmierzające do doskonalenia umiejętności językowych do poziomu B2+ i wyższego w kontekście pracy zawodowej i rozwoju naukowego.	K_U31
jest gotów do		
K2/1ZOU_K01	krytycznej analizy i oceny swoich kompetencji językowych, na poziomie B2+ identyfikowania obszarów wymagających pogłębienia oraz podejmowania działań w celu ich doskonalenia.	K_K01

5. Treści programowe:

ĆWICZENIA	
Ć I.1	Gramatyka: konsolidacja wszystkich czasów i trybów w kontekście języka naukowego i branżowego; strona bierna w opisach procedur i badań; złożone konstrukcje warunkowe.
Ć I.2	Słownictwo specjalistyczne: zaawansowana terminologia z nauk medycznych, nauk o zdrowiu i kulturze fizycznej, w tym nazewnictwo wyposażenia gabinetu, technik zabiegowych, analizy skóry oraz produktów kosmetycznych.
Ć I.3	Konwersacje: prowadzenie rozmów telefonicznych i wideokonferencji z klientami lub partnerami branżowymi; rezerwacja usług; przekazywanie szczegółowych instrukcji.
Ć I.4	Ćwiczenia z zakresu gramatyki, złożone struktury w argumentacji.
Ć I.5	Ćwiczenia słownictwa z zakresu nauk medycznych, nauk o zdrowiu i o kulturze fizycznej. Terminologia specjalistyczna dotycząca wyposażenia gabinetu kosmetycznego, zabiegów kosmetycznych, analizy potrzeb skóry, nazewnictwa wybranych produktów kosmetycznych. Opisy urządzeń, materiałów i procedur.
Ć I.6	Konwersacje: prowadzenie specjalistycznych rozmów z klientami o złożonych problemach skórnych, prezentacja rozwiązań, udzielanie zaleceń popartych argumentacją naukową.
Ć II.1	Ćwiczenia z zakresu gramatyki. złożone struktury w argumentacji.
Ć II.2	Słownictwo specjalistyczne: nazewnictwo związane z badaniami naukowymi, analizą wyników i prezentacją danych.
Ć II.3	Konwersacje: prezentacja zasad profilaktyki zdrowotnej w kontekście kosmetologii, omawianie wyników badań, dyskusja o nowych metodach terapeutycznych.
Ć II.4	Gramatyka: idioms and phrasal verbs w języku branżowym; kolokacje naukowe i techniczne.
Ć II.5	Słownictwo specjalistyczne: opisy składu i działania preparatów kosmetycznych w języku angielskim, terminologia z zakresu regulacji prawnych w kosmetologii.
Ć II.6	Konwersacje: udział w symulacjach konferencji branżowych, prowadzenie prezentacji wyników badań lub nowych technologii, udział w dyskusjach panelowych.
KONSULTACJE	
K	Doskonalenie precyzji językowej w kontekście wystąpień publicznych i prezentacji.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Ćwiczenia z zakresu rozumienia tekstu czytanego i słyszanego.
M2	Ćwiczenia gramatyczne.
M3	Konwersacja (rozmowy, wywiady).

M4	Ćwiczenia w pisaniu.
M5	Drama (np. Symulowanie rozmowy telefonicznej).

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/IZOU_U01	Ć I.1.- Ć II.6, K	M1, M4, M5	rozmowa oceniająca swobodę posługiwania się terminologią kolokwium pisemne (zadania zamknięte i otwarte)
K2/IZOU_U02	Ć I.3, Ć I.6, Ć II.3, Ć II.6, Ć I.4, Ć II.1, K	M1, M3, M4, M5	kolokwium ustne– prowadzenie dyskusji specjalistycznej w języku angielskim na temat wybranego problemu kosmetycznego
K2/IZOU_U03	Ć I.1, Ć I.2, Ć I.4, Ć I.5, Ć II.1, Ć II.2, Ć II.3, Ć II.5, Ć II.6, K	M1, M2	kolokwium ustne z analizą fragmentu tekstu naukowego w języku angielskim i prezentacją wniosków
K2/IZOU_U04 K2/IZOU_K01	Ć I.1. - Ć II.6, K	M1, M2, M3, M4,	dyskusja– refleksja nad własnymi kompetencjami językowymi

8. Forma i warunki zaliczenia:

Warunkiem zaliczenia zajęć w poszczególnych semestrach jest uczestnictwo studenta w ćwiczeniach oraz uzyskanie ocen pozytywnych kolokwiów cząstkowych. Samokształcenie stanowi przygotowanie do ćwiczeń i pogłębianie umiejętności kształconych w ramach zajęć, stanowi więc pogłębianie kształcenia ustalonych efektów dla zajęć. Nabycie efektów w ramach samokształcenia weryfikowane jest w trakcie kolokwiów. Ocena końcowa w danym semestrze jest średnią ocen z kolokwiów realizowanych w tym semestrze, z zastrzeżeniem, że każde z nich należy zaliczyć na ocenę co najmniej dostateczną. W przypadku oceny niedostatecznej z któregośkolwiek kolokwium, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/IZOU_U01
NDST (2,0)	Student uzyskuje mniej niż 60% poprawnych odpowiedzi dotyczących słownictwa, zwrotów charakterystycznych dla języka angielskiego, połączeń wyrazowych zawartych w materiałach realizowanych zgodnie z programem nauczania.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student uzyskuje 60 - 70% pkt poprawnych odpowiedzi; posługuje się terminologią branżową na poziomie B2+, lecz z ograniczoną precyzją; struktury gramatyczne poprawne, ale proste; możliwe powtarzające się błędy w formach bardziej złożonych. 71 - 75% pkt DST+.

DB (4,0) DB+ (4,5)	Student uzyskuje 76 - 86% pkt poprawnych odpowiedzi swobodnie używa terminologii na poziomie B2+; stosuje zróżnicowane konstrukcje gramatyczne z niewielką liczbą drobnych błędów; potrafi dopasować język do kontekstu zawodowego. 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student uzyskuje 93 - 100% pkt posługuje się bogatą terminologią, w tym idiomami i kolokacjami specjalistycznymi; stosuje złożone struktury gramatyczne w sposób naturalny; wykazuje płynność charakterystyczną dla poziomu B2+
K2/1ZOU_U02	
NDST (2,0)	Student stosuje ubogie słownictwo i wykazuje nieporadne użycie struktur składniowych; popełnia liczne błędy językowe, które uniemożliwiają lub znacznie zakłócają komunikację. Brak płynności wypowiedzi oraz występuje niepoprawna wymowa i intonacja.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Dyskusja prowadzona z użyciem słownictwa specjalistycznego na poziomie B2+; występują trudności w argumentowaniu i reagowaniu na kontrargumenty. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student prowadzi płynną dyskusję na poziomie B2+, stosując adekwatne słownictwo branżowe; potrafi formułować i uzasadniać własne stanowisko, choć argumentacja nie zawsze jest w pełni rozwinięta; wymowa i intonacja poprawne. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student prowadzi w pełni spójną i logiczną dyskusję specjalistyczną na poziomie B2+; stosuje bogate i precyzyjne słownictwo, w tym terminologię naukową; argumentuje w sposób przekonujący i reaguje na kontrargumenty; utrzymuje płynną komunikację z naturalną wymową i intonacją. 93 - 100% pkt BDB.
K2/1ZOU_U03	
NDST (2,0)	Student nie wykazuje się zrozumieniem treści tekstu.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wykazuje się zrozumieniem głównych treści tekstu na poziomie B2+, zadania są sformułowane tak, że odpowiedzi nie zawsze wynikają wprost z przeczytanego tekstu, a student wykonuje tak postawione zadania w co najmniej 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student w co najmniej 76 - 86% pkt (87 - 92% pkt DB+) wykonuje zadania wymagające syntezy, bądź analizy tekstu. Odpowiedzi nie muszą zawsze wynikać wprost z tekstu. Prawidłowe zrozumienie wymaga dobrej znajomości zarówno słownictwa jak i struktur gramatycznych.
BDB (5,0)	Student wykonuje zadania udzielając 93 - 100% pkt BDB poprawnych odpowiedzi na poziomie B2+. Ponadto rozumie 93 - 100% treści bez słownika. Określa rodzaj tekstu, rozpoznaje słowa i konstrukcje leksykalno-gramatyczne. Po pierwszym przeczytaniu określa główną myśl i wykonuje samodzielnie zadania związane z tym tekstem.
K2/1ZOU_U04, K2/1ZOU_K01	
NDST (2,0)	Student nie wykazuje zainteresowania zajęciami i doskonaleniem swoich umiejętności.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student jest świadomy swoich ograniczeń, dostrzega konieczność doskonalenia swoich umiejętności. ale nie formułuje szczegółowych wniosków.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student jest świadomy swoich ograniczeń, dostrzega konieczność doskonalenia swoich umiejętności jako warunku ważnego w rozwoju kariery zawodowej, zadaje pytania zmierzające do poszerzenia swoich umiejętności językowych.
BDB (5,0)	Student krytycznie analizuje swoje kompetencje na poziomie B2+ jest świadomy swoich ograniczeń, dostrzega konieczność doskonalenia swoich umiejętności jako warunku ważnego w rozwoju kariery zawodowej, student korzysta ze wszystkich konsultacji, zadaje pytania zmierzające do poszerzenia swoich umiejętności językowych.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Nowicka M.: <i>English for medical professions</i> . Poznań: Centrum Rozwoju Edukacji EDICON, 2023.
	Gotowicka T., Patoka Z.M.: <i>English for beauty therapists = Język angielski dla kosmetyczek i kosmetologów</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2020.
	Murray J. P., Radomski J., Szyszkowski W.: <i>English in medical practice</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2019.
Literatura uzupełniająca	Publikacje anglojęzyczne z zakresu kosmetologii i medycyny estetycznej.
	Samulczyk-Wolska M., Dul A., Rochowski P.: <i>Język angielski zawodowy w branży fryzjersko-kosmetycznej</i> . Warszawa: Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, cop. 2013.
	Słomski P.: <i>Słownik medyczny angielsko-polski, polsko-angielski</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2018.
	Murphy R.: <i>Essential Grammar in Use: a self-study reference and practice book for elementary learners of english with answers</i> . Cambridge [et al.]: Cambridge University Press, 2015.
	Penn J. M., Hanson E.: <i>Anatomy and physiology for english language learners</i> . White Plains, NY: Pearson Longman, 2006.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	0	0
formy ćwiczeniowe	70	42
przygotowanie do form ćwiczeniowych	25	53
przygotowanie do wykładów	0	0
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	100	100
- w tym godziny kontaktowe	75	47
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	4	4
- w tym ECTS kontaktowe	3	1,9

[2ZOU/KII] Zasady BHP

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	ZASADY BHP
Kod zajęć	2ZOU/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	I
Status zajęć	OBOWIĄZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Przekazanie wiadomości dotyczących bezpieczeństwa i higieny pracy na stanowisku pracy, identyfikacja zagrożeń środowiskowych, dobór środków profilaktycznych.
C2	Przekazanie wiadomości na temat oceny ryzyka zawodowego i jego znaczenia dla pracowników.

3. Wymagania wstępne:

Brak.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/2ZOU_W01	zagrożenia w środowisku pracy oraz zna metody oceny ryzyka zawodowego.	K_W31
K2/2ZOU_W02	w pogłębionym stopniu zasady ergonomicznego projektowania stanowiska pracy, wymagania stanowiska pracy zgodnie z bhp oraz dostosowania warsztatu pracy do potrzeb.	K_W22 K_W31
jest gotów do		
K2/2ZOU_K01	organizowania pracy na stanowisku kosmetologa zgodnie z przepisami bhp i sanitarno-epidemiologicznymi.	K_K08
K2/2ZOU_K02	wskazania swoich ograniczeń w zakresie działań bhp, konieczności szkoleń z zakresu bhp oraz wykazuje świadomość ważności odpowiedzialności za bezpieczną pracę.	K_K01

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Obowiązki rektora, nauczycieli i studentów wynikające z rozporządzenia, regulaminów wewnętrznych i Kodeksu pracy (w zakresie stosowanym do studentów). Rola i znaczenie szkolenia BHP w procesie kształcenia. Ogólne zasady bezpiecznego korzystania z infrastruktury uczelni. Organizacja pracy w salach wykładowych, ćwiczeniowych, laboratoriach i pracowniach specjalistycznych, zasady zachowania się na korytarzach, w windach, magazynach, szatniach. Charakterystyka i podział zagrożeń na stanowisku kosmetyka. Rodzaje czynników środowiskowych (fizyczne, chemiczne, biologiczne, psychospołeczne), ich źródła i potencjalne skutki. Ocena ryzyka zawodowego jako element organizacji bezpiecznej pracy: metody identyfikacji zagrożeń, analiza źródeł i skutków, opracowanie działań profilaktycznych w środowisku pracy kosmetyka. Ergonomiczne projektowanie i dostosowanie stanowiska pracy kosmetyka: wymagania BHP, dostosowanie do potrzeb pracownika, wpływ ergonomii na bezpieczeństwo i wydajność. Organizacja pracy zgodnie z przepisami BHP i sanitarno-epidemiologicznymi w gabinecie kosmetycznym: standardy, dokumentacja, procedury i ich znaczenie w praktyce. Odpowiedzialność i kompetencje w zakresie BHP: wskazywanie własnych ograniczeń, potrzeba szkoleń, kształtowanie świadomości i postawy odpowiedzialności za bezpieczeństwo pracy własnej i innych.
KONSULTACJE	
K	Zagrożenia i ocena ryzyka zawodowego, w tym: środowisko pracy, zagrożenia w środowisku pracy, środki ochrony przed zagrożeniami, eliminacja zagrożeń i ograniczanie ryzyka zawodowego.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład informacyjny.
M2	Wykład konwersatoryjny.
M3	Wykład problemowy.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/2ZOU_W01	W1, K	M1	kolokwium pisemne
K2/2ZOU_W02 K2/2ZOU_K01	W1	M1, M3	kolokwium pisemne (pytania zamknięte i otwarte)
K2/2ZOU_K02	W1	M1, M2, M3	kolokwium pisemne (pytanie problemowe)

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się zaliczeniem. Zaliczenie obejmuje kolokwium pisemne. Kolokwium ma charakter testowo – problemowy. Samokształcenie stanowi przygotowanie do zaliczenia m.in. poprzez czytanie wskazanej literatury i utrwalenie treści w zakresie ustalonych dla zajęć efektów uczenia się, a jego efekty weryfikowane są w trakcie kolokwium.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/2ZOU_W01
NZAL	Student nie zna zagrożeń występujących w środowisku pracy oraz metod oceny zagrożenia. Poniżej 60% pkt.
ZAL	Student posiada wiedzę na temat zagrożeń i sposobu oceny ryzyka zawodowego. Co najmniej 60% pkt.
K2/2ZOU_W02, K2/2ZOU_K01	
NZAL	Student w niewystarczającym stopniu zna zasady projektowania lub dostosowania stanowiska pracy do potrzeb a także niedostatecznie projektuje lub dostosowuje stanowisko pracy. Poniżej 60% pkt
ZAL	Student dogłębnie zna zasady obowiązujące przy projektowaniu, potrafi opisać wymagania konieczne do spełnienia oraz zaprojektować lub dostosować stanowisko w sposób zapewniający bezpieczeństwo i higienę pracy. Co najmniej 60% pkt.
K2/2ZOU_K02	
NZAL	Student nie widzi konieczności szkoleń z zakresu BHP. Nie ma świadomości wagi i odpowiedzialności za bezpieczną pracę. Poniżej 60% pkt.
ZAL	Student rozumie i docenia wagę szkoleń. Ma świadomość odpowiedzialności za bezpieczeństwo w środowisku pracy. Co najmniej 60% pkt.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	<i>Procedury bhp w placówce medycznej.</i> Praca zbiorowa. Warszawa: Wiedza i Praktyka, 2022. (IBUK).
	Rączkowski B.: <i>BHP w praktyce.</i> Gdańsk: Ośrodek Doradztwa i Doskonalenia Kadr, 2020.
Literatura uzupełniająca	Bukała W., Szczęch K.: <i>Bezpieczeństwo i higiena pracy. Podręcznik do nauki zawodu. Efekty uczenia się wspólne dla wszystkich zawodów.</i> Warszawa: Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 2019.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	10	6
formy ćwiczeniowe	0	0
przygotowanie do form ćwiczeniowych	0	0
przygotowanie do wykładów	10	14
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	25	25
- w tym godziny kontaktowe	15	11
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	1	1
- w tym ECTS kontaktowe	0,6	0,4

[3ZOU/KII] Systemy informatyczne

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	SYSTEMY INFORMATYCZNE
Kod zajęć	3ZOU/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	I
Status zajęć	OBOWIAZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Ukształtowanie umiejętności pracy z arkuszem kalkulacyjnym – podejście biznesowe.
C2	Ukształtowanie umiejętności pracy z bazami danych.
C3	Zapoznanie z nowoczesnymi technologiami IT, przydatnymi w codziennej pracy.
C4	Ukształtowanie umiejętności wykorzystania dostępnego oprogramowania dedykowanego w celu poprawienia jakości swojej pracy zawodowej.
C5	Bezpieczna praca z systemem IT: ochrona danych.

3. Wymagania wstępne:

Umiejętność obsługi komputera w podstawowym zakresie.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
potrafi		
K2/3ZOU_U01	stosować wybrane narzędzia IT w zakresie ochrony danych i bezpieczeństwa informatycznego, wykorzystując zaawansowane mechanizmy szyfrowania, podpisu elektronicznego i tworzenia polityk haseł oraz kopii zapasowych.	K_U27
K2/3ZOU_U02	wykorzystać zaawansowane funkcje arkusza kalkulacyjnego do analizy i interpretacji danych, w tym budować złożone formuły oraz tworzyć wizualizacje danych w postaci wykresów dostosowanych do potrzeb analizy kosmetycznej.	K_U27 K_U28
K2/3ZOU_U03	samodzielnie projektować i zarządzać bazami danych, stosując mechanizmy sortowania, filtrowania oraz zabezpieczeń, dostosowanych do potrzeb przetwarzania danych w działalności kosmetycznej.	K_U27

5. Treści programowe:

ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Analiza ryzyk związanych z bezpieczeństwem systemów IT w działalności kosmetycznej. Tworzenie i weryfikacja strategii backupu. Projektowanie polityki haseł w systemach przetwarzających dane osobowe klientów. Symulacja wdrażania procedur bezpieczeństwa informatycznego.
ZP2	Zastosowanie zaawansowanych mechanizmów szyfrowania i podpisu elektronicznego w dokumentacji elektronicznej gabinetu. Symulacja podpisywania i szyfrowania umów, zgód klienta i dokumentacji medyczno-kosmetycznej. Ocena skuteczności metod zabezpieczania danych w różnych scenariuszach zagrożeń.
ZP3	Projektowanie środowiska pracy w chmurze dla potrzeb kosmetycznej. Dobór narzędzi sieciowych i mobilnych wspierających zarządzanie gabinetem. Ocena zgodności z przepisami RODO. Tworzenie scenariuszy współpracy zespołowej z wykorzystaniem narzędzi chmurowych.
ZP4	Zastosowanie arkusza kalkulacyjnego do modelowania procesów biznesowych i analizy danych. Projektowanie formuł do obliczeń kosztów usług, efektywności pracy personelu, analizy przychodów. Tworzenie interaktywnych wykresów do raportów zarządczych. Wykorzystanie danych do analizy sezonowości usług kosmetycznych. Automatyzacja korespondencji seryjnej w działaniach marketingowych.
ZP5	Projektowanie funkcjonalnych baz danych dla gabinetu kosmetycznego. Tworzenie własnej bazy danych przy pomocy programu do zarządzania bazą danych (LibreOffice Base). Tworzenie raportów gotowych do wydruku, prezentujących zbiorcze informacje np. o kliencie, usługach lub dostawcach.
ZP6	Analiza i przetwarzanie danych w bazach – projektowanie formularzy i raportów wspierających decyzje. Zaawansowane sortowanie i filtrowanie danych klientów i usług. Tworzenie raportów analitycznych dotyczących preferencji klientów, efektywności usług i obłożenia gabinetu. Praca z danymi wrażliwymi zgodnie z zasadami bezpieczeństwa informacji.
ZP7	Przegląd programów dedykowanych do obsługi gabinetów kosmetycznych, np. Booksy. Określanie zakresu systemu komputerowego. Ocena wymagań sprzętowych i programowych systemu. Analiza przebiegu procesu instalacji. Słownik zabiegów. Kartoteka klientów – praca z danymi osobowymi i adresowymi, operacje dodawania, usuwania i edycji klientów. Formy powiadamiania klienta obsługiwane przez system (e-mail, SMS). Harmonogram pracy personelu – przygotowywanie harmonogramów, obsługa wielu gabinetów, kolizje harmonogramów. Zasada działania terminarza i jego rozszerzenia – umawianie klienta na wizytę, przesuwanie terminu wizyty, rezerwacja gabinetu, rezerwacja artykułów, rozsyłanie powiadomień do klientów. Fakturowanie – obsługa wystawiania faktur za usługi. Obsługa serwisowa i administracyjna – tworzenie i przywracanie kopii bezpieczeństwa, indeksacja i konsolidacja bazy, opcje konfiguracji systemu.
KONSULTACJE	
K	Ćwiczenia z filtrowania baz danych, tworzenia raportów tabeli przestawnej, filtrowania.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Zadania praktyczne problemowe (indywidualne i zespołowe).
M2	Dyskusja.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/3ZOU_U01	ZP1-ZP3	M1, M2	kolokwium praktyczne
K2/3ZOU_U02	ZP4, K	M1, M2,	kolokwium praktyczne
K2/3ZOU_U03	ZP5-ZP7, K	M1, M2,	kolokwium praktyczne

8. Forma i warunki zaliczenia:

Warunkiem zaliczenia zajęć (zaliczenie z oceną) jest czynne uczestnictwo w ćwiczeniach oraz uzyskanie średniej arytmetycznej większej lub równej 3,0 z kolokwium, z zastrzeżeniem, że każde kolokwium należy zaliczyć na ocenę co najmniej dostateczną. W przypadku oceny niedostatecznej z któregośkolwiek z kolokwium, ocena końcowa również jest niedostateczna. Kolokwia przeprowadzane są w formie praktycznej po zakończeniu określonego bloku materiału. Samokształcenie polega na pogłębianiu kształcenia umiejętności określonych w efektach uczenia się. Stopień nabycia efektów tą metodą weryfikowany jest w trakcie kolokwium.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/3ZOU_U01
NDST (2,0)	Student nie spełnia warunków ustalonych dla oceny DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student zna podstawowe pojęcia z zakresu bezpieczeństwa IT (m.in. backup, hasło, podpis elektroniczny). Potrafi je wskazać, lecz nie wykazuje umiejętności praktycznego zastosowania. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student poprawnie stosuje poznane narzędzia IT w zakresie zabezpieczania danych, potrafi rozwiązać typowe problemy związane z praktyką gabinetu. Potrafi dobrać odpowiednie rozwiązania do określonych sytuacji. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student wykazuje się samodzielnością i kreatywnością. Proponuje własne rozwiązania zabezpieczające dane w działalności kosmetycznej. Potrafi uzasadnić wybór danego rozwiązania z punktu widzenia prawa i efektywności organizacyjnej. 93 - 100% pkt BDB.
	K2/3ZOU_U02
NDST (2,0)	Student nie spełnia warunków ustalonych dla oceny DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student potrafi budować podstawowe formuły w arkuszu kalkulacyjnym, tworzyć proste wykresy, przeprowadzić elementarną analizę danych. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student projektuje złożone formuły i wykresy dostosowane do konkretnych potrzeb analizy (np. kosztów usług). Potrafi wykorzystać dane do celów porównawczych i prezentacyjnych. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student swobodnie i krytycznie wykorzystuje arkusz kalkulacyjny w modelowaniu procesów rzeczywistych (np. rentowność usług, analiza obciążenia pracą). Potrafi sformułować wnioski i rekomendacje na podstawie danych. 93 - 100% pkt BDB.

K2/3ZOU_U03	
NDST (2,0)	Student nie spełnia warunków ustalonych dla oceny DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student buduje prostą bazę danych, potrafi sortować dane i budować proste filtry zapytań. Student potrafi wymienić narzędzia i oprogramowanie przydatne w jego pracy zawodowej oraz scharakteryzować ich zastosowanie. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student projektuje bazę danych, potrafi budować złożone filtry zapytań. Student projektuje proste formularze i raporty. Student samodzielnie analizuje poznane narzędzia i oprogramowanie, potrafi dokonać ich porównania. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student swobodnie stosuje narzędzia systemu baz danych do zagadnień rzeczywistych. Potrafi zaprojektować kompletny system prostej bazy danych. Student samodzielnie argumentuje wybór konkretnego narzędzia. Potrafi uzasadnić wybór technologii i oprogramowania. 93 - 100% pkt BDB.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Alexander M., Kusleika D.: <i>Microsoft Excel 365. Biblia</i> . Gliwice: Helion, 2023.
	Wrotek W.: <i>Excel 2019 PL. Z Excelem prosto do celu</i> . Gliwice: Helion, 2019.
	Lambert J., Frye C.: <i>Microsoft Office 2019 krok po kroku</i> . Warszawa: APN Promise, 2019.
Literatura uzupełniająca	Ogólnodostępne materiały w sieci rozległej.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	0	0
formy ćwiczeniowe	20	12
przygotowanie do form ćwiczeniowych	25	33
przygotowanie do wykładów	0	0
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	50	50
- w tym godziny kontaktowe	25	17
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	2	2
- w tym ECTS kontaktowe	1	0,7

[4ZOU/KII] Metodologia badań naukowych

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	METODOLOGIA BADAŃ NAUKOWYCH
Kod zajęć	4ZOU/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	II
Status zajęć	OBOWIAZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Przekazanie zasad pisania pracy dyplomowej magisterskiej.
C2	Przygotowania studentów do rozumienia i interpretowania procesu naukowego.

3. Wymagania wstępne:

Brak.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/4ZOU_W01	w pogłębionym stopniu zasady ochrony własności intelektualnej, w szczególności prawa autorskiego i ochrony własności przemysłowej, w kontekście projektowania, realizacji i prezentacji badań naukowych z zakresu kosmetologii.	K_W28
potrafi		
K2/4ZOU_U01	przygotować i wygłosić pracę dyplomową magisterską (metodologia, terminologia, pozyskiwanie źródeł wiedzy), z wykorzystaniem właściwej techniki pisania pracy: struktura tekstu (wstęp, układ pracy, tezy, wnioski) i sposób prezentacji źródeł (cytat, omówienie), język, odsyłacze, bibliografia, aneksy.	K_U28 K_U29

5. Treści programowe:

WYKŁAD	
W1	Omówienie procesu pisania pracy magisterskiej i relacji promotor–student. Rola promotora w prowadzeniu procesu badawczego i wspieraniu studenta w opracowywaniu koncepcji pracy.
W2	Typy prac magisterskich. Zasady merytoryczne opracowywania pracy naukowej. Różnice między rodzajami prac. Cele poznania naukowego. Struktura procesu badawczego i jego specyfika w kosmetologii.
W3	Zasady formalne i edytorskie tworzenia pracy magisterskiej. Proces zbierania informacji i formułowania koncepcji pracy. Rodzaje źródeł i ich wiarygodność. Zagadnienia etyczne w badaniach. Ochrona własności intelektualnej: prawo autorskie, prawo własności przemysłowej, licencje, plagiat, dozwolony użytek, zasady autorstwa, komercjalizacja wyników badań. Dobre praktyki w nauce.
W4	Konstrukcja rozdziałów teoretycznych i metodologicznych. Dobór i uzasadnienie struktury pracy. Spójność logiczna tekstu naukowego.
W5	Przygotowanie wstępu do pracy naukowej – zasady, struktura, powiązanie z problematyką badań. Formułowanie celów i hipotez badawczych. Pojęcia i narzędzia metodologiczne: problem badawczy, hipotezy, operacjonalizacja pojęć, dobór próby, metody i techniki badań, sposoby zbierania danych. Dobór metod, technik i narzędzi badawczych adekwatnych do problemu i celu badań. Podstawowe plany badań i ich zastosowanie. Zasady opracowania raportu badawczego.
W6	Kryteria oceny pracy magisterskiej. Rola recenzenta. Przygotowanie do prezentacji i obrony wyników pracy naukowej.
Ćwiczenia	
Ć1	Formułowanie tematu pracy magisterskiej oraz określanie celu i zakresu badań. Krytyczna analiza problematyki badawczej w obszarze kosmetologii. Uzasadnienie wyboru tematu i celu pracy w kontekście aktualnego stanu wiedzy. Krytyczna analiza problematyki badawczej w obszarze kosmetologii.
Ć2	Tworzenie struktury pracy dyplomowej – Konstruowanie spisu treści, logiczne układanie rozdziałów i podrozdziałów. – Zasady poprawnego redagowania tekstu naukowego (język, styl, kompozycja).
Ć3	Przegląd literatury i praca z bazami danych – Kryteria doboru źródeł naukowych. – Wyszukiwanie publikacji z wykorzystaniem baz: Google Scholar, PubMed, ScienceDirect, itp.
Ć4	Metody badań stosowane w pracach dyplomowych z zakresu kosmetologii – Charakterystyka badań empirycznych, aplikacyjnych, kazuistycznych. – Dobór metod, narzędzi badawczych i technik analizy danych.
Ć5	Zasady etyczne i prawne prowadzenia badań oraz opracowywania prac dyplomowych – Zgody etyczne, anonimizacja danych, prawa uczestników badań. – Ochrona danych osobowych w kontekście badań jakościowych i ilościowych. Ochrona własności intelektualnej w pracy dyplomowej – Prawo autorskie, plagiat i dozwolony użytek w kontekście pracy dyplomowej. – Licencje (Creative Commons, otwarte zasoby naukowe). – Zasady cytowania i sporządzania bibliografii (APA, Vancouver, itp.). – Zasady autorstwa i wkładu własnego – deklaracje oryginalności, ghostwriting i guest authorship.

Ć6	Prezentacja wyników badań – Redakcja wyników, opis tabel, wykresów i ilustracji. – Wnioski i rekomendacje – zasady ich formułowania w pracy dyplomowej. Przygotowanie do obrony pracy dyplomowej – Zasady prezentacji ustnej. – Odpowiedzi na pytania problemowe i obrona założeń pracy.
KONSULTACJE	
K	Zasady tworzenia kwestionariuszy ankiet. Zasady pisania prac dyplomowych. Zasady opracowywania wyników badań. Omówienie zasad tworzenia rozdziałów teoretycznych i metodologicznych. Zasady tworzenia bibliografii w pracy dyplomowej. Zasady prezentacji ustnej.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład konwersatoryjny.
M2	Dyskusja.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/4ZOU_W01	W3, Ć5, K	M1, M2	kolokwium ustne
K2/4ZOU_U01	W1-W6, Ć1-Ć6, K	M1, M2	kolokwium praktyczne dyskusja

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną. Samokształcenie w formie niestacjonarnej stanowi pogłębienie i rozwinięcie wiadomości poruszanych w ramach zajęć w zakresie wskazanym przez nauczyciela. Nabyte tą drogą efekty weryfikowane są w trakcie kolokwium.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/4ZOU_W01
NDST (2,0)	Student nie spełnia warunków ustalonych dla oceny DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student potrafi ogólnie wskazać zasady ochrony własności intelektualnej oraz prawa autorskiego, ale nie zawsze trafnie odnosi je do praktyki badań naukowych. Pojawiają się nieścisłości lub luki w wiedzy. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student poprawnie identyfikuje i wyjaśnia zasady ochrony własności intelektualnej, w tym prawa autorskiego i przemysłowego, i potrafi zastosować je w kontekście badań naukowych. Wiedza jest uporządkowana. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student kompleksowo i w pogłębiony sposób omawia przepisy dotyczące ochrony własności intelektualnej, z trafnym odniesieniem do badań; potrafi rozpoznać potencjalne zagrożenia naruszenia praw i zaproponować właściwe rozwiązania. 93 - 100% pkt BDB.
K2/4ZOU_U01	
NDST (2,0)	Student nie spełnia warunków ustalonych dla oceny DST.

DST (3,0) DST+ (3,5)	Student przygotował fragment pracę w podstawowym zakresie, z widocznymi niedociągnięciami w strukturze tekstu, doborze źródeł lub sposobie cytowania. Prezentacja pracy ustna jest komunikatywna. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student przygotował logicznie uporządkowany i poprawnie napisany fragment pracę, z zastosowaniem odpowiednich źródeł i właściwą strukturą tekstu. Prezentacja treści jest czytelna i zgodna z zasadami przygotowania prac naukowych. Prezentacja pracy ustna jest komunikatywna. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student samodzielnie opracował spójny, klarowny i merytorycznie poprawny fragment pracy, w pełni zgodną z zasadami metodologicznymi i edytorskimi. Treść pracy jest logicznie zorganizowana, a sposób cytowania i odwołań – prawidłowy. Prezentacja pracy ustna jest komunikatywna. 93 - 100% pkt BDB.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Siuda P., Wasylczyk P.: <i>Publikacje naukowe. Praktyczny poradnik. Dla studentów, doktorantów i nie tylko</i> . Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2020.
	Zenderowski R.: <i>Technika pisania prac magisterskich i licencjackich</i> . Warszawa: CeDeWu, 2025.
	Józefacka N., Arciszewska-Leszczuk A., Kołek M.F., Iwankowski P.: <i>Metodologia i statystyka Przewodnik naukowego turysty</i> Tom 1. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2023. (IBUK)
Literatura uzupełniająca	Ustawa z dnia 4 lutego 1994 roku o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U.2017.880 tj. z dnia 2017.05.05 z późn. zm.)
	Lenartowicz H., Kózka M.: <i>Metodologia badań w pielęgniarstwie: podręcznik dla studiów medycznych</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2018.
	Barta J., Markiewicz R.: <i>Prawo autorskie i prawa pokrewne</i> . Warszawa: Wolters Kluwer Polska, 2020. (IBUK)

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	25	15
formy ćwiczeniowe	15	9
przygotowanie do form ćwiczeniowych	3	9
przygotowanie do wykładów	2	12
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	50	50
- w tym godziny kontaktowe	45	29
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	2	2
- w tym ECTS kontaktowe	1,8	1,2



II ZAJĘCIA KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO

[1ZKO/KII] Mikrobiologia w kosmetologii

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	MIKROBIOLOGIA W KOSMETOLOGII
Kod zajęć	1ZKO/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	I
Status zajęć	OBOWIĄZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Student powinien znać w sposób pogłębiony rolę fizjologicznej mikroflory skóry oraz wyjaśnić różnicę pomiędzy komensalnymi i oportunistycznymi drobnoustrojami skóry.
C2	Student powinien zdobyć pogłębioną wiedzę na temat drobnoustrojów chorobotwórczych odpowiedzialnych za zakażenia skóry i tkanki podskórnej.
C3	Student powinien znać zasady bezpieczeństwa mikrobiologicznego w zakładzie kosmetycznym.
C4	Student powinien umieć przeprowadzać doświadczenia i obserwacje.

3. Wymagania wstępne:

Znajomość budowy bakterii, grzybów oraz wirusów ze szczególnym uwzględnieniem czynników zjadliwości tych mikroorganizmów (studia pierwszego stopnia).

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/1ZKO_W01	w pogłębionym stopniu skład, rolę oraz mechanizmy funkcjonowania flory fizjologicznej skóry; rozumie jej znaczenie dla homeostazy organizmu oraz dla skuteczności i bezpieczeństwa zabiegów kosmetycznych.	K_W04
K2/1ZKO_W02	przyczyny, mechanizmy i skutki zakażeń skóry i tkanek miękkich w kontekście wykonywania zabiegów kosmetycznych oraz profilaktyki mikrobiologicznej.	K_W05 K_W09
K2/1ZKO_W03	w pogłębionym stopniu zasady bezpiecznej pracy w gabinecie kosmetycznym z uwzględnieniem rodzajów biologicznych czynników ryzyka oraz ich znaczenia dla zdrowia klienta i pracownika.	K_W31

K2/1ZKO_W04	metody diagnostyczne stosowane w mikrobiologii skóry, w tym hodowle mikrobiologiczne, testy PCR i testy immunologiczne; zna techniki prawidłowego pobierania i przygotowania próbek do badań mikrobiologicznych.	K_W03
potrafi		
K2/1ZKO_U01	rozróżniać defekty skórne mieszczące się w kompetencjach kosmetologa od zmian chorobowych wymagających konsultacji z lekarzem dermatologiem lub przedstawicielem innej specjalności medycznej.	K_U09
K2/1ZKO_U02	zaplanować i zrealizować zadania badawcze z zakresu mikrobiologii stosowanej w kosmetologii, współpracując w zespole oraz przestrzegając zasad bezpieczeństwa własnego i otoczenia; wykorzystać poznane techniki badawcze, interpretować wyniki z wykorzystaniem wiedzy interdyscyplinarnej, formułować krytyczne wnioski oraz wykorzystywać nabyte umiejętności, aby proponować praktyczne rozwiązania na rzecz poprawy bezpieczeństwa mikrobiologicznego w gabinecie kosmetycznym.	K_U24 K_U32 K_U33
jest gotów do		
K2/1ZKO_K01	konsultacji z przedstawicielami innych zawodów, np. lekarzem, analitykiem medycznym w celu opieki nad klientem.	K_K02

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Charakterystyka mikrobioty skóry. Mikrobiota skóry twarzy, skóry głowy i włosów oraz podeszw stóp. Czynniki wpływające na zmiany w obrębie mikrobioty skóry. Rola mikrobioty skóry w utrzymaniu homeostazy skóry: rola bakteriocyn, modulin rozpuszczalnych w fenolu, związków powstających w wyniku fermentacji, enzymów. Dermatozy skórne będące efektem dysbiozy mikrobioty skóry: trądzik pospolity, trądzik różowaty, łojotokowe zapalenie skóry, atopowe zapalenie skóry, łuszczyca skóry głowy, łysienie plackowate.
W2/W3	Zakażenia skóry i tkanki podskórnej. Etiopatologia odgronkowcowych zakażeń skóry i tkanki podskórnej: zapalenie mieszków włosowych, figówka, czyraki i czyraczność, ropnie mnogie, schorzenia wywoływane przez toksyny gronkowca. Etiopatogeneza odpaciorkowcowych zakażeń skóry i tkanki podskórnej: liszajec zakaźny, róża, <i>cellulitis</i> . plonica . Etiopatogeneza mieszanych zakażeń skóry i tkanki podskórnej -zakażenia paciorkowcowo-gronkowcowe. Zakażenia grzybicze skóry gładkiej, owłosionej oraz skóry stóp i paznokci. Wirusowe zakażenia skóry. Przegląd pasożytniczych zakażeń skóry
W4	Szczegółowa charakterystyka układu immunologicznego skóry. Rola skórny system immunologiczny (SIS). Budowa skórny system immunologiczny (SALT). Rola keratynocytów, melanocytów, komórek Langerhansa, komórek dendrytycznych skóry właściwej; komórek tucznych, komórek NK i makrofagów skóry właściwej; limfocytów T i B, granulocytów i fibroblastów skóry właściwej. Mikrobiom skórny jako element SIS.
W5	Bezpieczeństwo mikrobiologiczne w zakładzie kosmetycznym. Kontrola mikrobiologiczna środowiska pracy w zakładach kosmetycznych. Drogi transmisji drobnoustrojów w zakładzie kosmetycznym. Czystość mikrobiologiczna kosmetyków.

ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Działania prewencyjne w kosmetologii. Przeprowadzanie dezynfekcji i sterylizacji stosowanych w gabinetach kosmetycznych. Wykonanie wymazu z powierzchni skóry (nieumytej, umytej i zdezynfekowanej). Hodowla drobnoustrojów na wybranych podłożach. Badanie zmian ilościowych drobnoustrojów po zastosowaniu różnych preparatów do mycia i dezynfekcji skóry. Badanie zmian liczby drobnoustrojów na różnych powierzchniach (przed i po dezynfekcji) z zastosowaniem płytek Rodac ConTact Test do oznaczania ogólnej liczby drobnoustrojów.
ZP2	Metody hodowli mikroorganizmów będących elementem mikrobioty skóry głowy i włosów oraz podeszw stóp – posiew. Ćwiczenie praktyczne: pobór materiału do badań za pomocą płytek kontaktowych dla ogólnej liczby drobnoustrojów oraz ogólnej liczby drożdży i pleśni z powierzchni skóry głowy i włosów oraz podeszw stóp. Przegląd gotowych preparatów mikroorganizmów powodujących dermatozy skórne.
ZP3	Metody hodowli mikroorganizmów będących elementem mikrobioty skóry głowy i włosów oraz podeszw stóp – odczyt. Opis morfologii kolonii wyrosłych na podłożach Rodact Contact Test dla oznaczania ogólnej liczby drobnoustrojów oraz ogólnej liczby drożdży i pleśni. Przygotowanie preparatu mikroskopowego barwionego metodą Grama w celu określenia morfologii bakterii i grzybów wyrosłych na płytkach kontaktowych oraz przynależności bakterii do grupy Gram+ oraz Gram-. Interpretacja wyników badań własnych. Porównanie wyników własnych z danymi literaturowymi.
KONSULTACJE	
K	Interpretacja wyników doświadczeń i badań.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład informacyjny.
M2	Ćwiczenia i zadania praktyczne – doświadczenia analityczne (obserwacje mikroskopowe, posiewy bakteriologiczne).

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/1ZKO_W01	W1, W4, ZP2	M1, M2	kolokwium
K2/1ZKO_W02	W2, W3, W4, ZP2, ZP3	M1, M2	kolokwium
K2/1ZKO_W03	W5, ZP1	M1, M2	kolokwium
K2/1ZKO_W04	ZP2-ZP3	M2	kolokwium
K2/1ZKO_U01 K2/1ZKO_K01	W2, W3, ZP3, K	M1, M2	kolokwium
K2/1ZKO_U02	ZP1-ZP4, W5, W6, K	M1, M2	kolokwium praktyczne sprawozdanie

8. Forma i warunki zaliczenia:

Samokształcenie obejmuje czytanie wskazanej przez nauczyciela literatury, przygotowanie do zajęć zgodnie z instrukcjami nauczyciela oraz przygotowanie sprawozdania z wykonanego zadania badawczego. Efekty nabyte w ramach samokształcenia weryfikowane są poprzez kolokwia.

Aby uzyskać zaliczenie (zaliczenie z oceną) student musi zaliczyć wszystkie kolokwia i przedstawić ww. sprawozdanie. Ocenę końcową stanowi średnia ocen za kolokwia oraz za sprawozdanie, z zastrzeżeniem, że każde kolokwium oraz sprawozdanie muszą być zaliczone na ocenę co najmniej dostateczną. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/IZKO_W01
NDST (2,0)	Student nie potrafi omówić budowy skóry. Nie potrafi wyjaśnić czym jest naturalna flora fizjologiczna skóry. Brak znajomości mechanizmów jej funkcjonowania; nie rozumie jej znaczenia dla homeostazy ani dla skuteczności i bezpieczeństwa zabiegów.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student omawia budowę skóry. Wyjaśnia czym jest mikroflora skóry i jaką odgrywa rolę. Potrafi w prosty sposób wyjaśnić wpływ flory na bezpieczeństwo zabiegów. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+(4,5)	Student szczegółowo omawia budowę skóry. Prawidłowo wyjaśnia czym jest mikroflora skóry i jaką odgrywa rolę. Podaje gatunki tworzące naturalną florę fizjologiczną skóry. Wyjaśnia znaczenie flory dla homeostazy i skuteczności zabiegów kosmetycznych. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student kompleksowo i w pogłębiony sposób omawia budowę skóry. Prawidłowo wyjaśnia czym jest mikroflora skóry i jaką odgrywa rolę. Podaje gatunki tworzące naturalną florę fizjologiczną skóry i charakteryzuje je. Szczegółowo analizuje wpływ flory na zdrowie skóry i efekty zabiegów. 93 - 100% pkt BDB.
	K2/IZKO_W02
NDST (2,0)	Student nie potrafi wymienić mikroorganizmów powodujących zakażenia skóry i tkanki podskórnej. Brak wiedzy o objawach i skutkach zakażeń; nie zna zasad profilaktyki mikrobiologicznej.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wymienia i charakteryzuje mikroorganizmy będące przyczyną zakażeń skóry i tkanki podskórnej. Definiuje objawy i przyczyny infekcji skórnych wywołanych przez te drobnoustroje. Potrafi wskazać ogólne zasady profilaktyki w gabinecie kosmetycznym. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+(4,5)	Student wymienia i charakteryzuje mikroorganizmy będące przyczyną zakażeń skóry i tkanki podskórnej. Definiuje objawy i przyczyny infekcji skórnych wywołanych przez te drobnoustroje, a także mechanizmy obronne organizmu w odpowiedzi na te infekcje. Odnosi wiedzę do specyfiki zabiegów kosmetycznych i wymagań profilaktyki mikrobiologicznej. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student wymienia i charakteryzuje mikroorganizmy będące przyczyną zakażeń skóry i tkanki podskórnej. Definiuje objawy i przyczyny infekcji skórnych wywołanych przez te drobnoustroje, dokonuje ich różnicowania, a także opisuje mechanizmy obronne organizmu w odpowiedzi na te infekcje. Proponuje rozwiązania minimalizujące ryzyko zakażeń w praktyce zawodowej. 93 - 100% pkt BDB.

K2/IZKO_W03	
NDST (2,0)	Student nie zna zasad bezpiecznej pracy w gabinecie kosmetycznym.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wymienia zasady bezpiecznej pracy w gabinecie kosmetycznym oraz wyjaśnia co stanowi zagrożenie biologiczne w gabinecie kosmetycznym. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+(4,5)	Student wymienia i charakteryzuje w stopniu podstawowym zasady bezpiecznej pracy w gabinecie kosmetycznym oraz wyjaśnia, co stanowi zagrożenie biologiczne w gabinecie kosmetycznym. Opisuje skutki zdrowotne dla klienta i pracownika. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student wymienia i charakteryzuje zasady bezpiecznej pracy w gabinecie kosmetycznym, wyjaśnia co stanowi zagrożenie biologiczne w gabinecie kosmetycznym i podaje przykłady najczęstszych zagrożeń biologicznych, na jakie narażony jest personel gabinetu kosmetycznego jak i jego klienci. 93 - 100% pkt BDB.
K2/IZKO_W04	
NDST (2,0)	Poniżej 60% pkt.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student zna jedynie podstawowe metody diagnostyczne stosowane w mikrobiologii skóry, potrafi ogólnie scharakteryzować metody, ma trudności z poprawnym opisaniem technik pobierania i przygotowania próbek. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+(4,5)	Student zna i rozumie główne metody diagnostyczne, potrafi poprawnie opisać przebieg tych metod, wskazując ich zastosowanie w diagnostyce skóry, poprawnie opisuje podstawowe zasady pobierania i przygotowania próbek, choć mogą występować drobne nieścisłości. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student w sposób szczegółowy przedstawia główne metody, wskazuje różnice, zalety i ograniczenia poszczególnych metod, zgodnie z zasadami opisuje techniki prawidłowego pobierania i przygotowania próbek do badań, potrafi powiązać wiedzę teoretyczną z praktycznym zastosowaniem w diagnostyce skóry. 93 - 100% pkt BDB.
K2/IZKO_U01, K2/IZKO_K01	
NDST (2,0)	Student nie potrafi podać różnicy pomiędzy defektem skórny, a stanem chorobowym skóry.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wyjaśnia różnicę pomiędzy defektem skórny, a stanem chorobowym skóry. Student rozumie znaczenie konsultacji z innymi specjalistami; potrafi wskazać sytuacje, w których jest to potrzebne. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+(4,5)	Student wyjaśnia różnicę pomiędzy defektem skórny, a stanem chorobowym skóry. Podaje przykłady defektów skórnych i stanów chorobowych skóry. Student argumentując wskazuje konsultacje w sytuacjach wymagających dodatkowej opinii. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student wyjaśnia różnicę pomiędzy defektem skórny, a stanem chorobowym skóry. Podaje przykłady defektów skórnych i stanów chorobowych skóry. Potrafi podać metody, za pomocą których można niwelować (usuwać, pomniejszać) defekty skórne. Formułuje konkretne pytania do przedstawicieli innych zawodów. 93 - 100% pkt BDB.
K2/IZKO_U02	

NDST (2,0)	Student nie zna metod badawczych wykorzystywanych na zajęciach praktycznych, a tym samym nie potrafi samodzielnie przeprowadzić zadań badawczych.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student zna metody badawcze wykorzystywane na zajęciach praktycznych. Wykorzystuje poznane techniki badawcze do przeprowadzenia prostych doświadczeń. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+(4,5)	Student planuje i realizuje zadania badawcze w zespole; wykorzystuje poznane techniki badawcze, interpretuje wyniki z odniesieniem do wiedzy interdyscyplinarnej; formułuje poprawne wnioski i proponuje podstawowe działania poprawiające bezpieczeństwo mikrobiologiczne. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student zna metody badawcze wykorzystywane na zajęciach praktycznych. Wykorzystuje poznane techniki badawcze do przeprowadzenia doświadczeń, pracując w zespole; interpretuje je oraz wyciąga poprawne wnioski. Nabyte umiejętności (np. zasada działania autoklawu, dobór odpowiednich środków dezynfekcyjnych) potrafi wykorzystać w środowisku zawodowym. 93 - 100% pkt BDB.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Géloën A., Raillan A.: <i>Mikrobiom skóry: przewodnik po świecie naturalnej i zrównoważonej pielęgnacji skóry</i> . Kraków: Społeczny Instytut Wydawniczy Znak, 2021.
	<i>Mikrobiologia w dermatologii, wenerologii oraz w medycynie estetycznej i kosmetologii</i> . Red. nauk. E. Gospodarek-Komkowska, A. Mikucka. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2021. (IBUK+druk)
	Simpson P.: <i>Dobre bakterie dla zdrowej skóry</i> . Warszawa: Czarna Owca, 2021.
	Drobnik A., Słodka A.: <i>Kosmetologia z immunologią skóry</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2022.
Literatura uzupełniająca	Baker S., Nicklin J., Griffiths C.: <i>Mikrobiologia</i> . Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2021.
	<i>Diagnostyka bakteriologiczna</i> . Red. nauk. E.M. Szewczyk. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2019.
	Murray P. M., Rosenthal K. S., Pfaller M. A.: <i>Mikrobiologia</i> . Wrocław: Edra Urban & Partner, 2018.
	Nowaczyk P.: <i>Atlas mikrobiologii kosmetyków</i> . Poligraf 2017.
	<i>Mikrobiologia w kosmetologii</i> . Red. nauk. E. Gospodarek, A. Mikucka. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2015.
	Male D., Brostoff J., Roth D. B.: <i>Immunology</i> . Philadelphia: Elsevier Saunders, 2015.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	20	12
formy ćwiczeniowe	20	12
przygotowanie do form ćwiczeniowych	2	10
przygotowanie do wykładów	1	9
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	2	2
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	50	50
- w tym godziny kontaktowe	45	29
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	2	2
- w tym ECTS kontaktowe	1,8	1,2

[2ZKO/KII] Biofarmacja kosmeceutyków

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	BIOFARMACJA KOSMECEUTYKÓW
Kod zajęć	2ZKO/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	I
Status zajęć	OBOWIAZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Pogłębienie wiedzy studentów w zakresie procesów LADME oraz mechanizmów odpowiedzialnych za losy substancji czynnych w organizmie człowieka.
C2	Zrozumienie znaczenia biodostępności i dostępności farmaceutycznej w kontekście skuteczności preparatów kosmetycznych.
C3	Nabycie umiejętności identyfikacji czynników wpływających na efektywność aplikacji substancji aktywnych, ze szczególnym uwzględnieniem barier skórnych.
C4	Rozwijanie kompetencji w zakresie oceny działania kosmeceutyków i podejmowania decyzji o ich indywidualnym doborze do potrzeb klienta/pacjenta.
C5	Przygotowanie do świadomego stosowania zasad biofarmacji w praktyce zawodowej kosmetologa, w tym roli doradczej wobec klienta.

3. Wymagania wstępne:

Znajomość wiedzy z zakresu budowy i funkcji skóry oraz wiedzy z zakresu biochemii (zagadnienia enzymatyczne na poziomie studiów pierwszego stopnia).

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/2ZKO_W01	w pogłębionym stopniu mechanizmy wchłaniania, dystrybucji, metabolizmu i wydalania substancji czynnych w organizmie człowieka oraz ich znaczenie w kontekście skuteczności i bezpieczeństwa stosowania kosmeceutyków.	K_W02

potrafi		
K2/2ZKO_U01	dobrać właściwy sposób aplikacji kosmetyku, uwzględniając właściwości fizykochemiczne preparatu oraz czynniki fizjologiczne, patologiczne, środowiskowe i związane ze sposobem podania substancji czynnych, wpływające na ich dostępność farmaceutyczną i biologiczną.	K_U10
K2/2ZKO_U02	ocenić skuteczność działania substancji aktywnych w zależności od ich postaci chemicznej i farmaceutycznej oraz uzasadnić indywidualny dobór preparatów kosmetycznych do konkretnych potrzeb klienta w oparciu o aktualną wiedzę specjalistyczną.	K_U11
jest gotów do		
K2/2ZKO_K01	profesjonalnej współpracy z lekarzami różnych specjalności, w tym z dermatologami, w celu zapewnienia holistycznej opieki nad klientem, respektując granice kompetencji zawodowych kosmetologa.	K_K02

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Biofarmaceutyczne aspekty substancji aktywnych/leczniczych analizowane poprzez badania dostępności farmaceutycznej uzależnionej od procesu uwalniania i dostępności biologicznej związanej z etapem wchłaniania.
W2	Procesy chemiczne i biochemiczne zachodzące w ustroju po podaniu substancji aktywnej biologicznie – faza I i II.
W3	Udział CYP450 w modyfikacji biochemicznej substancji czynnych występujących w kosmetykach, kosmeceutykach i lekach.
W4	Biodostępność witamin i składników mineralnych dostarczanych z pożywieniem.
W5	Pielęgnacja skóry u niemowląt i dzieci uwzględniająca cechy bariery naskórkowej.
W6	Rola modelu komórkowego jako sposobu badania procesu biotransformacji substancji aktywnych biologicznie.
W7	Technika matrycy genowej w poszukiwaniu nowych substancji czynnych do stosowania w kosmeceutykach.
ĆWICZENIA SEMINARYJNE	
CS1	Przegląd i krytyczna analiza danych literaturowych dotyczących wpływu używek na metabolizm i biotransformację endo- i ksenobiotyków oraz omówienie mechanizmów biochemicznych w formie dyskusji grupowej.
CS2	Praca w grupach nad identyfikacją substancji aktywnych kosmeceutyków potencjalnie opóźniających procesy starzenia się skóry.
CS3	Dyskusja i opracowanie schematów dotyczących pozytywnej i negatywnej roli barwników melaninowych w organizmie człowieka.
CS4	Analiza ograniczeń w pozyskiwaniu melanin z naturalnych źródeł oraz problemów związanych z zastosowaniem naturalnych i syntetycznych biopolimerów w preparatach kosmetycznych na podstawie literatury.
CS5	Analiza i interpretacja losów białek macierzy pozakomórkowej w organizmie człowieka w oparciu o dostępne dane literaturowe.

KONSULTACJE	
K	Korzyści i potencjalne zagrożenia wynikające ze stosowania fotoprotekcji w chorobach skóry.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład informacyjny.
M2	Ćwiczenia seminaryjne.
M3	Dyskusja.
M4	Problem Based Learning (PBL) – rozwiązywanie problemów dotyczących doboru i farmakokinetyki substancji aktywnych w kosmetykach.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/2ZKO_W01	W1-W7, W5, CS1	M1-M3	kolokwium
K2/2ZKO_U01	W1- W4, CS2-CS5	M1-M4	kolokwium
K2/2ZKO_U02	W2, W3, W4, W6, W7, CS1-CS5, K	M1- M4	kolokwium
K2/2ZKO_K01	W1-W7, CS1-CS5, K	M1- M3	kolokwium

8. Forma i warunki zaliczenia:

Samokształcenie obejmuje zapoznanie się z materiałem tematycznym wskazanym przez nauczyciela. Nabyta wiedza weryfikowana jest w ramach kolokwium. Zaliczenie z oceną na podstawie oceny uzyskanej z kolokwium.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/2ZKO_W01
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań na ocenę DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student potrafi w podstawowym zakresie opisać wybrane etapy losów substancji czynnych w organizmie (np. wchłanianie, metabolizm), ale jego wiedza jest fragmentaryczna. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student przedstawia wszystkie etapy (wchłanianie, dystrybucja, metabolizm, wydalanie), wskazuje ich znaczenie dla skuteczności kosmeceutyków, choć opis bywa ogólny. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student szczegółowo i logicznie wyjaśnia każdy etap losów substancji czynnych, wskazuje mechanizmy działania, zależności między procesami oraz potrafi powiązać je z bezpieczeństwem stosowania kosmeceutyków. 93 - 100% pkt BDB.
K2/2ZKO_U01	
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań na ocenę DST.

DST (3,0) DST+ (3,5)	Student zna podstawowe sposoby aplikacji kosmetyków, ale uwzględnia tylko część czynników (np. właściwości preparatu). 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student potrafi poprawnie dobrać sposób aplikacji kosmetyku, uwzględniając większość czynników wpływających na dostępność substancji czynnych. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student w sposób całościowy i uzasadniony dobiera metodę aplikacji, biorąc pod uwagę wszystkie istotne czynniki oraz podaje przykłady zastosowań praktycznych. 93 - 100% pkt BDB.
K2/2ZKO_U02	
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań na ocenę DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wskazuje ogólne różnice między postaciami substancji, ale nie rozwija tematu i podaje bardzo ogólne lub niepełne uzasadnienie doboru preparatu. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student poprawnie omawia skuteczność substancji w różnych postaciach chemicznych i farmaceutycznych, wskazuje wpływ tych różnic na działanie kosmetyczne, ale uzasadnienie jest raczej ogólne, bez głębszej analizy. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student szczegółowo analizuje skuteczność substancji w różnych postaciach, omawia zalety i ograniczenia, uzasadnienie opiera na aktualnej wiedzy specjalistycznej, podając konkretne przykłady zastosowań. 93 - 100% pkt BDB.
K2/2ZKO_K01	
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań na ocenę DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student rozumie znaczenie współpracy z lekarzami; potrafi wskazać sytuacje, w których jest ona potrzebna. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student opisuje współpracę w sytuacjach wymagających konsultacji; potrafi wskazać istotne informacje. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student jasno formułuje pytania i przekazuje pełne informacje; potrafi uzasadnić potrzebę współpracy. 93 - 100% pkt BDB.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Sznitowska M. <i>Biofarmacja</i> Edra Urban&Partner 2023.
	Olszanecki R., Wołkow P., Jawień J.: <i>Farmakologia. Mechanizmy - leki - farmakoterapia oparta na faktach</i> . Tom 1. Warszawa: PZWL Wydawnictwo Lekarskie, 2023. (IBUK)
	<i>Laboratorium badania surowców i form kosmetycznych</i> . Red. T. Kobiela. Warszawa: Oficyna Wydawnicza Politechniki Warszawskiej, 2022.
Literatura uzupełniająca	Sarbak Z., Jachymska-Sarbak B., Sarbak A.: <i>Chemia w kosmetyce i kosmetologii</i> . Wrocław: MedPharm Polska, cop. 2019.
	Kohlmünzer S.: <i>Farmakognozja</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2017.
	Arct J.: <i>Wiedza o kosmetykach</i> Wrocław Edra Urban&Partner 2021.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	20	12
formy ćwiczeniowe	20	12
przygotowanie do form ćwiczeniowych	5	13
przygotowanie do wykładów	0	8
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	50	50
- w tym godziny kontaktowe	45	29
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	2	2
- w tym ECTS kontaktowe	1,8	1,2

[3ZKO/KII] Komunikacja interpersonalna w zespole i z klientem gabinetu

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	KOMUNIKACJA INTERPERSONALNA W ZESPOLE I Z KLIENTEM GABINETU
Kod zajęć	3ZKO/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	II
Status zajęć	OBOWIĄZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Rozwijanie kompetencji umożliwiających wspieranie klienta w kształtowaniu pozytywnego obrazu własnego ciała oraz rozpoznawaniu psychologicznych uwarunkowań jego postaw i potrzeb w kontekście pracy kosmetologa.
C2	Doskonalenie umiejętności skutecznej i adekwatnej komunikacji interpersonalnej w relacjach zawodowych, z uwzględnieniem stylów i strategii komunikacyjnych w kontakcie z klientem oraz współpracownikami.
C3	Przygotowanie do profesjonalnej obsługi klienta w gabinecie kosmetycznym, z uwzględnieniem zasad pracy zespołowej, odpowiedzialności zawodowej oraz standardów etycznych.

3. Wymagania wstępne:

Nabyte efekty z zakresu kompetencji społecznych w ramach studiów pierwszego stopnia.
--

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/3ZKO_W01	uwarunkowania społeczno-kulturowe zachowań jednostek i grup społecznych w kontekście komunikacji interpersonalnej w pracy kosmetologa.	K_W25
K2/3ZKO_W02	teorie i pojęcia z zakresu komunikacji społecznej oraz style komunikowania interpersonalnego, ze szczególnym uwzględnieniem ich zastosowania w relacji kosmetolog–klient/pacjent.	K_W27

potrafi		
K2/3ZKO_U01	rozpoznać i zinterpretować psychologiczne problemy klienta gabinetu kosmetycznego związane z wyglądem oraz zaproponować adekwatne formy postępowania, uwzględniające dobrostan klienta i zakres kompetencji zawodowych kosmetologa.	K_U20
K2/3ZKO_U02	skutecznie i adekwatnie komunikować się z klientem i członkami zespołu w różnych sytuacjach zawodowych, także wymagających empatii, asertywności lub rozwiązywania konfliktów.	K_U25
K2/3ZKO_U03	skutecznie współdziałać w zespole i dostosowywać swoje działania do zmieniających się warunków i ról zespołowych, wspierając realizację wspólnych celów zawodowych.	K_U32
jest gotów do		
K2/3ZKO_K01	formułowania opinii na temat sytuacji pacjenta, klienta lub grupy społecznej z poszanowaniem zasad etyki, empatii oraz odpowiedzialności zawodowej kosmetologa, podejmując refleksję nad skutkami własnych działań komunikacyjnych.	K_K06

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Spostrzeganie społeczne – znaczenie wyglądu zewnętrznego w relacjach interpersonalnych. Zjawisko pierwszego wrażenia. Rola zabiegów kosmetycznych w korygowaniu obrazu samego siebie i poziomu samoakceptacji. Znaczenie samooceny wyglądu zewnętrznego dla funkcjonowania społecznego. Pojęcie obrazu własnego ciała i „ja cielesnego”. Znaczenie wyglądu zewnętrznego dla funkcjonowania społecznego. Diagnozowanie trudności w doświadczaniu swojego ciała – Kwestionariusz Wizerunku Swojego Ciała A. Głębockiej, Body Esteem Scale (Franzoi i Shields) w polskiej adaptacji M. Lipowskiej i M. Lipowskiego.
W2	Wprowadzenie do komunikacji społecznej.
W3	Jednostka i grupa społeczna w społeczeństwie.
W4	Proces negocjacji.
W5	Komunikowanie w sytuacji konfliktu. Komunikacja z klientem, obsługa klienta.
W6	Zespół pracowniczy.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Zajęcia komunikacyjne ukierunkowane na analizę społecznych i kulturowych uwarunkowań procesu komunikacji w kontekście pracy kosmetologa.
ZP2	Praktyczna analiza i rozpoznawanie czynników determinujących styl komunikacji z wykorzystaniem ćwiczeń indywidualnych i grupowych.
ZP3	Małe grupy społeczne, komunikacja między jednostkami w populacji - dyskusja na podstawie scen sytuacyjnych.
ZP4	Trening praktyczny umiejętności pracy zespołowej z zastosowaniem technik integracyjnych.

ZP5	Symulacja sytuacji konfliktowych – praktyczne ćwiczenia komunikowania w sytuacji konfliktu społecznego (gra dydaktyczna).
ZP6	Praktyczne ćwiczenia komunikacji z klientem: prezentacja obsługi klienta z rejestracją na kamerze i analiza zachowania; trening zasad postępowania z klientem usług kosmetycznych. Analiza reakcji na sytuacje konfliktowe i emocjonalnie trudne w kontakcie z klientem.
ZP7	Samodzielne diagnozowanie samooceny obrazu własnego ciała z wykorzystaniem Kwestionariusza Wizerunku Swojego Ciała (A. Głębocka) oraz Body Esteem Scale (Franzoi i Shields) w polskiej adaptacji (M. Lipowska i M. Lipowski).
KONSULTACJE	
K	Pogłębienie tematyki W3, W4, ZP2.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład konwersatoryjny z zastosowaniem środków audiowizualnych.
M2	Ćwiczenia w nawiązywaniu kontaktu z klientami zakładu kosmetycznego – symulacje i odgrywanie ról.
M3	Aktywizowanie studentów do korzystania z Internetu, literatury, obserwacji własnych.
M4	Ćwiczenia praktyczne - opis przypadku.
M5	Dyskusja.
M6	Praca z kamerą.
M7	Gra dydaktyczna.
M8	Analiza nagrań rozmów.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/3ZKO_W01	W1, W2, W3, ZP1	M1, M4	kolokwium
K2/3ZKO_W02	W2 -W6, ZP2, ZP5, ZP6, K	M1, M4	kolokwium
K2/3ZKO_U01	W1, W5, ZP2, ZP5, ZP6, ZP7	M1, M2, M4	kolokwium-zadanie
K2/3ZKO_U02	W4, W5, W6, ZP5, ZP6	M1, M4, M5, M6	kolokwium - zadanie obserwacja działań w trakcie zajęć
K2/3ZKO_U03	W3, W6, ZP2-ZP4	M1, M4, M5, M7	obserwacja działań w trakcie zajęć
K2/3ZKO_K01	W1, W5, ZP1, ZP3, ZP5, ZP6	M2, M5, M8	obserwacja działań w trakcie zajęć

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie z oceną - na podstawie wyników kolokwium (weryfikacja kompetencji nabytych w trakcie zajęć oraz samokształcenia), pracy w parach w powiązaniu z oceną opartą o obserwację aktywności studenta w czasie zajęć. Ocena końcowa jest średnią ocen z kolokwium i z obserwacji działań studenta, z zastrzeżeniem, że obie oceny są co najmniej dostateczne. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/3ZKO_W01
NDST (2,0)	Student nie posiada podstawowej wiedzy o uwarunkowaniach społeczno-kulturowych pojedynczej jednostki oraz grupy społecznej.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student potrafi zdefiniować pojęcie jednostki oraz grupy w społeczeństwie, podaje podstawowe uwarunkowania społeczno-kulturowe tych pojęć. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student potrafi zdefiniować pojęcie jednostki oraz grupy w społeczeństwie, podaje większość uwarunkowań społeczno-kulturowe tych pojęć. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student potrafi zdefiniować pojęcie jednostki oraz grupy w społeczeństwie, podaje większość uwarunkowań społeczno-kulturowe tych pojęć, oraz odnosi je do konkretnych przykładów obecnie funkcjonujących w społeczeństwie. 93 - 100% pkt BDB.
K2/3ZKO_W02	
NDST (2,0)	Student nie potrafi wymienić i opisać podstawowych pojęć komunikacji społecznej, stylów komunikowania społecznego.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student potrafi wymienić i opisać podstawowe pojęcia komunikacji społecznej, style komunikowania społecznego. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student potrafi wymienić i opisać większość pojęć komunikacji społecznej, style komunikowania społecznego, wskazuje przykłady zastosowania w relacji kosmetolog–klient/pacjent. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student potrafi wymienić, opisać i różnicować większość pojęć komunikacji społecznej, style komunikowania społecznego, wskazuje przykłady zastosowania w relacji kosmetolog–klient/pacjent, wskazuje zasady aktywnego słuchania. 93 - 100% pkt BDB.
K2/3ZKO_U01	
NDST (2,0)	Student nie potrafi sprecyzować psychologicznych problemów klienta gabinetu kosmetycznego związanych z wyglądem, a tym bardziej określić sposobów postępowania.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wskazuje najważniejsze psychologiczne problemy klienta gabinetu kosmetycznego związane z wyglądem, jednak wiedza na temat możliwych sposobów postępowania jest nieuporządkowana i fragmentaryczna. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.

DB (4,0) DB+ (4,5)	Student wskazuje najważniejsze psychologiczne problemy klienta gabinetu kosmetycznego związane z wyglądem i określa możliwe sposoby postępowania. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student wskazuje najważniejsze psychologiczne problemy klienta gabinetu kosmetycznego związane z wyglądem, szeroko je charakteryzuje i określa możliwe sposoby postępowania. 93 - 100% pkt BDB.
K2/3ZKO_U02	
NDST (2,0)	Student nie potrafi wykorzystać umiejętności komunikacji z klientem, pacjentem w branży kosmetycznej oraz ze współpracownikami.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wykorzystuje umiejętności komunikacji z klientem, pacjentem w branży kosmetycznej oraz ze współpracownikami, jednak nie stosuje zasad aktywnego słuchania, nie zawsze dobrze dobiera odpowiedni styl komunikacyjny, nie potrafi opanować stresu, na pytania klienta/współpracownika odpowiada chaotycznie. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student wykorzystuje umiejętności komunikacji z klientem, pacjentem w branży kosmetycznej oraz ze współpracownikami, stosuje zasady aktywnego słuchania, potrafi dobrać odpowiedni styl komunikacyjny, jednak nie w pełni potrafi uzasadnić wybór, płynnie, ale mało konkretnie odpowiada na pytania klienta/współpracownika, opanowuje stres. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student wykorzystuje umiejętności komunikacji z klientem, pacjentem w branży kosmetycznej oraz ze współpracownikami, stosuje zasady aktywnego słuchania, potrafi dobrać odpowiedni styl komunikacyjny, potrafi wyczerpująco uzasadnić swój wybór, płynnie, rzeczowo i konkretnie odpowiada na pytania klienta/współpracownika, dostosowując język do rozmówcy, doskonale radzi sobie ze stresem. 93 - 100% pkt BDB.
K2/3ZKO_U03	
NDST (2,0)	Student nie potrafi pracować w zespole.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student potrafi pracować w małym zespole (3 osoby), potrafi dostosować swoje działania do powierzonego zadania.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student potrafi pracować w zespole (powyżej 3 osób), potrafi dostosować swoje działania do powierzonego zadania, chętnie się angażuje.
BDB (5,0)	Student potrafi pracować w zespole (powyżej 3 osób), potrafi dostosować swoje działania do powierzonego zadania, chętnie się angażuje, wykazuje kreatywność, inspiruje innych członków zespołu.
K2/3ZKO_K01	
NDST (2,0)	Student nie zachowuje ostrożności oraz krytycyzmu w wyrażaniu opinii dotyczących pacjentów, klientów, grup społecznych w odniesieniu do zawodu kosmetologa.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student zachowuje ostrożność oraz w minimalnym stopniu krytycyzm w wyrażaniu opinii dotyczących pacjentów, klientów, grup społecznych, w odniesieniu do zawodu kosmetologa, nie wykazuje się przy tym taktem i życzliwością. Nie akceptuje innych poglądów, nie potrafi spokojnie rozmawiać o różnicach zdań.

DB (4,0) DB+ (4,5)	Student zachowuje ostrożność oraz krytycyzm, taktownie i z życzliwością wyraża opinie dotyczące pacjentów, klientów, grup społecznych w odniesieniu do zawodu kosmetologa. Nie zawsze szanuje i uznaje różnice zdań, w dyskusji na trudne, budzące sprzeczne odczucia tematy, nie zawsze zachowuje właściwą postawę (unoszenie głosu, przerywanie wypowiedzi innej osoby itd.).
BDB (5,0)	Student zachowuje ostrożność oraz właściwy krytycyzm, taktownie i z życzliwością wyraża opinie dotyczące pacjentów, klientów, grup społecznych w odniesieniu do zawodu kosmetologa, szanując i uznając różnice zdań i poglądów. Potrafi dyskutować na trudne, budzące sprzeczne odczucia tematy z zachowaniem właściwej postawy (nie przerywa wypowiedzi innej osoby, nie unosi głosu, wykazuje się aktywnym słuchaniem).

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Knapp H.: <i>Komunikacja w terapii</i> PWN 2021.
	Rosenberg M.B.: <i>Porozumienie bez przemocy. O języku życia</i> . Warszawa: Wydawnictwo Czarna Owca, 2020.
	Cialdini R.B.: <i>Wyswieranie wpływu na ludzi</i> . GWP 2020.
	Bondarowska K., Ziomek J.: <i>Komunikacja interpersonalna i biznesowa. Wybrane zagadnienia</i> . Poznań: Wydawnictwo Politechniki Poznańskiej, 2023. (IBUK)
Literatura uzupełniająca	Cialdini R.B.: <i>Wyswieranie wpływu na ludzi: psychologia perswazji</i> GWP 2023.
	Zimbardo P.G., Gerrig R.J.: <i>Psychologia i życie</i> . Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2020.
	Sikorski W., <i>Niewerbalna komunikacja interpersonalna</i> . Difin, 2018.
	McKay M., Davis M., Fanning P.: <i>Sztuka skutecznego porozumiewania się</i> . Gdańsk: Gdańskie Wydawnictwo Psychologiczne, 2019.
	Pease A., Pease B.: <i>Mowa ciała</i> . Poznań: Dom Wydawniczy Rebis, 2019.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	15	9
formy ćwiczeniowe	25	15
przygotowanie do form ćwiczeniowych	3	13
przygotowanie do wykładów	2	8
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	50	50
- w tym godziny kontaktowe	45	29
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	2	2
- w tym ECTS kontaktowe	1,8	1,2

[4ZKO/KII] Elementy przedsiębiorczości w branży kosmetycznej

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	ELEMENTY PRZEDSIĘBIORCZOŚCI W BRANŻY KOSMETYCZNEJ
Kod zajęć	4ZKO/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	III
Status zajęć	OBOWIAZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Pogłębienie wiedzy na temat zasad przedsiębiorczości oraz prowadzenia działalności gospodarczej w sektorze usług kosmetycznych, ze szczególnym uwzględnieniem realiów rynku i przepisów prawa.
C2	Wykształcenie umiejętności przygotowania się do rozmowy kwalifikacyjnej oraz wykonania wybranych elementów biznesplanu w pracy zespołowej.

3. Wymagania wstępne:

Wiedza z zakresu specyfiki pracy kosmetologa.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/4ZKO_W01	w pogłębionym stopniu pojęcia z zakresu przedsiębiorczości i prowadzenia działalności gospodarczej w sektorze usług kosmetycznych..	K_W30
potrafi		
K2/4ZKO_U01	wykonać pogłębioną analizę strategii biznesu dotyczącą w szczególności branży kosmetycznej, przygotować pisemne sprawozdanie oraz zaprezentować wyniki swoich działań.	K_U24 K_U28
K2/4ZKO_U02	pracować w zespole przyjmując w nim różne obowiązki w zależności od zadania.	K_U32
jest gotów do		
K2/4ZKO_K01	oceny swoich kwalifikacji w celu wspomagania rozwoju zawodowego.	K_K01

K2/4ZKO_K02	wypełnienia kluczowych formalności związanych z uruchamianiem działalności gospodarczej w branży usługowej, podejmowania działań w zakresie organizacji i wyposażenia gabinetu kosmetycznego.	K_K08
-------------	---	-------

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Rozwijanie przedsiębiorczości. Role społeczne. Planowanie działań. Zasady pracy zespołowej. Podejmowanie decyzji. Rozwiązywanie konfliktów. Komunikacja interpersonalna.
W2	Gospodarka rynkowa. Zasady gospodarowania. Cechy i rodzaje rynków. Czynniki warunkujące popyt. Czynniki warunkujące podaż. Równowaga rynkowa. Instytucje gospodarki rynkowej. Państwo w gospodarce rynkowej.
W3	Formy organizacyjno-prawne przedsiębiorstw. Możliwości i ograniczenia prowadzenia działalności w zależności od wybranej formy. Zależności wyboru optymalnej formy.
W4	Zarządzanie w przedsiębiorstwie, szczególnie usługowym. Funkcje zarządzania.
W5	Zarządzanie salonem kosmetycznym. Zarządzanie projektem. Obsługa klientów. Pracownicy. Menedżer – jego rola i zadania.
W6	Aktywność zawodowa. Bezrobocie. Formy zatrudnienia. Obowiązki i prawa pracownika oraz pracodawcy. Ustawodawstwo kosmetyczne w Polsce i Unii Europejskiej.
W7	Uwarunkowania rozwoju przedsiębiorczości. Klasyfikacja barier rozwoju przedsiębiorczości. Infrastruktura warunkująca rozwój podmiotów gospodarczych. Lokalizacja jako czynnik sukcesu firmy. Czynniki wpływające na sukces i niepowodzenie przedsiębiorstwa. Źródła finansowania przedsiębiorstw.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Analiza metod poszukiwania pracy w branży kosmetycznej.. Konstruowanie listu motywacyjnego i życiorysu zawodowego z uwzględnieniem specyfiki rynku usług kosmetycznych. Przygotowanie i odgrywanie scenek sytuacyjnych rozmowy kwalifikacyjnej na stanowiska w gabinetach i firmach z sektora beauty.
ZP2	Analiza procedur zakładania własnej działalności gospodarczej w zakresie usług kosmetycznych. Wykonywanie zadań praktycznych związanych z analizą procedur zakładania firmy oraz rejestracją działalności gospodarczej. Wypełnianie dokumentów związanych z rejestracją firmy oraz przygotowywanie dokumentacji formalnej. Zalety i wady prowadzenia własnej działalności. Analiza formalności związanych z zakładaniem firmy. Zadania z zakresu rejestracji firmy. Mała firma i zasady jej wyodrębniania. Normy prawne dotyczące wymiaru podatku oraz prowadzenia rachunkowości w firmach. Ogólne zasady opodatkowania działalności podmiotów gospodarczych.
ZP3	Ćwiczenia z obliczania podatku i prowadzenia uproszczonej rachunkowości w małej firmie (normy podatkowe, księga przychodów i rozchodów). Przygotowanie deklaracji podatkowych i dokumentacji operacji gospodarczych, z uwzględnieniem podatku VAT.
ZP4-ZP5	Analiza wymagań skonstruowania projektu - wybrane elementy biznesplanu dotyczącego gabinetu kosmetycznego. Geneza projektu, charakterystyka przedsięwzięcia i usług kosmetycznych. Nazwa i siedziba firmy. Lokalizacja. Forma organizacyjno-prawna. Niezbędne zasoby do realizowania przedsięwzięcia. Założenia planu strategicznego przedsięwzięcia. Misja i wizja. Cele strategiczne. Główne sposoby realizacji celów. Produkt.

ZP6	Analiza otoczenia konkurencyjnego firmy kosmetycznej z wykorzystaniem metody „5 sił Portera”.
ZP7	Opracowanie planu finansowego projektu (plan bilansu rocznego, rachunek wyników, projekcja przepływów finansowych, analiza progu rentowności).
ZP8	Przedstawienie i obrona projektu realizowanego na zajęciach praktycznych.
KONSULTACJE	
K	Zakres tematyki zajęć ZP1, ZP3, ZP5, ZP7, ZP8.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład informacyjny.
M2	Prelekcja.
M3	Dyskusja panelowa.
M4	Zadania praktyczne zespołowe.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/4ZKO_W01	W1-W7, ZP1-ZP8, K	M1, M2, M3, M4	kolokwium pisemne
K2/4ZKO_U01	W4-W7, ZP4-ZP8, K	M1, M2, M3, M4	projekt
K2/4ZKO_U02	W1, W5, ZP1, ZP8, K	M4	projekt
K2/4ZKO_K01	W6, ZP1, K	M1, M2, M3, M4	dyskusja
K2/4ZKO_K02	W3, W6, W7, ZP2-ZP7, K	M1, M2, M3, M4	kolokwium pisemne

8. Forma i warunki zaliczenia:

Samokształcenie obejmuje analizę wskazanej literatury oraz przygotowanie projektu. Weryfikacja nabytych tą drogą efektów następuje poprzez kolokwium i obronę projektu. Warunkiem zaliczenia zajęć (zaliczenie z oceną) jest uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium pisemnego, dyskusji polegającej na zaprezentowaniu sylwetki studenta podczas symulacji rozmowy kwalifikacyjnej, oraz uzyskanie oceny pozytywnej z projektu oraz obrony projektu. Obrona projektu (biznesplan) polega na zaprezentowaniu przed grupą, przez sekcje maksymalnie 4 osobowe, wyników swojej pracy semestralnej oraz odpowiedź na pytania grupy i osoby prowadzącej dotyczące treści i pojęć wykorzystanych w projekcie.

Ocena końcowa jest średnią ocen za poszczególne formy weryfikacji. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/4ZKO_W01
NDST (2,0)	Student nie potrafi wymienić i scharakteryzować zagadnień z zakresu przedsiębiorczości i funkcjonowania przedsiębiorstwa.

DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wymienia i opisuje podstawowe zagadnienia z dziedziny przedsiębiorczości i funkcjonowania przedsiębiorstwa w odniesieniu do branży usług kosmetycznych. Wymienia i interpretuje podstawowe przepisy prawa regulujące funkcjonowanie podmiotów gospodarczych. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student wymienia i interpretuje większość zagadnień i przepisów prawa regulujących funkcjonowanie podmiotów gospodarczych, w odniesieniu do branży usług kosmetycznych. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student wymienia i opisuje wszystkie poznane zagadnienia z zakresu przedsiębiorczości i funkcjonowania przedsiębiorstwa. Potrafi podać przykłady zastosowania podanych zagadnień w pracy kosmetologa. Student wymienia i interpretuje większość przepisów prawa regulujących funkcjonowanie podmiotów gospodarczych, potrafi je odnieść do działalności branży kosmetycznej. 93 - 100% pkt BDB.
K2/4ZKO_U01, K2/4ZKO_U02	
NDST (2,0)	Poniżej 60% pkt.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wykonuje podstawową analizę strategii biznesowej w branży kosmetycznej, z częściowym wykorzystaniem dostępnych danych; przygotowuje sprawozdanie o ograniczonej spójności i zawartości merytorycznej; prezentacja obejmuje główne wnioski, ale wymaga doprecyzowania. W pracy zespołowej wykonuje powierzone mu zadania, dostosowując działania do przydzielonych obowiązków, choć wymaga wsparcia w organizacji pracy. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student wykonuje analizę strategii biznesowej opartą na danych, sprawozdanie jest logiczne, spójne i zgodne z wymaganiami; prezentacja obejmuje omówienie wyników i ich uzasadnienie. W pracy zespołowej aktywnie uczestniczy. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student wykonuje pogłębioną, kompleksową analizę strategii biznesowej branży kosmetycznej, formułuje trafne wnioski i rekomendacje, przygotowuje sprawozdanie oraz przeprowadza jasną, atrakcyjną i merytoryczną prezentację. W pracy zespołowej koordynuje swoje zadania z innymi, wspiera innych w realizacji wspólnych celów. 93 - 100% pkt BDB.
K2/4ZKO_K01	
NDST (2,0)	Student nie wykazuje potrzeby kształtowania swojej osobowości, nie widzi związku z rozwojem zawodowym oraz umiejętnością poruszania się po rynku pracy w poszukiwaniu i zmianie zatrudnienia.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student rozumie potrzebę kształtowania swojej osobowości, w związku z rozwojem zawodowym oraz umiejętnością poruszania się po rynku pracy w poszukiwaniu i zmianie zatrudnienia, ale nie angażuje się do rzetelnego określenia swojego profilu kompetencyjnego.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student rozumie potrzebę kształtowania swojej osobowości, w związku z rozwojem zawodowym oraz umiejętnością poruszania się po rynku pracy w poszukiwaniu i zmianie zatrudnienia, angażuje się do rzetelnego określenia swojego profilu kompetencyjnego, podczas dyskusji prezentuje część mocnych stron swojej osobowości.
BDB (5,0)	Student rozumie potrzebę kształtowania swojej osobowości, w związku z rozwojem zawodowym oraz umiejętnością poruszania się po rynku pracy w poszukiwaniu i zmianie zatrudnienia, angażuje się do rzetelnego określenia swojego profilu kompetencyjnego, prezentuje najlepsze strony swojej osobowości, wykorzystując komunikację niewerbalną.
K2/4ZKO_K02	

NDST (2,0)	Student nie potrafi wymienić podstawowych formalności związanych z uruchamianiem działalności gospodarczej w branży usługowej.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wymienia podstawowe formalności związane z uruchamianiem działalności gospodarczej w branży usługowej. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student wymienia większość formalności związanych z uruchamianiem działalności gospodarczej w branży usługowej, potrafi podać kolejność wykonywanych czynności wraz z opisem części działań. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student wymienia wszystkie formalności związane z uruchamianiem działalności gospodarczej w branży usługowej, potrafi podać kolejność wykonywanych czynności wraz z opisem poszczególnych działań. Potrafi wskazać organizację i wyposażenie gabinetu, uwzględniając standardy branżowe, przepisy prawa, ergonomię oraz efektywność kosztową. 93 - 100% pkt BDB.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Borowska A. i in.: <i>Działalność gospodarcza - Kompendium</i> wyd. 2. Wrocław: WINS, 2022. (IBUK)
	Marhulets I.: <i>Dekalog menedżera salonu beauty</i> . Wydawnictwo Biznes Kreator. Warszawa 2020.
	Griffin R.W.: <i>Podstawy zarządzania organizacjami</i> . Warszawa: PWN, 2022.
Literatura uzupełniająca	Musiakiewicz J.: <i>Podjęmowanie i prowadzenie działalności gospodarczej</i> . Warszawa: Wydawnictwo Ekonomik – Jacek Musiakiewicz, 2019.
	Chałas J. [et al.]: <i>Działalność gospodarcza. Nowe zasady prowadzenia</i> . Warszawa: INFOR Biznes, 2018.
	Taranko T.: <i>Komunikacja marketingowa. Istota, uwarunkowania, efekty</i> . Siedliska: Wydawnictwo Nieoczywiste, 2018.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	20	12
formy ćwiczeniowe	25	15
przygotowanie do form ćwiczeniowych	10	20
przygotowanie do wykładów	5	13
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	10	10
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	75	75
- w tym godziny kontaktowe	50	32
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	3	3
- w tym ECTS kontaktowe	2	1,3

[5ZKO/KII] Zagadnienia prawne w kosmetologii

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	ZAGADNIENIA PRAWNE W KOSMETOLOGII
Kod zajęć	5ZKO/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	III
Status zajęć	OBOWIAZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Rozwijanie wiedzy na temat przepisów prawnych regulujących działalność w zakresie usług kosmetycznych, ze szczególnym uwzględnieniem ich praktycznego zastosowania w pracy zawodowej.
----	---

3. Wymagania wstępne:

Brak.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/5ZKO_W01	zasady pracy oraz standardy obsługi klienta w warunkach rzeczywistego świadczenia usług kosmetycznych.	K_W29
K2/5ZKO_W02	przepisy regulujące działalność kosmetyczną i regulacje dotyczące wykonywania zabiegów kosmetycznych. Zna zakres prawnych aspektów prowadzenia salonu kosmetycznego, w tym sporządzania umów, zabezpieczania praw konsumentów oraz ochrony danych osobowych zgodnie z obowiązującymi przepisami.	K_W30
potrafi		
K2/5ZKO_U01	prowadzić debatę nad zagadnieniami prawnymi i etycznymi praktyki kosmetycznej, przedstawiając i uzasadniając własne stanowisko.	K_U25

jest gotów do		
K2/5ZKO_K01	dbałości o prestiż zawodu poprzez pracę z klientem z poszanowaniem jego prywatności, ocenę jego potrzeb oraz własnych możliwości w kontekście analizy ryzyka związanego z wykonywaniem zabiegów, z uwzględnieniem aspektów prawnych i etycznych; formułowania na tej podstawie opinii oraz podejmowania decyzji zawodowych z uwzględnieniem bezpieczeństwa, konsekwencji działań i związanej z nimi odpowiedzialności.	K_K03 K_K06 K_K05

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Kosmetolog, trycholog, podolog w ustawodawstwie. Regulacje prawne dotyczące wykonywania usług w branży beauty. Uregulowania prawne w innych zawodach medycznych.
W2	Prawne aspekty prowadzenia gabinetu: RODO, ochrona danych osobowych, dozwolona promocja, marketing i reklama. Ochrona wizerunku gabinetu.
W3	Klient w gabinecie: karta zabiegowa, obowiązek informacyjny, wymagane zgody.
W4	Odpowiedzialność cywilna. Przesłanki odpowiedzialności cywilnej, zagadnienia należytej staranności. Błędy, wadliwe wykonania. Odszkodowanie i zadośćuczynienie. Reklamacje. Ubezpieczenia.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Analiza orzecznictwa - stosowanie powszechnie obowiązujących norm prawnych przez sądy oraz organy państwowe. Zabieg kosmetyczny w aspekcie wykładni prawa.
ZP2	Analiza i dyskusowanie regulacji prawnych w zawodach medycznych i okołomedycznych.
ZP3	Analiza i dyskusja w zakresie aspektów nieuczciwej konkurencji.
ZP4	Analiza dopuszczalnych form reklamy.
KONSULTACJE	
K	Pogłębienie kompetencji w zakresie efektów uczenia się zajęć.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład informacyjny.
M2	Prelekcja.
M3	Deбата oksfordzka.
M4	Case study.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/5ZKO_W01 K2/5ZKO_W02	W1-W4, ZP1-ZP4, K	M1-M4	kolokwium

K2/5ZKO_U01	ZP1-ZP4, K	M3, M4	dyskusja
K2/5ZKO_K01	W1-W4, ZP1-ZP4, K	M3-M4	dyskusja

8. Forma i warunki zaliczenia:

Samokształcenie stanowi przypomnienie i usystematyzowanie treści omawianych na zajęciach a więc pogłębienie kształtowanych efektów uczenia się i jest przygotowaniem do zaliczenia. Ocena końcowa jest średnią ocen z kolokwium i dyskusji, z zastrzeżeniem, że obie oceny są co najmniej dostateczne. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/5ZKO_W01, K2/5ZKO_W02
NDST (2,0)	Poniżej 60% pkt
DST (3,0) DST+ (3,5)	60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	93 - 100% pkt BDB.
K2/5ZKO_U01	
NDST (2,0)	Student nie potrafi wziąć udziału w dyskusji na temat zagadnień prawnych i etycznych w kosmologii ani przedstawić własnego stanowiska.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student uczestniczy w dyskusji nad wybranymi zagadnieniami prawnymi i etycznymi, przedstawia własne stanowisko, ale jego argumentacja jest ogólna lub niepełna.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student aktywnie uczestniczy w debacie, uzasadnia swoje stanowisko w oparciu o przepisy prawa i zasady etyki, odnosi się do argumentów innych uczestników.
BDB (5,0)	Student wnikliwie analizuje złożone zagadnienia prawne i etyczne, prezentuje wyczerpującą argumentację popartą przykładami z praktyki, potrafi inspirować dyskusję i proponować rozwiązania.
K2/5ZKO_K01	
NDST (2,0)	Student nie potrafi wymienić podstawowych przepisów prawa regulujących funkcjonowanie w zakresie świadczenia usług kosmetycznych. Nie dostrzega związku poszanowania prywatności, oceny potrzeb klienta i swoich możliwości z aspektami prawnymi.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wymienia i interpretuje podstawowe przepisy prawa regulujące funkcjonowanie w zakresie świadczenia usług kosmetycznych. Student dostrzega związek pomiędzy świadczeniem usług a aspektami prawnymi, ale nie angażuje się do rzetelnego określenia swojego profilu kompetencyjnego.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student wymienia i interpretuje większość przepisów prawa regulujących funkcjonowanie w zakresie świadczenia usług kosmetycznych. Student dostrzega związek pomiędzy świadczeniem usług a aspektami prawnymi, angażuje się do rzetelnego określenia swojego profilu kompetencyjnego. Uwzględnia aspekty prawne i etyczne w ocenie potrzeb klienta, analizuje ryzyko i formułuje adekwatne opinie.

BDB (5,0)	Student wymienia i interpretuje większość przepisów prawa regulujących funkcjonowanie podmiotów gospodarczych w zakresie świadczenia usług kosmetycznych. Student dostrzega związek pomiędzy świadczeniem usług a aspektami prawnymi, angażuje się do rzetelnego określenia swojego profilu kompetencyjnego, dyskutuje złożone zależności w tym zakresie, poszukuje rozwiązań z poszanowaniem praw klienta i ochroną własnej działalności.
-----------	--

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Ustawa z dnia 23 kwietnia 1964 r. – Kodeks cywilny dostęp on-line.
	Ustawa z dnia 6 czerwca 1997 roku – Kodeks karny dostęp on-line.
	Borkowski M., <i>Prawo kosmetyczne</i> . Wydawnictwo Gdańskiej Szkoły Wyższej, 2019.
	Zajdel – Całkowska J.: <i>Prawo medyczne w ochronie zdrowia</i> Wolters Kluwer 2021
Literatura uzupełniająca	<i>Prawo medyczne</i> . Warszawa: Wydawnictwo C.H. Beck, 2023.
	Pecuszok K.: <i>Zabiegi inwazyjne w medycynie estetycznej i chirurgii plastycznej. Regulacje prawne</i> . Warszawa: PZWL 2023.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	15	9
formy ćwiczeniowe	20	12
przygotowanie do form ćwiczeniowych	5	13
przygotowanie do wykładów	5	11
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
LĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	50	50
- w tym godziny kontaktowe	40	26
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	2	2
- w tym ECTS kontaktowe	1,6	1



III ZAJĘCIA PODSTAWOWE DLA KIERUNKU

[1ZPK/KII] Toksykologia kosmetyku

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	TOKSYKOLOGIA KOSMETYKU
Kod zajęć	1ZPK/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	I
Status zajęć	OBOWIĄZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Zapoznanie studentów z zagadnieniami z zakresu toksykologii kosmetyków i wyposażenie w wiedzę o substancjach chemicznych zawartych w kosmetykach, na które człowiek może być narażony w życiu codziennym i pracy zawodowej, oraz zagrożeniach dla zdrowia stwarzanych przez te substancje.
----	--

3. Wymagania wstępne:

Chemia organiczna i nieorganiczna – na poziomie studiów pierwszego stopnia.
Rodzaje transportu przez błonę – fizjologia, biochemia na poziomie studiów pierwszego stopnia.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/1ZPK_W01	mechanizmy toksycznego działania składników kosmetyków na organizm człowieka, ze szczególnym uwzględnieniem oczu, skóry i jej przydatków.	K_W12 K_W31
K2/1ZPK_W02	zasady zapewniania bezpieczeństwa wyrobów kosmetycznych oraz bezpiecznej pracy z substancjami.	K_W16
K2/1ZPK_W03	w pogłębionym stopniu patomechanizmy oraz charakterystykę kliniczną reakcji skórnych wywoływanych przez kosmetyki, takich jak kontaktowe zapalenie skóry, pokrzywka, egzema kontaktowa i fotoalergiczne zapalenie skóry.	K_W10
potrafi		
K2/1ZPK_U01	identyfikować składniki kosmetyków, oceniać zagrożenie płynące ze stosowania substancji toksycznych w kosmetykach.	K_U10

K2/1ZPK_U02	interpretować wyniki przeprowadzonych doświadczeń i testów toksykologicznych, rozpoznawać potencjalne zagrożenia dla zdrowia.	K_U06
-------------	---	-------

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Charakterystyka pojęć z zakresu toksykologii (ksenobiotyk, trucizna, zatrucie). Rodzaje dawek substancji chemicznej.
W2	Wyrób kosmetyczny jako mieszanina substancji chemicznych. Analiza składu wyrobu kosmetycznego wg INCI. Akty prawne dotyczące bezpieczeństwa stosowania kosmetyków.
W3	Badania toksykometryczne wyrobów kosmetycznych.
W4	Zagrożenia toksykologiczne grup wyrobów kosmetycznych (kosmetyki kolorowe, środki do utrzymywania higieny ciała, wyroby perfumeryjne, kosmetyki pielęgnacyjne do twarzy i ciała. Kosmetyki do opalania).
W5	Charakterystyka toksycznych działań niepożądanych wyrobów kosmetycznych: kontaktowe zapalenie skóry i błon śluzowych, reakcje fototoksyczne, komedogenność, zaburzenia barwnikowe, uszkodzenia skóry.
W6	Narażenie zawodowe kosmetologa na toksyczne działanie składników wyrobów kosmetycznych. Skutki zdrowotne związane z występowaniem substancji szkodliwych w kosmetykach. Regulacje prawne dotyczące ogólnego bezpieczeństwa wyrobów kosmetycznych.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Wykrywanie nadtlenu wodoru w kosmetykach do pielęgnacji włosów.
ZP2	Wykrywanie kwasu salicylowego w kosmetykach o działaniu keratolitycznym i odkażającym.
ZP3	Ocena właściwości przeciwdrobnoustrojowych konserwantów obecnych w wybranych do badań produktach kosmetycznych.
KONSULTACJE	
K	Zagadnienia związane z toksycznymi składnikami kosmetyków, substancjami toksycznymi mającymi zastosowanie w kosmetologii.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład informacyjny, wykład konwersatoryjny.
M2	Zadanie problemowe.
M3	Ćwiczenie laboratoryjne, analityczne.
M4	Dyskusja.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/1ZPK_W01	W1-W5, K	M1, M2, M3, M4	kolokwium pisemne
K2/1ZPK_W02	W2, W3, W6, K	M1, M4	dyskusja

K2/1ZPK_W03	W4-W6	M1	kolokwium pisemne
K2/1ZPK_U01	W2, ZP1-ZP2, K	M2, M3, M4	kolokwium pisemne sprawozdanie z zadań
K2/1ZPK_U02	W3, ZP1-ZP3, K	M2, M3, M4	sprawozdanie z zadań

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną, której podstawą jest zaliczenie wszystkich częściowych kolokwium pisemnych problemowych, sprawozdań z zadań oraz dyskusji. Ocena końcowa jest średnią ocen z wymienionych form weryfikacji, z zastrzeżeniem, że za każdą z form student uzyskał ocenę co najmniej dostateczną. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna. Samokształcenie stanowi pogłębienie treści wykładowych i ćwiczeniowych i ich usystematyzowanie w zakresie wskazanym przez nauczyciela, oraz przygotowanie sprawozdania z zadań. Weryfikacja uzyskanych tą metodą efektów uczenia się następuje podczas zastosowania sposobów oceny wymienionych w pkt 7.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/1ZPK_W01 – K2/1ZPK_W03
NDST (2,0)	Poniżej 60% pkt.
DST (3,0) DST+ (3,5)	60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	93 - 100% pkt BDB.
K2/1ZPK_U01	
NDST (2,0)	Student nie potrafi rozpoznać potencjalnie toksycznych składników kosmetyków.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wskazuje przykłady potencjalnie toksycznych składników kosmetyków oraz w ogólny sposób opisuje związane z nimi zagrożenia. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student prawidłowo identyfikuje potencjalnie toksyczne składniki kosmetyków i opisuje mechanizm ich działania oraz ryzyko dla zdrowia. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student w sposób kompleksowy identyfikuje toksyczne składniki, ocenia stopień zagrożenia dla różnych grup użytkowników, wskazuje środki prewencyjne i analizuje dane z badań toksykologicznych. 93 - 100% pkt BDB.
K2/1ZPK_U02	
NDST (2,0)	Sprawozdanie jest niekompletne lub zawiera liczne błędy; student nie potrafi prawidłowo zinterpretować wyników doświadczenia ani wskazać potencjalnych zagrożeń dla zdrowia.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Sprawozdanie jest poprawne pod względem formalnym, zawiera podstawową interpretację wyników doświadczenia i ogólne wskazanie zagrożeń dla zdrowia, ale brak jest pogłębionej analizy lub części danych. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.

DB (4,0) DB+ (4,5)	Sprawozdanie jest kompletne, poprawnie opisuje przebieg doświadczenia, zawiera prawidłową interpretację większości wyników oraz odnosi się do możliwych zagrożeń dla zdrowia. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Sprawozdanie jest pełne, udokumentowane, zawiera szczegółową interpretację wyników, wskazuje konkretne konsekwencje zdrowotne, odnosi się do literatury. 93 - 100% pkt BDB.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	<i>Toksykologia współczesna</i> , red nauk. W. Seńczuk. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2020.
	<i>Toksykologia. T. 1-2</i> . Red. nauk. K. Jurowski, W. Piekoszewski. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2020.
	Jurowski K., Piekoszewski W.: <i>Toksykologia i ocena bezpieczeństwa kosmetyków</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2019.
	Schimmelpfennig M.: <i>Niebezpieczne kosmetyki</i> Vital 2021.
Literatura uzupełniająca	<i>Toksykologia w zadaniach. T. 1-2</i> . Red. nauk. K. Jurowski, W. Piekoszewski. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2020.
	Baki G.: <i>Introduction to cosmetic formulation and technology</i> . Hoboken, New York: John Wiley & Sons, 2023.
	Publikacje naukowe wskazane przez prowadzącego zajęcia.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	20	12
formy ćwiczeniowe	20	12
przygotowanie do form ćwiczeniowych	15	23
przygotowanie do wykładów	5	13
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	10	10
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	75	75
- w tym godziny kontaktowe	45	29
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	3	3
- w tym ECTS kontaktowe	1,8	1,2

[2ZPK/KII] Kosmetologia terapeutyczna

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	KOSMETOLOGIA TERAPEUTYCZNA
Kod zajęć	2ZPK/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	I
Status zajęć	OBOWIĄZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Nabycie pogłębionej wiedzy oraz umiejętności praktycznych w zakresie planowania i wykonywania zaawansowanych zabiegów kosmetologii terapeutycznej z wykorzystaniem specjalistycznej aparatury, ze szczególnym uwzględnieniem różnicowania defektów i chorób skóry, przewidywania efektów terapeutycznych, samodzielnej oceny skuteczności działań oraz systematycznego doskonalenia kompetencji zawodowych.
----	---

3. Wymagania wstępne:

Umiejętność poprawnego zaplanowania i wykonania podstawowych zabiegów kosmetycznych, pielęgnacyjnych i upiększających (poziom studiów pierwszego stopnia).

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/2ZPK_W01	w pogłębionym stopniu mechanizmy działania oraz efekty stosowania zaawansowanych metod rewitalizacji skóry, w tym chemicznych i fizycznych form złuszczenia naskórka oraz zabiegów przeciwstarzeniowych, procedur terapeutycznych stosowanych w przypadku skóry trądzikowej i fotouszkodzonej, a także prognozowanie skutków ich działania i dobieranie metod wspierających regenerację skóry.	K_W19 K_W17 K_W20
K2/2ZPK_W02	możliwości praktycznego zastosowania zaawansowanych technologii wykorzystywanych w specjalistycznej aparaturze stosowanej w praktyce kosmetycznej.	K_W22 K_W32

K2/2ZPK_W03	w pogłębionym stopniu związek między stylem życia a występowaniem najczęstszych defektów estetycznych i problemów skórnych u klientów, uwzględniając czynniki środowiskowe, żywieniowe i behawioralne.	K_W18 K_W23
K2/2ZPK_W04	w pogłębionym stopniu fizykochemiczne skutki oddziaływania różnych form energii (termicznej, mechanicznej, elektrycznej, świetlnej) stosowanych w aparaturze kosmetycznej, a także ich wpływ na strukturę, funkcje oraz odczyny tkankowe w obrębie skóry i tkanek podskórnych.	K_W02
potrafi		
K2/2ZPK_U01	w sposób pogłębiony różnicować z użyciem aparatów diagnostycznych defekty skóry i choroby skóry, określać błędy pielęgnacyjne.	K_U02 K_U03 K_U07 K_U09
K2/2ZPK_U02	planować i przeprowadzać specjalistyczne zabiegi kosmetyczno-lecznicze z wykorzystaniem aparatury i substancji czynnych w przypadku objawów starzenia się skóry twarzy monitorując reakcje skóry, oceniając skuteczność zastosowanego bodźca oraz modyfikując parametry lub procedurę zabiegową w celu optymalizacji efektu. w sposób pogłębiony udzielać informacji o przebiegu zabiegu i zasadach pielęgnacji domowej.	K_U04 K_U08 K_U10 K_U11 K_U17 K_U19 K_U26
K2/2ZPK_U03	planować i realizować specjalistyczne zabiegi kosmetyczno-lecznicze ciała z użyciem zaawansowanej aparatury, dostosowując procedurę do rodzaju defektu, reakcji skóry oraz indywidualnych potrzeb klienta, z uwzględnieniem przeciwwskazań; oceniać skuteczność działania oraz w sposób pogłębiony udzielać informacji o przebiegu zabiegu i zasadach pielęgnacji domowej z uwzględnieniem roli i wskazanego rodzaju aktywności fizycznej.	K_U04 K_U08 K_U10 K_U11 K_U17 K_U19 K_U21
K2/2ZPK_U04	planować i realizować zaawansowane, łączone zabiegi kosmetyczno-lecznicze z użyciem specjalistycznej aparatury, dostosowując metodykę działania do rodzaju choroby skóry (np. trądzik pospolity, trądzik różowaty, skóra atroficzna) i przeciwwskazań, przewidywać i oceniać efekty zabiegów oraz w sposób pogłębiony udzielać informacji o przebiegu terapii i zasadach pielęgnacji domowej.	K_U04 K_U08 K_U10 K_U11 K_U17 K_U19 K_U21
K2/2ZPK_U05	dokonać wyboru właściwej techniki lub odmawiać wykonania techniki zabiegowej i merytorycznie, w sposób szczegółowy, uzasadnić swój wybór, oraz prowadzić profilaktykę w zakresie chorób skóry.	K_U15 K_U20 K_U23
K2/2ZPK_U06	dostosować parametry pracy urządzeń do indywidualnych potrzeb klienta oraz charakterystyki jego skóry, zapewniając bezpieczeństwo i efektywność zabiegów kosmetycznych. Podczas wykonywania pracy dbać o organizację pracy i bezpieczeństwo klienta oraz własne.	K_U33 K_U18
K2/2ZPK_U07	przeprowadzać samodoskonalenie zawodowe poprzez systematyczne śledzenie piśmiennictwa krajowego i zagranicznego.	K_U31
jest gotów do		
K2/2ZPK_K01	systematycznej samooceny własnych kompetencji.	K_K01

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Celowe przeciwdziałanie procesom starzenia z uwzględnieniem nowoczesnych technik dostępnych w gabinecie kosmetycznym.
W2	Peelingi chemiczne w zabiegach przeciwstarzeniowych. Zastosowanie alfa hydroksykwasów w zabiegach odmładzających skórę twarzy i ciała. Zastosowanie TCA w zabiegach redukujących objawy fotostarzenia (zmarszczki i przebarwienia).
W3	Odmładzanie skóry z użyciem energii termage. Radiofrekwencja mikroigłowa w terapii odmładzającej.
W4	Zastosowanie egzosomów w gabinetach kosmetycznych: mezoterapia mikroigłowa, inne urządzenia wspomagające. Integracja z innymi zabiegami (np. radiofrekwencja mikroigłowa, peelingi chemiczne). Potencjał terapeutyczny w zabiegach anti-aging, terapii trądziku, przebarwień, blizn i łysienia.
W5	Metody fotoodmładzania skóry – nieablacyjne urządzenia laserowe, systemy wykorzystujące intensywne źródło światła, fotomodulacja metodą LED, metoda fotodynamiczna, frakcjonowana fototermodoliza, metoda elektrooptyczna (ELOS), metody ablacyjne (pulsacyjne lasery CO ₂ , skanujące lasery CO ₂ , lasery Er: YAG) Światło IPL, możliwości zastosowania w terapii przeciwstarzeniowej.
W6	Trądzik pospolity – czynniki sprzyjające, rodzaje trądzików. Leki stosowane w terapii trądziku pospolitego. Pielęgnacja cery trądzikowej. Zastosowanie światła IPL w terapii trądziku młodzieńczego. Zastosowanie peelingów chemicznych w terapii trądziku. Możliwości wykorzystania alfa- i beta-hydroksykwasów.
W7	Fotodermatozy. Kolagenozy: choroby tkanki łącznej. Skóra atroficzna, skóra z trądzikiem różowatym, z atopowym zapaleniem skóry. Zabiegi lecznicze i wspomagające leczenie skóry: atroficznej, z trądzikiem różowatym, z atopowym zapaleniem skóry.
W8	Wstęp do podologii. Charakterystyka prawidłowo zbudowanej stopy. Hyperkeratozy. Pedicure leczniczy – zabiegi zapobiegające tworzeniu się odcisków, zabiegi zmniejszające nadmierną potliwość stóp, kłamry korekcyjne na wrastające paznokcie.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Nauka pogłębionej diagnostyki skóry metodą palpacyjno-wzrokową i aparaturową. Przeprowadzenie diagnostyki skóry. Przeprowadzenie pogłębionego wywiadu kosmetycznego.
ZP2	Wykonywanie zabiegów leczniczych i wspomagających leczenie skóry: atroficznej, z trądzikiem pospolitym, z trądzikiem różowatym, z atopowym zapaleniem skóry i w cerze naczyniowej. Wykonywanie zabiegów regulujących pracę gruczołów łojowych. Wykonywanie zabiegów z zastosowaniem kwasu migdałowego oraz salicylowego w pielęgnacji cery trądzikowej. Wykonywanie zabiegów z zastosowaniem światła polichromatycznego (IPL) w leczeniu trądziku oraz przebarwień i blizn potrądzikowych.
ZP3	Wykonywanie zabiegów usuwających przebarwienia z zastosowaniem światła polichromatycznego (IPL). Zastosowanie środków chemicznych do usuwania przebarwień skórnych.
ZP4	Terapia rozstępów i skóry zwiotczałej z zastosowaniem mezoterapii mikroigłowej, bezigłowej, mikrodermabrazji, fal radiowych, ultradźwięków i mikroprądów – wykonywanie zabiegów. Dyskusja nad rolą diety i aktywności fizycznej we wspomaganiu procedur zabiegowych.

ZP5	Wykonywanie zabiegów kavitacji ultradźwiękowej w walce z nadmiarem tkanki tłuszczowej, elektrostymulacji, terapii skojarzonej cellulitu i otyłości, liposukcji kavitacyjnej, elektrostymulacji, endermologii, sauny, drenażu limfatycznego. Dyskusja nad rolą diety i aktywności fizycznej we wspomaganiu procedur zabiegowych. Analiza uwarunkowań zdrowotnych człowieka, określenie czynników wynikających ze stylu życia.
ZP6	Cera wrażliwa – wykonywanie zabiegów aparaturowych oraz z zastosowaniem substancji aktywnych.
KONSULTACJE	
K	Problematyka pielęgnacyjna i zabiegowa w przebiegu, m.in. trądziku pospolitego, trądziku różowatego, atopowego zapalenia skóry, łuszczycy, bielactwa i innych.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład.
M2	Pokaz, instruktaż.
M3	Zajęcia praktyczne (zabiegi) z wykorzystaniem metody sytuacji rzeczywistej lub symulowanej.
M4	Praca studenta – analiza tekstów źródłowych.
M5	Scenariusz i symulacja pełnego procesu zabiegowego – od diagnozy skóry, poprzez planowanie i wykonanie zabiegu, aż do oceny efektów.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/2ZPK_W01	W1, W2, W3, W4, W5, W6, W7, ZP2, ZP3, ZP4, ZP6	M1, M2, M3	egzamin
K2/2ZPK_W02	W3, W4, W5, W8, ZP2, ZP3, ZP4, ZP5, ZP6	M1, M2, M3	egzamin
K2/2ZPK_W04	W1-W8, ZP2-ZP6	M1, M2, M3	egzamin
K2/2ZPK_U01	W1, W6, W7, W8, ZP1-ZP6	M1, M2, M3	egzamin
K2/2ZPK_U02	W1, W2, W3, W4, W5, ZP1, ZP2, ZP3, ZP6	M1, M2, M3	egzamin kolokwium praktyczne – karta oceny
K2/2ZPK_W03 K2/2ZPK_U03	W3, W4, W5, W8, ZP1, ZP4, ZP5	M1, M2, M3	kolokwium praktyczne – karta oceny
K2/2ZPK_U04	W1, W6, W7, ZP1, ZP2, ZP3, ZP4, ZP6, K	M1, M2, M3, M5	egzamin kolokwium praktyczne – karta oceny
K2/2ZPK_U05	W1-W8, ZP1-ZP6	M1, M2, M3	egzamin kolokwium – karta oceny
K2/2ZPK_U06	ZP1-ZP6	M2, M3	kolokwium praktyczne – karta oceny

K2/2ZPK_U07 K2/2ZPK_K01	W1-W8, ZP1-ZP6, K	M1, M2, M3, M4	dyskusja, referat ustny z wykorzystaniem najnowszej literatury przedmiotu na określony temat
----------------------------	-------------------	----------------	--

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się egzaminem na ocenę w skali zgodnej z Regulaminem Studiów. Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnej oceny z zajęć praktycznych.

Zaliczenie zajęć praktycznych student uzyskuje pod warunkiem zaliczenia wszystkich zadań praktycznych oraz uzyskania oceny pozytywnej z przedstawienia referatu. W ramach samokształcenia student ugruntowuje wiedzę przekazywaną w ramach wykładów (egzamin), oraz kształci umiejętności nabywane w trakcie zajęć praktycznych (kolokwium praktyczne), ponadto przygotowuje wystąpienie w zakresie efektów K2/2ZPK_U07, K2/2ZPK_K01 (wystąpienie ustne). Ocenę z zajęć praktycznych stanowi średnia ocen z kolokwium oraz referatu z dyskusją, z zastrzeżeniem, że wszystkie oceny są co najmniej dostateczne. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/2ZPK_W01– K2/2ZPK_U02, K2/2ZPK_U04- K2/2ZPK_U05
NDST (2,0)	Poniżej 60% pkt.
DST (3,0) DST+ (3,5)	60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	93 - 100% pkt BDB.
K2/2ZPK_W03, K2/2ZPK_U02- K2/2ZPK_U05, K2/2ZPK_U06	
NDST (2,0)	Student nie opanował treści niezbędnych do otrzymania oceny dostatecznej.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Kryteria wg karty kolokwium praktycznego. Poprawne wykonanie zadania praktycznego z zauważalnymi błędami organizacyjnymi lub technicznymi, często korygowanymi przez studenta z własnej inicjatywy. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Kryteria wg karty kolokwium praktycznego. Poprawne wykonanie zadania praktycznego, niewielkie usterki korygowane na bieżąco, organizacja pracy na dobrym poziomie. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Kryteria wg karty kolokwium praktycznego. Bezbłędne wykonanie zadania praktycznego, prawidłowa organizacja pracy, brak zastrzeżeń. 93 - 100% pkt BDB.
K2/2ZPK_U07, K2/2ZPK_K01	
NDST (2,0)	Student nie potrafi przygotować referatu w oparciu o najnowszą literaturę przedmiotu.

DST (3,0) DST+ (3,5)	Student rozumie, że śledzenie na bieżąco aktualnego piśmiennictwa jest niezbędne w celu doskonalenia zawodowego, wykorzystuje najnowszą literaturę przy opracowaniu zadanej tematyki, jednak nie przykłada dużej wagi do jej wyboru, nie wykorzystuje jej w pełni, nie stara się pozyskać różnorodnych źródeł, nie wyczerpuje tematyki.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student rozumie, że śledzenie na bieżąco aktualnego piśmiennictwa jest niezbędne w celu doskonalenia zawodowego, wykorzystuje najnowszą literaturę przy opracowaniu zadanej tematyki, starannie wybiera literaturę, jednak nie wykorzystuje jej w pełni, stara się pozyskać różnorodne źródła, praca jest zgodna z tematem.
BDB (5,0)	Student rozumie, że śledzenie na bieżąco aktualnego piśmiennictwa jest niezbędne w celu doskonalenia zawodowego, wykorzystuje najnowszą literaturę przy opracowaniu zadanej tematyki, starannie wybiera literaturę, wykorzystując ją w pełni, pozyskuje i odpowiednio wykorzystuje różnorodne źródła, praca jest zgodna z tematem. Występuje element dyskusji z wykorzystaniem literatury.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Zejfer A.: <i>Kompleksowa terapia problemów skórnych</i> PZWL 2022.
	Kaszuba A., <i>Trądzik pospolity</i> . Edra Urban & Partner, 2022.
	Wcisło-Dziadecka D.: <i>Podstawy kosmetologii leczniczej</i> . PZWL 2022.
	Drobnik A.: <i>Kosmetologia z immunologią skóry</i> . PZWL 2022.
	Hawryłkiewicz W.: <i>Kosmetologia i trądzik pospolity</i> . Wrocław Zahir medi 2020.
	Nowowiejska L.: <i>Peelingi chemiczne w praktyce klinicznej</i> . Warszawa: PZWL 2025.
	Kołodziejczak A.: <i>Kosmetologia</i> . Warszawa PZWL 2022.
Literatura uzupełniająca	Artykuły naukowe wskazane przez nauczyciela
	Parzychowska P., Zejfer A.: <i>Trądzik. Procedury zabiegowe</i> E-book.
	Zejfer A., Parzychowska A.: <i>Przebarwienia. Procedury zabiegowe</i> E-book.
	Kranc R., Farbiszewski R.: <i>Kosmetologia. Podstawy naukowe</i> . Wrocław: MedPharm Polska, cop. 2016.
	Soriano M. C. D., Perez S. C., Baques M. I. C.: <i>Applied professional electro-cosmetic therapy</i> . Barcelona: SOR Internacional, 2002.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	25	15
formy ćwiczeniowe	45	27
przygotowanie do form ćwiczeniowych	25	43
przygotowanie do wykładów	25	35
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	22	22
konsultacje	5	5
egzamin	3	3
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	150	150
- w tym godziny kontaktowe	78	50
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	6	6
- w tym ECTS kontaktowe	3,1	2

[3ZPK/KII] Wybrane choroby ogólnoustrojowe i z manifestacją skórą

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	WYBRANE CHOROBY OGÓLNOUSTROJOWE I Z MANIFESTACJĄ SKÓRĄ
Kod zajęć	3ZPK/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	I
Status zajęć	OBOWIĄZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Znajomość patofizjologii zjawisk leżących u podłoża reakcji alergicznych. Znajomość metod diagnostycznych stosowanych w alergologii oraz metod terapeutycznych (farmakoterapia i immunoterapia swoista).
C2	Zaakcentowanie roli czynników środowiskowych w powstawaniu nowotworów i możliwości zmniejszenia zapadalności na nowotwory poprzez modyfikację stylu życia. Zwrócenie uwagi w jaki sposób unikać czynników szkodliwych dla zdrowia. Uwrażliwienie na właściwe wykorzystywanie wiedzy z zakresu onkologii, celem uniknięcia błędów zawodowych w kontakcie z klientem gabinetu kosmetycznego. Zwrócenie uwagi na konieczność właściwej interpretacji wywiadu i objawów wczesnej choroby, jako czynnika zwiększającego szansę na wyleczenie choroby nowotworowej.
C3	Zapoznanie z endokrynologicznymi aspektami starzenia się organizmu. Zaznajomienie studentów z wpływem menopauzy na organizm kobiety ze szczególnym uwzględnieniem skóry. Zapoznanie studentów z wybranymi zaburzeniami gospodarki hormonalnej i ich wpływem na organizm człowieka ze szczególnym uwzględnieniem skóry.

3. Wymagania wstępne:

Ukończone zajęcia z zakresu podstaw fizjologii oraz dermatologii w ramach studiów pierwszego stopnia

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/3ZPK_W01	w pogłębionym stopniu terminologię, przyczyny biologiczne i mechanizmy reakcji alergicznych, w szczególności przebiegających z manifestacją skórą, w zakresie niezbędnym do prawidłowego rozpoznania i uwzględnienia ich w pracy kosmetologa.	K_W01 K_W05 K_W10 K_W23 K_W32
K2/3ZPK_W02	w pogłębionym stopniu biologiczne mechanizmy procesu nowotworzenia oraz przeciwwskazania do wykonywania zabiegów kosmetycznych w przypadku zmian skórnych podejrzanych o etiologię nowotworową.	K_W08 K_W23 K_W26
K2/3ZPK_W03	w pogłębionym stopniu terminologię oraz patofizjologię zaburzeń endokrynologicznych, wpływ tych chorób na stan skóry i jej przydatków, a także zasady stosowania farmakoterapii hormonalnej oraz możliwe działania niepożądane leków endokrynologicznych istotne w praktyce kosmetycznej.	K_W09 K_W06
potrafi		
K2/3ZPK_U01	rozpoznać cechy niepokoju onkologicznego znamion i proponuje odpowiednie postępowanie. Określa ryzyko czy zaobserwowane zmiany są zmianami czerniakowymi na podstawie dwustopniowej diagnostyki dermatoskopowej skóry, w tym 4 różnych algorytmów diagnostycznych: ABCD's, Reguła 3-punktowa według Argenziano, Skala 7 FFM Argenziano, Algorytm analizy opierający się o kryteria analizy wzorca zmiany.	K_U02 K_U07 K_U09
K2/3ZPK_U02	planować działania edukacyjne z zakresu profilaktyki najczęstszych chorób nowotworowych, dostosowane do potrzeb klientów, w ramach realizacji zadań zawodowych kosmetologa.	K_U23
K2/3ZPK_U03	różnicować objawy skórne sugerujące zaburzenia endokrynologiczne oraz uwzględnić je w planowaniu postępowania kosmetycznego, z zachowaniem zasad bezpieczeństwa.	K_U05 K_U09
K2/3ZPK_U04	przeprowadzić wstępny wywiad alergologiczny z klientem, identyfikując potencjalne alergenów i czynniki ryzyka reakcji alergicznych, w celu zapewnienia bezpieczeństwa planowanych zabiegów kosmetycznych.	K_U01 K_U06
jest gotów do		
K2/3ZPK_K01	konsultowania się z lekarzem w przypadku występowania u pacjenta chorób z manifestacją skórą.	K_K02

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Badania diagnostyczne w alergologii. Klasyfikacja chorób alergicznych. Reakcje immunologiczne, reakcje polekowe i na składniki kosmetyków, leczenie.
W2	Bioterapia cytokinami. Opatrunki: bierne, aktywne, bioaktywne.

W3	Neurotransmitery w skórze. Neurogeny stan zapalny skóry. Biomimetyczne peptydy regulujące melanogenezę. Lipidy biomimetyczne. Endonukleaza T4, ektoina, hydroksyektoina – czynniki zmniejszające uszkodzenia posłoneczne skóry.
W4	Etiopatogeneza. Diagnostyka chorób nowotworowych. Diagnostyka różnicowa. Wczesne wykrywanie nowotworów. Wczesne objawy chorób nowotworowych. Znaczenie badania podmiotowego oraz znajomości objawów nisko zaawansowanej choroby nowotworowej w wykrywaniu nowotworów i ich skutecznym leczeniu.
W5	Nowotwory związane ze skórą. Częstość występowania nowotworów skóry na tle innych nowotworów. Przegląd chorób nowotworowych oraz nowotworów związanych ze skórą i jej wytworami. Czynniki onkogenne w nowotworach skóry. Wpływ promieniowania elektromagnetycznego na komórki. Badania diagnostyczne stosowane w diagnostyce nowotworów skóry. Leczenie w onkologii. Terapie stosowane w leczeniu, chemioterapia, radioterapia, hormonoterapia, terapie celowane, leczenie skojarzone. Powikłania po leczeniu onkologicznym. Zespoły paraneoplastyczne. System opieki nad chorymi onkologicznymi.
W6	Hormony przysadki: akromegalia i gigantyzm, zespół pustego siodła, hiperprolaktynemia, choroba Cushinga. Hormony produkowane przez nadnercza: choroba Addisona, zaburzenia hormonalne i ich wpływ na skórę.
W7	Hormony tarczycy, ich rola, swoiste przeciwciała, jednostki chorobowe związane z zaburzeniami hormonów i procesami immunologicznymi. Objawy skórne, łysienie, paznokcie. Hormony produkowane przez przysadkę, gospodarka wapniowo-fosforanowa. Jednostki chorobowe powiązane z zaburzeniami gospodarki wapniowo-fosforanowej i wpływające na zmiany na: skórze, zębach, paznokciach. Osteoporoza.
W8	Trzustka; hormony produkowane. Schorzenia trzustki: cukrzyca: zmiany skórne. Endokrynologia układu rozrodczego. Hirsutyzm. Hormonalna terapia zastępcza. Korzyści i zagrożenia.
W9	Endokrynologiczne aspekty starzenia się skóry: wpływ menopauzy na organizm kobiety, z uwzględnieniem zmian skórnych, dermatologicznych oraz podejścia kosmetycznego. Hormonalna terapia zastępcza – mechanizmy działania, skutki uboczne, znaczenie dla praktyki kosmetyka.
W10	Dwustopniowa diagnostyka dermatoskopowa zmian barwnikowych skóry: schemat postępowania, cechy niepokoju onkologicznego znamion, decyzje o dalszym postępowaniu (obserwacja, pilna konsultacja dermatologiczna, dokumentacja). Algorytmy dermatoskopowe w ocenie ryzyka czerniaka: ABCD's, Reguła 3-punktowa według Argenziano, Skala 7 FFM Argenziano, Algorytm analizy opierający się o kryteria analizy wzorca zmiany — zasady, punktacja, interpretacja i ograniczenia.
ĆWICZENIA SEMINARYJNE	
CS1	Analiza i omówienie alergenów naturalnych i alergenów środowiska skażonego oraz kliniczny przegląd wybranych chorób alergicznych na podstawie literatury i danych medycznych.
CS2	Ćwiczenia seminaryjne z zakresu rozpoznawania schorzeń dermatologicznych twarzy, rąk i stóp — analiza przypadków oraz kwalifikacja do zabiegów kosmetycznych lub wskazywanie konieczności konsultacji dermatologicznej.
CS3	Analiza zasad diagnostyki alergologicznej, wywiadu alergologicznego, testów płatkowych i innych testów alergicznych stosowanych w kosmetologii oraz diagnostyki laboratoryjnej — przygotowywanie schematów postępowania.

CS4	Seminaryjna analiza stosowanych terapii onkologicznych — ocena zalet i skutków ubocznych, rola kosmetologa w profilaktyce i łagodzeniu skutków ubocznych, przygotowywanie koncepcji działań edukacyjnych w zakresie profilaktyki chorób nowotworowych.
CS5	Analiza literaturowa neuroendokrynnej funkcji skóry oraz wpływu endokrynopatii i długotrwałej hormonoterapii na skórę i tkankę podskórną; Przygotowanie opracowania dotyczącego wpływu farmakoterapii endokrynologicznej na stan skóry i tkanki podskórnej. Analiza wpływu menopauzy na skórę i tkankę podskórną – przypadki kliniczne i propozycje procedur kosmetycznych uwzględniających stan hormonalny klientki.
CS6	Studium przypadków dermatoskopowych.
KONSULTACJE	
K	Pogłębienie i usystematyzowanie wiedzy przekazywanej w ramach wykładów. Analiza przypadków.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład informacyjny.
M2	Prelekcja.
M3	Dyskusja moderowana.
M4	Zadania w parach, symulacje, scenki.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/3ZPK_W01	W1-W3, CS1-CS3, K	M1-M3	kolokwium pisemne
K2/3ZPK_W02	W4-W5, CS4	M1, M2, M3, M4	kolokwium pisemne
K2/3ZPK_W03	W6-W9, CS5	M1-M3	kolokwium pisemne
K2/3ZPK_U01	W4-W5, W10, CS2, CS6	M1, M2, M3, M4	kolokwium
K2/3ZPK_U02	W4-W5, CS4	M3, M4	kolokwium
K2/3ZPK_U03	W6-W9, CS5	M1, M2, M3, M4	kolokwium
K2/3ZPK_U04	W1, CS1, CS3	M4	obserwacja w trakcie wykonywania zadań
K2/3ZPK_K01	W1-W9, CS1-CS5, K	M1, M2, M3, M4	dyskusja

8. Forma i warunki zaliczenia:

Samokształcenie obejmuje przygotowanie do zajęć- analizę literatury wskazanej przez prowadzącego, w celu usystematyzowania i pogłębienia kompetencji w zakresie przyjętych dla zajęć efektów uczenia się. Stopień ich nabycia weryfikowany jest w trakcie kolokwiów, obserwacji i dyskusji. Zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną, która jest średnią ocen z wymienionych form weryfikacji efektów uczenia się, z zastrzeżeniem, że wszystkie oceny są co najmniej dostateczne. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/3ZPK_W01 - K2/3ZPK_W03
NDST (2,0)	Poniżej 60% pkt.
DST (3,0) DST+ (3,5)	60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	93 - 100% pkt BDB.
K2/3ZPK_U01, K2/3ZPK_U02	
NDST (2,0)	Student nie rozpoznaje podstawowych zmian nowotworowych skóry, nie podejmuje dyskusji na temat postępowania z osobami chorymi w gabinecie kosmetologa. Student nie potrafi oceniać zmian na skórze pod względem zmian nowotworowych, nie przedstawia zasad profilaktyki.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student rozpoznaje podstawowe zmiany spowodowane nowotworami skóry. Podejmuje dyskusję na temat postępowania z osobami chorymi w gabinecie kosmetologa, nie potrafi jednak w pełni samodzielnie ocenić problemu. Student potrafi zastosować protokół dwustopniowej diagnostyki dermatoskopowej skóry, w tym 4 różnych algorytmów diagnostycznych: ABCD's, Reguła 3-punktowa według Argenziano, Skala 7 FFM Argenziano, Algorytm analizy opierający się o kryteria analizy wzorca zmiany, w odniesieniu do określonej zmiany, wymienia podstawowe zasady profilaktyki chorób nowotworowych skóry i gruczołu piersiowego. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student rozpoznaje podstawowe zmiany spowodowane nowotworami skóry. Opisuje te zmiany. Podejmuje dyskusję na temat postępowania z osobami chorymi w gabinecie kosmetologa, ocenia problem, wyraża swoje koncepcje rozwiązania. Student potrafi zastosować protokół dwustopniowej diagnostyki dermatoskopowej skóry, w tym 4 różnych algorytmów diagnostycznych: ABCD's, Reguła 3-punktowa według Argenziano, Skala 7 FFM Argenziano, Algorytm analizy opierający się o kryteria analizy wzorca zmiany, w odniesieniu do określonej zmiany, wymienia zmiany nienowotworowe skóry, omawia szczegółowo zasady profilaktyki chorób nowotworowych skóry i gruczołu piersiowego. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student rozpoznaje podstawowe zmiany spowodowane nowotworami skóry. Opisuje te zmiany i klasyfikuje. Podejmuje dyskusję, ocenia problem, wyraża propozycje swoich rozwiązań, wyraża wątpliwości dotyczące różnych rozwiązań, próbuje dobrać najkorzystniejsze rozwiązanie wśród gamy zaproponowanych. Student potrafi zastosować protokół dwustopniowej diagnostyki dermatoskopowej skóry, w tym 4 różnych algorytmów diagnostycznych: ABCD's, Reguła 3-punktowa według Argenziano, Skala 7 FFM Argenziano, Algorytm analizy opierający się o kryteria analizy wzorca zmiany, w odniesieniu do określonej zmiany, wymienia zmiany nienowotworowe skóry i opisuje pochodzenie tych zmian. Omawia szczegółowo zasady profilaktyki chorób nowotworowych skóry i gruczołu piersiowego. 93 - 100% pkt BDB.
K2/3ZPK_U03	
NDST (2,0)	Student nie potrafi scharakteryzować patogenezы chorób związanych z dysfunkcją układu endokrynnego. Student nie ocenia wpływu stosowania leków hormonalnych na zmiany w obrębie skóry i jej przydatków.

DST (3,0) DST+ (3,5)	Student charakteryzuje podstawowe zaburzenia w funkcjonowaniu układu endokrynnego. Wymienia jednostki chorobowe, nie potrafi jednak dokonać ich szczegółowego opisu. Student potrafi ocenić wpływ stosowania leków hormonalnych na zmiany w obrębie skóry i jej przydatków, jednak w stopniu wybiórczym, niepełnym. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student charakteryzuje podstawowe zaburzenia w funkcjonowaniu układu endokrynnego. Wymienia większość poznanych jednostek chorobowych i dokonuje ich ogólnej charakterystyki. Student potrafi ocenić wpływ stosowania leków hormonalnych na zmiany w obrębie skóry i jej przydatków. Charakteryzuje w podstawowym zakresie problematykę hormonalnej antykoncepcji oraz hormonalnej terapii zastępczej. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student charakteryzuje wszystkie zaburzenia w funkcjonowaniu układu endokrynnego. Wymienia powiązane z nimi jednostki chorobowe i dokonuje ich wnikliwej charakterystyki. Student potrafi ocenić wpływ stosowania leków hormonalnych na zmiany w obrębie skóry i jej przydatków. Charakteryzuje wnikliwie problematykę hormonalnej antykoncepcji oraz hormonalnej terapii zastępczej, podejmuje dyskusję w tym zakresie. 93 - 100% pkt BDB.
K2/3ZPK_U04	
NDST (2,0)	Student nie potrafi wykonać wywiadu i dokonać oceny zmian skórnych, nie potrafi podjąć rozmowy z pacjentem na temat zmian skórnych.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student poprawnie wykonuje wywiad, rozpoznaje typowe zmiany skórne, potrafi w sposób profesjonalny przekazać informacje dotyczące problemów skórnych.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student poprawnie wykonuje wywiad, rozpoznaje typowe zmiany skórne, potrafi scharakteryzować diagnozowane objawy, potrafi w sposób profesjonalny przekazać informacje dotyczące problemów skórnych.
BDB (5,0)	Student poprawnie wykonuje wywiad, rozpoznaje typowe zmiany skórne, potrafi scharakteryzować diagnozowane objawy, potrafi w sposób profesjonalny przekazać informacje dotyczące problemów skórnych. Potrafi zasugerować właściwe postępowanie w przypadku stwierdzonych zmian skóry.
K2/3ZPK_K01	
NDST (2,0)	Nie spełnia wymagań określonych dla oceny DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student w trakcie dyskusji odtwarza podstawową wiedzę w zakresie objawów z którymi pacjent powinien udać się do lekarza, jednak nie uzasadnia wypowiedzi.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student w trakcie dyskusji wskazuje objawy chorobowe wymagające konsultacji z innymi specjalistami, uzasadnia swoją wypowiedź.
BDB (5,0)	Student w trakcie dyskusji wskazuje objawy chorobowe wymagające konsultacji z innymi specjalistami, podaje przykłady uzasadnia swoją wypowiedź, wskazuje niebezpieczeństwa zaniechania konsultacji i wykonania zabiegu kosmetycznego.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Drobnik A., Słodka A.: <i>Kosmetologia z immunologią skóry</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2022.
	Maj J.: <i>Skóra lustrem ciała. Zmiany skórne w chorobach narządów wewnętrznych</i> . Warszawa: ITEM Publishing, cop. 2020.
	Wysocki P.: <i>Immunoonkologia</i> . VIA MEDICA 2019.
	<i>Interna Szczeklika 2025</i> . Red. P. Gajewski. Kraków: Medycyna Praktyczna 2025.
	<i>Zmiany skórne w chorobach ogólnoustrojowych</i> , T. 1-4, pod red. A. Kaszuby. Lublin: Wydawnictwo Czelej, 2018.
	<i>Onkologia</i> , pod red. J. Jassem, R. Kordka. Gdańsk: ViaMedica, 2024.
	Pituch-Noworolska A.: <i>Immunologiczne choroby skóry</i> . Wrocław: Edra Urban & Partner, cop. 2021.
	O'Neill R., Murphy R., Lewiński A.: <i>Endokrynologia</i> . Wrocław: Edra Urban & Partner, 2019.
Literatura uzupełniająca	publikacje naukowe z recenzowanych czasopism wskazane przez nauczyciela
	Bobonich M. A., Nolen M. E.: <i>Dermatology for advanced practice clinicians</i> . Philadelphia: Wolters Kluwer, 2015.
	Gawkrodger D. J., Arden-Jones M. R., <i>Dermatology</i> . Edinburgh: Elsevier, 2017.
	Jorde L. B., Carey J. C., Bamshad M. J.: <i>Medical genetics</i> . Philadelphia: Elsevier, 2016.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	35	21
formy ćwiczeniowe	25	15
przygotowanie do form ćwiczeniowych	5	15
przygotowanie do wykładów	5	19
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	75	75
- w tym godziny kontaktowe	65	41
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	3	3
- w tym ECTS kontaktowe	2,6	1,6

[4ZPK/KII] Trening zdrowotny w pracy kosmetologa

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	TRENING ZDROWOTNY W PRACY KOSMETOLOGA
Kod zajęć	4ZPK/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	I
Status zajęć	OBOWIĄZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Doskonalenie wiedzy i umiejętności w zakresie samodzielnego planowania oraz wykonywania ćwiczeń ruchowych ukierunkowanych na profilaktykę przeciążeń układu ruchu, ze szczególnym uwzględnieniem specyfiki pracy zawodowej kosmetologa.
----	---

3. Wymagania wstępne:

Ugruntowana wiedza z anatomii i fizjologii człowieka w zakresie wykładanym na studiach I stopnia.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/4ZPK_W01	mechanizmy powstawania przeciążeń układu ruchu w pracy kosmetologa oraz wpływ aktywności fizycznej i ćwiczeń ruchowych na funkcjonowanie i zdrowie człowieka.	K_W18
K2/4ZPK_W02	czynniki ryzyka wystąpienia schorzeń narządu ruchu w pracy kosmetologa.	K_W24
potrafi		
K2/4ZPK_U01	zaplanować i wdrożyć działania łagodzące dolegliwości wynikające z przeciążeń układu ruchu.	K_U19
jest gotów do		
K2/4ZPK_K01	propagowania w środowisku pracy aktywności fizycznej oraz do aktywnego uczestnictwa w zajęciach podnoszących sprawność fizyczną i wspierających zdrowie, traktując dbałość o własną kondycję jako element odpowiedzialnej postawy zawodowej.	K_K07

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Założenia teoretyczne kształtowania zdrowia poprzez aktywność fizyczną. Oczekiwane i osiągnięte efekty treningu zdrowotnego, ze szczególnym uwzględnieniem efektów fizjologicznych. Mechanizmy powstawania przeciążeń układu ruchu w pracy kosmetologa.
W2	Główne przesłanki podejmowania treningu zdrowotnego przez pracowników branży beauty. Czynniki ryzyka wystąpienia schorzeń narządu ruchu w pracy kosmetologa Trening zdrowotny jako podstawa rewitalizacji i doskonalenia zdrowia osób, ze szczególnym uwzględnieniem pracowników branży beauty.
W3	Trening zdrowotny w innych niż zawodowych jednostkach chorobowych – wskazania i przeciwwskazania.
W4	Kryteria skuteczności treningu zdrowotnego oraz sposoby monitorowania treningu. Uwarunkowania skuteczności promocji aktywnych zachowań ruchowych w świetle różnych założeń teoretycznych.
W5	Sposoby radzenia sobie ze stresem, a aktywność fizyczna.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Planowanie ćwiczeń fizycznych- nauka pozycji wyjściowych do ćwiczeń. Nauka ćwiczeń rozciągających i programów mobilizacyjnych z własnym ciałem oraz przyrządami w profilaktyce wad postawy u kosmetologów. Metody treningowe – dobór metod do wyznaczonego celu. Obciążenia treningowe – dobór objętości i intensywności treningu.
ZP2	Nauka ćwiczeń wzmacniających mięśnie posturalne i ćwiczenia oporowe w profilaktyce wad postawy.
ZP3	Tworzenie programów profilaktyczno-treningowych w przeciążeniach układu ruchu. Nauka treningu relaksacyjnego.
ZP4	Nauka ćwiczeń dla osób z zespołami bólowymi kręgosłupa. Zaliczenie końcowe: projekt indywidualny- prezentacja zestawu ćwiczeń dobrane do poziomu własnej aktywności fizycznej.
KONSULTACJE	
K	Pogłębienie treści kształcenia z zajęć.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład informacyjny.
M2	Prelekcja.
M3	Instruktaż.
M4	Zadania warsztatowe.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/4ZPK_W01	W1, W2, W3, W5, K	M1, M2	kolokwium
K2/4ZPK_W02	W2, K	M1, M2	kolokwium
K2/4ZPK_U01	W3, W4, W5, K, ZP1-ZP4	M1, M2, M3, M4	projekt indywidualny
K2/4ZPK_K01	W1-W5, ZP1-ZP4, K	M1, M2, M3, M4	projekt indywidualny

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie z oceną na podstawie kolokwium i projektu indywidualnego. Efekty nabyte w ramach samokształcenia weryfikowane są podczas kolokwium i projektu indywidualnego. Samokształcenie obejmuje przygotowanie do zajęć i zaliczenia poprzez studiowanie literatury i ugruntowanie przekazywanych treści. Ocenę końcową stanowi średnia ocen za kolokwium i za projekt, z zastrzeżeniem, że obie oceny są co najmniej dostateczne. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/4ZPK_W01, K2/4ZPK_W02
NDST (2,0)	Poniżej 60% pkt.
DST (3,0) DST+ (3,5)	60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	93 - 100% pkt BDB.
	K2/4ZPK_U01, K2/4ZPK_K01
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań określonych dla oceny DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student na poziomie podstawowym prezentuje wybrane ćwiczenia fizyczne, popełnia liczne błędy metodyczne. Często wykazuje bierne uczestnictwo w zajęciach. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student poprawnie prezentuje wybrane ćwiczenia fizyczne, popełnia drobne błędy metodyczne. Student aktywnie ćwiczy na zajęciach, inicjuje proste wypowiedzi zachęcające innych do aktywności fizycznej w środowisku pracy. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student poprawnie prezentuje wybrane ćwiczenia fizyczne oraz zna i potrafi poprawnie omówić pojęcia związane z tematem zajęć. Aktywnie uczestniczy we wszystkich zajęciach. Potrafi argumentować znaczenie dbałości o kondycję fizyczną jako elementu odpowiedzialnej postawy zawodowej. 93 - 100% pkt BDB.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Śliż D.: <i>Medycyna stylu życia</i> . Warszawa: PZWL 2019.
	<i>Fizjologia wysiłku i treningu fizycznego</i> , red. nauk. J. Górski. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2019.
	Delavier F.: <i>Modelowanie sylwetki metodą delaviera</i> PZWL 2021.
Literatura uzupełniająca	Orringer J., Dover J. S., Alam M.: <i>Body shaping</i> . Edinburgh: Elsevier, 2016.
	<i>Zarys fizjologii wysiłku fizycznego: Podręcznik dla studentów</i> , pod red. B. Czarkowskiej-Pączek, J. Przybylskiego. Wrocław: Elsevier Urban & Partner, 2006.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	15	9
formy ćwiczeniowe	20	12
przygotowanie do form ćwiczeniowych	5	13
przygotowanie do wykładów	3	9
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	2	2
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	50	50
- w tym godziny kontaktowe	40	26
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	2	2
- w tym ECTS kontaktowe	1,6	1

[5ZPK/KII] Fotografia w branży beauty

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	FOTOGRAFIA W BRANŻY BEAUTY
Kod zajęć	5ZPK/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	I
Status zajęć	OBOWIĄZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Nabycie przez studentów umiejętności wykorzystania fotografii w prowadzeniu działalności zawodowej w branży beauty.
----	---

3. Wymagania wstępne:

Brak.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/5ZPK_W01	zasady przygotowania, przechowywania i wykorzystania dokumentacji fotograficznej w działalności zawodowej, z uwzględnieniem prawa autorskiego i ochrony własności przemysłowej, organizacji przedsiębiorstwa usługowego oraz aktualnych trendów branży beauty.	K_W28 K_W30 K_W32
potrafi		
K2/5ZPK_U01	kształcić swoje umiejętności w zakresie fotografii beauty w celu rozwoju działalności zawodowej.	K_U31
jest gotów do		
K2/5ZPK_K01	określenia swoich kompetencji w wykorzystaniu fotografii w celach zawodowych.	K_K01

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Możliwości wykorzystania fotografii w zadaniach zawodowych w branży beauty uwzględnieniem prawa autorskiego i ochrony własności przemysłowej. Podstawy fotografii.
W2	Charakterystyka fotografii studyjnej, katalogowej, reklamowej.
W3	Estetyka obrazu: zasady kompozycji obrazu, perspektywa w fotografii, kadr fotograficzny, oddziaływanie koloru, czytelność przekazu.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Wykonywanie fotografii w różnych perspektywach. Wykonywanie zdjęć z zastosowaniem zasad kompozycji. Stosowanie zasad kompozycji barwnej podczas fotografowania.
ZP2	Praktyczne wykonywanie zdjęć typu portret beauty, makijażu oraz fryzur w warunkach zbliżonych do rzeczywistych (gabinet kosmetyczny, gabinet medycyny estetycznej).
ZP3	Przygotowanie i realizacja fotoreportaży dokumentujących zabiegi gabinetowe.
ZP4	Wykonywanie fotografii wewnątrz gabinetów i przestrzeni związanych z kosmetologią i medycyną estetyczną.
KONSULTACJE	
K	Doskonalenie umiejętności określonych dla zajęć.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład informacyjny.
M2	Instruktaż.
M3	Zadania warsztatowe.
M4	Dyskusja, samoocena.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/5ZPK_W01	W1-W3, ZP3-ZP4, K	M1	portfolio
K2/5ZPK_U01	ZP1-ZP4, K	M1-M3	portfolio
K2/5ZPK_K01	W1-W3, ZP1-ZP4, K	M4	portfolio+ samoocena

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie z oceną na podstawie portfolio realizowanego w ramach zajęć i samokształcenia oraz oceny kompetencji studenta do oceny własnych umiejętności w zakresie fotografii.

Portfolio oceniane jest w zakresie:

- zgodność z założonym celem
- poszczególne elementy e-portfolio pod kątem ich liczności i jakości
- końcowa prezentacja/sposób przedstawienia
- udokumentowanie rozwoju (nawet jeśli wybrane elementy nie są satysfakcjonujące jakościowo)
- zdolność do refleksji.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/5ZPK_W01
NDST (2,0)	Student nie potrafi wskazać podstawowych zasad przygotowania dokumentacji fotograficznej w branży beauty. Nie rozróżnia pojęć z zakresu prawa autorskiego i ochrony własności przemysłowej. Nie potrafi powiązać dokumentacji fotograficznej z działalnością kosmetologa. Poniżej 60% pkt.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wymienia podstawowe zasady przygotowania, przechowywania i wykorzystania dokumentacji fotograficznej oraz podaje wybrane elementy prawa autorskiego i ochrony własności przemysłowej. Zna ogólne przykłady zastosowania fotografii w branży beauty, ale bez pełnego odniesienia do organizacji przedsiębiorstwa i trendów. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student poprawnie opisuje zasady przygotowania, przechowywania i wykorzystania dokumentacji fotograficznej, łączy je z wybranymi aspektami prawa autorskiego i ochrony własności przemysłowej. Potrafi wskazać przykłady zastosowania dokumentacji fotograficznej w działalności zawodowej kosmetologa z odniesieniem do trendów branży. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student w sposób wyczerpujący omawia zasady przygotowania, przechowywania i wykorzystania dokumentacji fotograficznej, w pełni poprawnie odnosi się do przepisów prawa autorskiego i ochrony własności przemysłowej. Potrafi omówić zastosowanie dokumentacji fotograficznej w działalności zawodowej kosmetologa w kontekście organizacji przedsiębiorstwa usługowego i aktualnych trendów. 93 - 100% pkt BDB.
K2/5ZPK_U01	
NDST (2,0)	Student nie wykazuje inicjatywy w rozwijaniu umiejętności fotograficznych. Nie podejmuje prób samodzielnego doskonalenia warsztatu. Poniżej 60% pkt.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student potrafi wykonać poprawne technicznie zdjęcia beauty, jednak w ograniczonym zakresie dba o kompozycję, światło lub postprodukcję. Wykazuje umiarkowaną aktywność w rozwijaniu umiejętności fotograficznych. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student wykonuje poprawne zdjęcia beauty z zachowaniem zasad kompozycji, światła i podstaw postprodukcji. Wykazuje systematyczne działania w kierunku doskonalenia umiejętności fotograficznych. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.

BDB (5,0)	Student wykonuje zdjęcia beauty na wysokim poziomie technicznym i estetycznym, wykorzystuje różnorodne techniki fotograficzne. Samodzielnie inicjuje i realizuje działania rozwijające warsztat w kontekście potrzeb zawodowych. 93 - 100% pkt BDB.
K2/5ZPK_K01	
NDST (2,0)	Nie rozpoznaje znaczenia dokumentacji fotograficznej w pracy kosmetologa.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Potrafi wskazać wybrane przykłady zastosowania fotografii beauty w działalności zawodowej, ale bez pogłębionej refleksji.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student poprawnie analizuje i ocenia swoje kompetencje fotograficzne, wskazuje ich mocne strony oraz obszary wymagające rozwoju. Potrafi uzasadnić znaczenie fotografii beauty w pracy kosmetologa.
BDB (5,0)	Student dokonuje wnikliwej samooceny swoich kompetencji fotograficznych, podaje konkretne przykłady ich zastosowania w praktyce zawodowej i proponuje kierunki dalszego rozwoju.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Cyd L. <i>Instagram i fotografia</i> . Olesiejuk, 2018.
	Scott K.: <i>Sekrety mistrza fotografii cyfrowej</i> , Helion 2023.
Literatura uzupełniająca	Turava A., Rędzikowski R.: <i>Fotografia beauty</i> e-book

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	10	12
formy ćwiczeniowe	20	15
przygotowanie do form ćwiczeniowych	5	13
przygotowanie do wykładów	3	7
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	7	7
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	50	59
- w tym godziny kontaktowe	35	32
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	2	2,36
- w tym ECTS kontaktowe	1,4	1,3

[6ZPK/KII] Elementy chirurgii plastycznej i rehabilitacji

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	ELEMENTY CHIRURGII PLASTYCZNEJ I REHABILITACJI
Kod zajęć	6ZPK/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	II
Status zajęć	OBOWIAZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Przygotowanie studentów do prowadzenia świadomej i odpowiedzialnej pracy z klientem w okresie rekonwalescencji po zabiegach chirurgii estetycznej, w tym planowania i realizacji postępowania wspierającego gojenie skóry, profilaktyki powikłań oraz edukacji pacjenta w zakresie samodzielnej pielęgnacji domowej.
----	--

3. Wymagania wstępne:

Ukończone studia pierwszego stopnia zakresu nauk medycznych, nauk o zdrowiu.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/6ZPK_W01	w pogłębionym stopniu patomechanizm i objawy wybranych zaburzeń i zmian chorobowych, w tym zmian chorobowych skóry oraz metody ich oceny.	K_W09 K_W10
K2/6ZPK_W02	możliwości naprawy skóry i tkanki podskórnej z użyciem wybranych metod chirurgii plastycznej i estetycznej oraz zna wskazania, przeciwwskazania do ich wykonywania oraz ewentualne powikłania zabiegów.	K_W13
K2/6ZPK_W03	wybrane procedury fizjoterapeutyczne i formy aktywności fizycznej po zabiegach chirurgii plastycznej i estetycznej.	K_W17 K_W18
potrafi		
K2/6ZPK_U01	komunikować się z pacjentem/klientem i innym pracownikiem ochrony zdrowia w celu współdziałania dla dobra i zdrowia pacjenta/klienta.	K_U23 K_U25 K_U26

K2/6ZPK_U02	opracować i przekazać zalecenia pielęgnacyjno-kosmetyczne po wybranych zabiegach chirurgii estetycznej, uwzględniając stan zdrowia i potrzeby klienta.	K_U22 K_U21
jest gotów do		
K2/6ZPK_K01	podejmowania interdyscyplinarnej współpracy z lekarzem dermatologiem, chirurgiem plastycznym i fizjoterapeutą w celu zapewnienia kompleksowej opieki nad pacjentem po zabiegach estetycznych.	K_K02

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Odmrożenia. Oparzenia. Autologiczne i allogeniczne przeszczepy komórek skóry w leczeniu oparzeń. Rehabilitacja pacjenta po oparzeniach.
W2	Wybrane rodzaje opatrunków, przeszczepy tkanek, płaty, wady wrodzone i nabyte – przegląd. Czynniki wpływające na wygląd blizny (ogólne i miejscowe) oraz możliwości zapobiegania powikłaniom w gojeniu i kształtowaniu blizny, szczególnie w okolicach twarzy i szyi. Materiały wypełniające ubytki skóry.
W3	Obrzęk chłonny- fizjoterapeutyczne możliwości postępowania.
W4	Schematy postępowania fizjoterapeutycznego po zabiegach liposukcji, plastyki ramion, ud i powłok brzusznych.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1 – ZP2	Kształcenie umiejętności rehabilitacji po wybranych zabiegach chirurgii estetycznej. Wykonywanie zabiegów z wykorzystaniem aparatury oraz manualna terapia blizn pooperacyjnych. Wykonywanie kinesiotapingu. Nauka komunikacji z pacjentem w informowaniu o zasadach postępowania domowego. Omówienie zaleceń lekarza/fizjoterapeuty – analiza przypadku.
KONSULTACJE	
K	Czynniki wpływające na wygląd blizny i możliwości zapobiegania powikłaniom w gojeniu i kształtowaniu blizny.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład informacyjny.
M2	Prelekcja.
M3	Dyskusja.
M4	Opisy przypadków, zdjęcia, fragmenty dokumentacji.
M5	Zajęcia praktyczne.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/6ZPK_W01	W1-W3, K	M1, M2, M3	kolokwium
K2/6ZPK_W02	W1-W4, K	M2, M3, M4	kolokwium

K2/6ZPK_W03	W1, W3- W4, ZP1-ZP2	M5	kolokwium
K2/6ZPK_U01	ZP1-ZP2, K	M1, M2, M3, M4	kolokwium – zadanie problemowe
K2/6ZPK_U02	W2-W4, ZP1-ZP2	M5	kolokwium – zadanie problemowe
K2/6ZPK_K01	W1-W4, ZP1-ZP2, K	M1, M2, M3, M4	kolokwium – zadanie problemowe

8. Forma i warunki zaliczenia:

Kolokwium z wykorzystaniem opisu przypadku (zadanie problemowe). W ramach samokształcenia student ugruntowuje treści przekazane w trakcie zajęć w oparciu o wskazaną przez nauczyciela literaturę. Nabyte kompetencje weryfikowane są w ramach kolokwium.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/6ZPK_W01- K2/6ZPK_W03
NDST (2,0)	Nie spełnia wymagań określonych dla oceny DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB (4,5)	76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	93 - 100% pkt BDB.
	K2/6ZPK_U01 - K2/6ZPK_K01
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań określonych dla oceny dostatecznej.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student w stopniu podstawowym wykazuje umiejętność komunikowania się merytorycznego, opracowuje zalecenia pielęgnacyjne w ograniczonym zakresie i z brakami merytorycznymi, wykazuje jedynie sporadyczną gotowość do współpracy interdyscyplinarnej. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB (4,5)	Student poprawnie komunikuje się w relacji zawodowej, opracowuje zalecenia pielęgnacyjno-kosmetyczne uwzględniające stan zdrowia i potrzeby pacjenta. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student profesjonalnie komunikuje się w zespole interdyscyplinarnym, opracowuje kompleksowe zalecenia pielęgnacyjno-kosmetyczne po zabiegach estetycznych, wykazuje wysoką gotowość do aktywnej współpracy interdyscyplinarnej. 93 - 100% pkt BDB.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Kobus K., Kobus-Zaleśna K.: <i>Operacje estetyczne</i> . Wrocław: Uniwersytet Medyczny im. Piastów Śląskich, 2021.
	Szwedo J.: <i>Rehabilitacja po operacjach estetycznych</i> PZWL 2017
	Pecuszok K.: <i>Zabiegi inwazyjne w medycynie estetycznej i chirurgii plastycznej</i> Warszawa: PZWL 2023.
	<i>Oparzenia. Podstawy</i> Tom 1. Red. J. Strużyna, A. Surowiecka, T. Korzeniowski. Warszawa: PZWL Wydawnictwo Lekarskie, 2024. (IBUK)
	Połoczańska – Godek S.: <i>Neuromasaż. Zdrowie i estetyka twarzy</i> . WSEiT 2021.
Literatura uzupełniająca	Kobus K., Kobus-Zaleśna K.: <i>Chirurgia i estetyka twarzy</i> . Warszawa: Ars Medica, 2017.
	Wrzosek Z.: <i>Podstawy rehabilitacji dla studentów medycyny</i> PZWL 2016

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	20	12
formy ćwiczeniowe	25	15
przygotowanie do form ćwiczeniowych	15	25
przygotowanie do wykładów	10	18
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	75	75
- w tym godziny kontaktowe	50	32
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	3	3
- w tym ECTS kontaktowe	2	1,3

[7ZPK/KII] Fitokosmetyki i aromaterapia

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	FITOKOSMETYKI I AROMOTERAPIA
Kod zajęć	7ZPK/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	II
Status zajęć	OBOWIĄZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Pogłębienie wiedzy na temat substancji aktywnych pochodzenia roślinnego wykorzystywanych w kosmetologii, ze szczególnym uwzględnieniem ich składu, mechanizmu działania, właściwości pielęgnacyjnych oraz zastosowania w recepturach kosmetycznych i zabiegach aromaterapeutycznych.
C2	Kształcenie umiejętności doboru oraz komponowania surowców roślinnych w różnorodnych formach kosmetycznych w celu osiągnięcia zamierzonego efektu pielęgnacyjnego, z uwzględnieniem zasad bezpieczeństwa i przeciwwskazań do stosowania preparatów roślinnych i olejków eterycznych.
C3	Przygotowanie do odpowiedzialnego planowania i realizacji zadań zawodowych w zakresie tworzenia preparatów kosmetycznych z wykorzystaniem fitosurowców, z uwzględnieniem ustalania priorytetów i oceny skuteczności ich działania.

3. Wymagania wstępne:

Wiedza na temat pochodzenia, właściwości oraz zastosowania kosmetycznego wybranych związków organicznych – poziom studiów licencjackich.

Ukończenie takich zajęć na poziomie studiów pierwszego stopnia jak biologia i fizjologia, dermatologia, farmakologia, receptura kosmetyczna są istotne dla zrozumienia treści niniejszych zajęć.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/7ZPK_W01	w pogłębionym stopniu zasady doboru gatunków roślin w celu pozyskania surowców lub substancji czynnych wykorzystywanych w formułacjach kosmetycznych. Zna wybrane gatunki roślin wykorzystywanych w kosmetologii oraz rozumie zależności między ich budową anatomiczną, składem chemicznym a właściwościami i zastosowaniem surowców roślinnych w recepturach kosmetycznych.	K_W15 K_W16
K2/7ZPK_W02	mechanizm działania substancji czynnych pozyskiwanych z roślin (śluzy, flawonoidy, antrazwiązki, saponiny, alkaloidy, olejki eteryczne, terpeny i inne) oraz zalety i ograniczenia technik zabiegowych stosowanych w aromaterapii. Zna zasady doboru właściwych substancji i technik aromaterapeutycznych z uwzględnieniem wskazań i przeciwwskazań.	K_W15 K_W16
K2/7ZPK_W03	metody pozyskiwania olejków eterycznych oraz ich wykorzystania w różnych formach preparatów kosmetycznych; zna charakterystykę i trwałość form fizycznych oraz podstawy procesu wytwarzania form kosmetycznych z udziałem surowców roślinnych; zna ich skład i zastosowanie w medycynie, aromaterapii, przemyśle kosmetycznym, farmaceutycznym oraz perfumerii. Rozumie współzależność między kosmetologią a botaniką.	K_W14 K_W15
potrafi		
K2/7ZPK_U01	przygotowywać receptury różnych form kosmetycznych z zastosowaniem surowców roślinnych, potrafi łączyć surowce w celu osiągnięcia optymalnego efektu pielęgnacyjnego.	K_U13 K_U14
jest gotów do		
K2/7ZPK_K01	określenia właściwie priorytetów w celu realizacji zadania związanego z przygotowaniem preparatu kosmetycznego o określonych właściwościach.	K_K04

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Rys historyczny stosowania preparatów kosmetycznych z surowców pochodzenia naturalnego. Surowce i substancje naturalne - składniki czynne mające zastosowanie w produkcji preparatów kosmetycznych.
W2	Dermokosmetyki na bazie składników naturalnych. Przetwory zielarskie jako półprodukty do wytwarzania kosmetyków. Zasady komponowania i wykorzystania surowców w celu osiągnięcia optymalnego efektu pielęgnacyjnego i leczniczego.
W3	Działania niepożądane składników naturalnych. Reakcje fototoksyczne i fotoalergiczne. Kosmetyki naturalne z certyfikatem ekologicznym.

W4	Charakterystyka surowców roślinnych stosowanych w różnych dolegliwościach skóry o działaniu przeciwzapalnym, ściągającym, dezynfekującym, uszczelniającym naczynia krwionośne, regulującym pigmentację skóry. Zastosowanie surowców roślinnych do pielęgnacji cery normalnej, suchej, mieszanej, naczyniowej, tłustej. Wykorzystanie surowców roślinnych w celach leczniczych i wspomagających terapię chorób alergicznych i dermatologicznych.
W5	Charakterystyka surowców roślinnych stosowanych do pielęgnacji dłoni, stóp i paznokci. Charakterystyka i zastosowanie fitohormonów w pielęgnacji cery dojrzałej.
W6	Rośliny olejkowe i surowce aromatyczne. Pozyskiwanie olejków eterycznych różnymi metodami (destylacja, ekstrakcja, ekstrakcja w stanie nadkrytycznym, ekstrakcja wspomagana micelarnie). Hydrolaty, fluidolaty. Zastosowanie olejków eterycznych w aromaterapii, kosmetyce i perfumerii. Zalety i wady stosowania olejków eterycznych. Formy preparatów kosmetycznych z udziałem surowców roślinnych: przegląd form (np. emulsje, hydrożele, roztwory, maski, balsamy), ich charakterystyka oraz dobór formy do rodzaju surowca roślinnego i celu pielęgnacyjnego. Trwałość formy fizycznej: czynniki wpływające na stabilność (m.in. proporcja faz, lepkość, pH, temperatura, światło), typowe objawy niestabilności form roślinnych i sposoby prewencji. Podstawy procesu wytwarzania form kosmetycznych z fitosurowcami: zarys operacji (podgrzewanie/chłodzenie faz, mieszanie, emulgowanie, homogenizacja, kolejność dodawania składników), znaczenie kontroli parametrów procesu.
W7	Formy, trwałość i proces wytwarzania preparatów z surowcami roślinnymi. Dobór formy do surowca i funkcji (np. olejki eteryczne w formach bezwodnych vs. emulsje). Wpływ metody pozyskania ekstraktu (macerat, destylat, ekstrakt) na kompatybilność z formą. Zarys procesu technologicznego: od receptury do próbki – schemat postępowania i kontrola jakości.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Przygotowanie wyciągów z surowców roślinnych różnymi metodami: maceracja, ekstrakcja, destylacja. Analiza jakościowa wybranych składników czynnych w wyciągach metodami chemicznymi. Ćwiczenie 1: Oznaczanie zawartości kwasów fenolowych w wybranych surowcach roślinnych. Ćwiczenie 2: Wykrywanie fenoli i flawonoidów w analizowanym ekstrakcie roślinnym.
ZP2	Analiza jakościowa i ilościowa garbników w surowcach roślinnych. Ćwiczenie 1: Oznaczenie jakościowe garbników. Ćwiczenie 2: Manganometryczne oznaczanie garbników.
ZP3	Analiza ilościowa i jakościowa surowców olejkowych. Ocena zdolności antyoksydacyjnych ekstraktów roślinnych. Ćwiczenie 1: Analiza anatomiczno-morfologiczna surowców olejkowych. Ćwiczenie 2: Wybrane metody pozyskiwania i badania olejków eterycznych.
ZP4	Przegląd grup farmakognostycznych. Analiza surowców garbnikowych, flawonoidowych i antocyjanowych. Alkaloidy. Ćwiczenie 1: Analiza anatomiczno-morfologiczna wybranych surowców roślinnych zaliczanych do garbników, flawonoidów i/lub alkaloidów.
ZP5	Fitokosmetyki część 1 – analiza wymagań prawnych, certyfikacji, znaczenia kosmetycznego i leczniczego surowców roślinnych. Ćwiczenie 1: Analiza składu wybranych kosmetyków.
ZP6	Fitokosmetyki część 2 – projektowanie i analiza składu fitokosmetyków. Przewidywanie działania kosmetyku na podstawie składu. Ćwiczenie 1: Projektowanie składu wybranych kosmetyków naturalnych.

ZP7	Działania niepożądane surowców roślinnych i kosmetyków naturalnych. Elementy aromaterapii. Ćwiczenie 1: Analiza reakcji alergicznych na kosmetyki – case study.
KONSULTACJE	
K	Owoce i warzywa w kosmetyce, produkty zbożowe w kosmetyce.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład.
M2	Dyskusja.
M3	Prelekcja.
M4	Zadania problemowe laboratoryjne.
M5	Praca studenta - analiza materiałów źródłowych, pozyskiwanie naturalnego surowca.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/7ZPK_W01	W1, W2, W4, W5, W6, ZP2, ZP4, ZP5, ZP6, ZP7, K	M1, M2, M3, M4	egzamin kolokwium pisemne sprawozdanie
K2/7ZPK_W02	W3, W4, W6, ZP3, ZP4, ZP7	M1, M2, M3, M4, M5	praca semestralna i odpowiedź ustna
K2/7ZPK_W03	W6, W7, ZP1, ZP2, ZP3, ZP4, ZP5, ZP6	M1, M2, M3, M4	egzamin kolokwium pisemne sprawozdanie
K2/7ZPK_U01 K2/7ZPK_K01	W2, W6, W7, ZP1-ZP6,	M1, M2, M3, M4, M5	sprawozdanie

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się egzaminem. Warunkiem uczestnictwa w egzaminie jest uzyskanie pozytywnej oceny z zajęć praktycznych i samokształcenia. W ramach samokształcenia student analizuje wskazaną przez prowadzącego literaturę przedmiotu oraz przygotowuje pracę semestralną i sprawozdania. Weryfikacja następuje w trakcie zajęć praktycznych.

Aby uzyskać zaliczenie zajęć praktycznych konieczne jest uzyskanie zaliczenia z kolokwium pisemnego i sprawozdań (zał) oraz przedstawienie (zreferowanie) pracy semestralnej na temat zastosowania roślin kosmetycznych w zabiegach kosmetycznych i kosmetyce. Oceną końcową z zajęć praktycznych jest średnia ważona ocen z kolokwium (60%) i pracy semestralnej (40%), z zastrzeżeniem, że obie oceny są co najmniej dostateczne. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/7ZPK_W01, K2/7ZPK_U01, K2/7ZPK_K01
NDST (2,0)	Student nie zna podstawowej bazy roślin kosmetycznych, nie potrafi dobrać do potrzeb odpowiedniego gatunku, w celu pozyskania niezbędnego w dalszych pracach surowca lub substancji czynnej. Student nie zna podstaw z zakresu budowy roślin oraz ich wykorzystania jako surowców kosmetycznych.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student zna podstawową bazę roślin kosmetycznych, potrafi dobrać do potrzeb odpowiedni gatunek, w celu pozyskania niezbędnego w dalszych pracach surowca lub substancji czynnej, ale nie potrafi umotywować swojego wyboru. Student zna podstawy budowy roślin, potrafi wskazać kilka zastosowań roślin jako surowców kosmetycznych. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student zna podstawową bazę roślin kosmetycznych, potrafi dobrać do potrzeb odpowiedni gatunek, w celu pozyskania niezbędnego w dalszych pracach surowca lub substancji czynnej i umotywować swój wybór w niepełnym stopniu. Student zna szczegółowo budowę roślin oraz ich zastosowanie jako surowców kosmetycznych. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student zna podstawową bazę roślin kosmetycznych, potrafi dobrać do potrzeb odpowiedni gatunek, w celu pozyskania niezbędnego w dalszych pracach surowca lub substancji czynnej i szeroko umotywować swój wybór. Student zna szczegółowo budowę roślin. Zna zastosowanie roślin jako surowców kosmetycznych, potrafi powiązać konkretne rośliny kosmetyczne i ich właściwości z pielęgnacją różnych typów cery. 93 - 100% pkt BDB.
K2/7ZPK_W02	
NDST (2,0)	Student nie potrafi wyjaśnić mechanizmu działania substancji oraz zalet i ograniczeń zabiegów aromaterapeutycznych. Nie potrafi dobrać właściwych substancji i technik aromaterapeutycznych.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student potrafi wyjaśnić mechanizm działania substancji oraz wymienia kilka zalet i ograniczeń zabiegów aromaterapeutycznych, potrafi dobrać właściwe substancje i techniki aromaterapeutyczne, z uwzględnieniem wskazań i przeciwwskazań, jednak nie uzasadnia swojego wyboru. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student potrafi wyjaśnić mechanizm działania substancji oraz wymienia większość zalet i ograniczeń zabiegów aromaterapeutycznych, potrafi dobrać właściwe substancje i techniki aromaterapeutyczne z uwzględnieniem wskazań i przeciwwskazań, uzasadnia swój wybór podając podstawową argumentację. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student potrafi wyjaśnić mechanizm działania substancji oraz wymienia wszystkie zalety i ograniczenia zabiegów aromaterapeutycznych i potrafi je uzasadnić. Potrafi dobrać właściwe substancje i techniki aromaterapeutyczne z uwzględnieniem wskazań i przeciwwskazań, potrafi w pełni uzasadnić swój wybór. 93 - 100% pkt BDB.
K2/7ZPK_W03	
NDST (2,0)	Student nie posiada wiedzy na temat pozyskiwania olejków eterycznych, ich składu i zastosowania.

DST (3,0) DST+ (3,5)	Student posiada ogólną wiedzę na temat pozyskiwania olejków eterycznych, ich składu i zastosowania w medycynie, przemyśle kosmetycznym i perfumeryjnym. Wymienia główne metody. Rozpoznaje wybrane formy (np. emulsja, żel) i w ogólny sposób opisuje ich zastosowanie. Wskazuje przykłady zastosowań olejków (kosmetyka/ perfumeria/ medycyna/ aromaterapia), ale z ograniczonym uzasadnieniem. Podaje prosty przykład zależności surowiec roślinny → działanie kosmetyczne. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student posiada szczegółową wiedzę na temat pozyskiwania olejków eterycznych, ich składu i zastosowania w medycynie, przemyśle kosmetycznym i perfumeryjnym. Łączy prosty wybór formy z celem preparatu (np. żel vs. emulsja). Wskazuje minimum 1 objaw niestabilności formy i możliwą korektę. Podaje po 1–2 przykłady zastosowań olejków w co najmniej trzech domenach (np. kosmetyka, aromaterapia, perfumeria) z krótkim uzasadnieniem. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student posiada szczegółową wiedzę na temat pozyskiwania olejków eterycznych, ich składu i zastosowania w medycynie, przemyśle kosmetycznym i perfumeryjnym. Potrafi powiązać właściwy olejek eteryczny ze wskazanym typem cery. Uzasadnia wybór metody pozyskiwania w kontekście stabilności i profilu olejku dla konkretnej formy. Wskazuje co najmniej 3 czynniki stabilności (np. pH, temperatura, światło). Przedstawia mapę zastosowań (kosmetyka, aromaterapia, perfumeria, farmacja) z krótkim uzasadnieniem funkcjonalnym. Spójnie uzasadnia zależność botaniczną. 93 - 100% pkt BDB.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Worwood V.A.: <i>Vademecum olejków eterycznych i aromaterapii</i> . Białystok: Studio Astropsychologii, 2022.
	Festy D.: <i>Biblia olejków eterycznych</i> Purana 2022.
	Krauze-Baranowska M., <i>Fitofarmaceutyki</i> . PZWL, 2022.
	Zioła w medycynie. <i>Choroby skóry, włosów i paznokci</i> , T. 1-2, red. nauk. I. Kaczmarczyk-Sedlak, A. Ciołkowski. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2020. (IBUK+druk)
	Geszke-Moritz M.: <i>Badania makroskopowo-mikroskopowe oraz analiza fitochemiczna wybranych substancji roślinnych: przewodnik do ćwiczeń</i> . Szczecin PUM 2020.
	Lavabre M.: <i>Olejki eteryczne w aromaterapii: podręcznik dla praktyka</i> . Kraków: Zielone Wydawnictwo, 2021.
	Konopacka – Brud I.: <i>Najlepsze olejki eteryczne</i> . Instytut aromaterapii 2023.
Literatura uzupełniająca	Wołosik K., Knaś M., Niczyporuk M.: <i>Fitokosmetologia. Wykłady z fitokosmetologii, fitokosmetyki i kosmetyki naturalnej</i> . Wrocław: MedPharm, cop. 2013.
	Kaczmarczyk-Sedlak I., Skotnicki Z.: <i>Leksykon naturalnych surowców leczniczych</i> . Kraków: Wydawnictwo Zielone, 2018.
	Baumann L.: <i>Cosmeceuticals and cosmetic ingredients</i> . New York: McGraw-Hill Education, cop. 2015.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	30	18
formy ćwiczeniowe	25	15
przygotowanie do form ćwiczeniowych	5	15
przygotowanie do wykładów	3	15
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	4	4
konsultacje	5	5
egzamin	3	3
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	75	75
- w tym godziny kontaktowe	63	41
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	3	3
- w tym ECTS kontaktowe	2,5	1,6

[8ZPK/KII] Makijaż w chorobach dermatologicznych i onkologicznych

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	MAKIAŻ W CHOROBYCH DERMATOLOGICZNYCH I ONKOLOGICZNYCH
Kod zajęć	8ZPK/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	II
Status zajęć	OBOWIAZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Pogłębienie wiedzy na temat makijażu kamuflującego jako kosmetyczno-terapeutycznej techniki wspierającej procedury medyczne oraz estetyczne, z uwzględnieniem jego zastosowania w dermatozach i chorobach onkologicznych.
C2	Kształcenie umiejętności wykonywania makijażu korygującego w odpowiedzi na zróżnicowane defekty skórne, z uwzględnieniem doboru technik, preparatów oraz budowania profesjonalnej i empatycznej relacji z pacjentem.

3. Wymagania wstępne:

Zaliczone zajęcia „Wybrane choroby ogólnoustrojowe i z manifestacją skórą”.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/8ZPK_W01	w pogłębionym stopniu techniki makijażu kamuflującego oraz wskazania i przeciwwskazania do jego zastosowania w kontekście defektów estetycznych i stanów dermatologicznych.	K_W21
potrafi		
K2/8ZPK_U01	wykonywać makijaż kamuflujący czasowy. Potrafi dostosować preparaty profesjonalne i wykorzystać narzędzia pomocnicze do rodzaju defektu, posługiwać się akcesoriami do makijażu kamuflującego.	K_U16 K_U12 K_U18

K2/8ZPK_U02	dokonać oceny kolorystycznej zmiany i potrafi edukować w zakresie praktycznych rozwiązań domowych.	K_U23 K_U31
K2/8ZPK_U03	w sposób profesjonalny i empatyczny nawiązywać oraz utrzymywać relacje interpersonalne z klientem doświadczającym problemów dermatologicznych lub choroby onkologicznej, z poszanowaniem jego stanu emocjonalnego i fizycznego.	K_U26 K_U23 K_U20
jest gotów do		
K2/8ZPK_K01	formułowania opinii oraz udzielania porad kosmetycznych dostosowanych do stanu i potrzeb estetycznych klienta, z poszanowaniem zasad etycznych i wrażliwości emocjonalnej.	K_K06

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Kamuflaż w kosmetyce i medycynie. Geneza makijażu korygującego czasowego i trwałego.
W2	Kosmetyczne techniki niwelowania, korygowania i ukrywania zmian skórnych.
W3	Makijaż korygujący czasowy. Medyczne wskazania i przeciwwskazania do zabiegu. materiały do wykonania zabiegu. Rodzaje makijażu korygującego czasowego. Zasady doboru kolorystycznego. Techniki korekcyjne stosowane w niektórych rodzajach zmian skórnych. Możliwe działania niepożądane.
W4	Teoria koloru i jego zastosowanie w kamuflażu. Sposoby zabezpieczania i utrwalania makijażu kamuflującego.
W5	Charakterystyka narzędzi i kosmetyków. Podstawowe zadania charakteryzatorskie - charakterystyka, techniki wykonania.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Wykonywanie makijażu w chorobach skóry np. bielactwo, żylaki.
ZP2	Korygowanie zasinień i cieni pod oczami.
ZP3	Nauka korekcji zaczerwienionej skóry, naczynek, trądziku.
ZP4	Wykonywanie kamuflażu opuchlizny.
ZP5	Wykonywanie kamuflażu blizn pooperacyjnych, tatuażu.
ZP6	Zasady lekcji makijażu na własne potrzeby – nauka makijażu dla pacjenta. Symulacje konsultacji i instruktażu kamuflażu dla osób z bielactwem, bliznami, zmianami po leczeniu onkologicznym, tworzenie zaleceń.
KONSULTACJE	
K	Teoria koloru i jego zastosowanie w kamuflażu. Zasady doboru kolorystycznego. Techniki korekcyjne stosowane w niektórych rodzajach zmian skórnych.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład.
----	---------

M2	Prelekcja.
M3	Dyskusja.
M4	Zajęcia praktyczne na modelach.
M5	Metoda sytuacji rzeczywistej lub symulowanej.
M6	Samooceń i omawianie działań.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/8ZPK_W01	W1-W5, K ZP1-ZP6	M1-M4	kolokwium praktyczne – karta oceny
K2/8ZPK_U01	W3, W5, ZP1-ZP5	M1-M4	kolokwium praktyczne – karta oceny obserwacja studenta podczas pracy,
K2/8ZPK_U02 K2/8ZPK_K01	W1-W5, K ZP2, ZP3, ZP6	M3-M6	kolokwium praktyczne – karta oceny obserwacja studenta podczas pracy, portfolio
K2/8ZPK_U03	ZP6	M3, M5	obserwacja studenta podczas pracy, dyskusja

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie z oceną.

Samokształcenie w zakresie efektu K2/8ZPK_U02 polega na przygotowaniu portfolio. Ponadto samokształcenie obejmuje doskonalenie technik makijażu i jest weryfikowane podczas kolokwium praktycznego. Ocenę końcową stanowi średnia ocen z poszczególnych form weryfikacji efektów uczenia się, z zastrzeżeniem, że za każdą z form student uzyskał ocenę co najmniej dostateczną. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/8ZPK_W01, K2/8ZPK_U01
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań na ocenę DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wymienia podstawowe techniki makijażu kamuflującego, zna definicje, wskazania i przeciwwskazania do jego wykonania. Potrafi wykonać makijaż kamuflujący czasowy w podstawowych defektach, korzystając z podstawowych narzędzi pracy wizażysty i kosmetyków. Wykonuje zadanie w sposób odtwórczy, bez elementów twórczego podejścia. + kryteria kolokwium praktycznego.

DB (4,0) DB+ (4,5)	Student dobiera makijaż korekcyjny uwzględniając większość elementów składowych. Przedstawia wszystkie techniki kamuflażu, jednak w zadaniu praktycznym nie zawsze wybiera optymalną metodę. Uzasadnia dobór kosmetyków i narzędzi, podejmuje próby twórczego działania. + kryteria kolokwium praktycznego.
BDB (5,0)	Student dobiera makijaż korekcyjny uwzględniając wszystkie elementy składowe. Przedstawia wszystkie techniki kamuflażu i w zadaniu praktycznym wybiera optymalną metodę, uzasadniając swój wybór. Wykorzystuje zarówno kosmetyki podstawowe, jak i specjalistyczne, łącząc techniki w sposób kreatywny i dostosowany do modelu. + kryteria kolokwium praktycznego.
K2/8ZPK_U02, K2/8ZPK_U03, K2/8ZPK_K01	
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań na ocenę DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student nawiązuje kontakt z klientem, wykazuje empatię i stara się przekazywać informacje w sposób taktowny, z poszanowaniem godności klienta. Przeprowadza ocenę kolorystyczną zmiany i udziela prostych porad domowych, jednak bez pełnego uzasadnienia. +kryteria kolokwium praktycznego.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student nawiązuje swobodny, pozytywny kontakt z klientem, prowadzi rozmowę na temat defektów i możliwości ich korekty. Potrafi w sposób taktowny przedstawić zalecenia i propozycje rozwiązań, a także uzasadnić dobór rekomendacji. W ocenie kolorystycznej uwzględnia większość istotnych czynników. +kryteria kolokwium praktycznego.
BDB (5,0)	Student nawiązuje swobodny, pozytywny, taktowny kontakt z klientem, bez trudu prowadzi konwersacje na temat defektów i możliwości ich korekty, profesjonalnie udziela pełnej porady z umotywowaniem celowości proponowanych rozwiązań, w tym technik i preparatów. Wykonuje precyzyjną ocenę kolorystyczną, wskazując optymalne rozwiązania zarówno profesjonalne, jak i domowe. +kryteria kolokwium praktycznego.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Panczakiewicz E.: <i>Makijaż</i> . Dragon 2020.
	Godlewska R. <i>Praktyczna kosmetologia krok po kroku. Makijaż medyczny</i> . PZWL 2018.
Literatura uzupełniająca	Brown B.: <i>Perfekcyjny makijaż. Dla wszystkich - od początkujących po profesjonalistów</i> . Łódź: Galaktyka, 2018.
	Langer A. <i>Podręcznik charakterystyki</i> Berin Kryolan 2017
	<i>Dermatologia estetyczna</i> . Pod red. W. Placka. Poznań: Termedia Wydawnictwa Medyczne, 2016.
	Szczerkowska – Dobosz A. <i>Medyczne aspekty tatuażu</i> . PZWL 2022.
	Grzelakowska-Kostoglu E.: <i>Red Lipstick Monster</i> . Kraków: Społeczny Instytut Wydawniczy Znak, 2018.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	10	6
formy ćwiczeniowe	20	12
przygotowanie do form ćwiczeniowych	25	33
przygotowanie do wykładów	0	4
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	15	15
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	75	75
- w tym godziny kontaktowe	35	23
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	3	3
- w tym ECTS kontaktowe	1,4	0,9

[9ZPK/KII] Nadzór sanitarny w kosmetologii

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	NADZÓR SANITARNY W KOSMETOLOGII
Kod zajęć	9ZPK/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	II
Status zajęć	OBOWIĄZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Nabycie pogłębionej wiedzy z zakresu epidemiologii, obejmującej mechanizmy rozprzestrzeniania się chorób zakaźnych i niezakaźnych oraz czynniki środowiskowe i społeczne wpływające na stan zdrowia populacji.
C2	Kształtowanie umiejętności rozpoznawania czynników ryzyka transmisji zakażeń oraz planowania i wdrażania działań prewencyjnych w środowisku usług kosmetycznych.
C3	Zdobycie kompetencji w zakresie stosowania przepisów i wytycznych sanitarno-epidemiologicznych oraz oceny zagrożeń zdrowotnych w pracy zawodowej kosmetologa.

3. Wymagania wstępne:

Zaliczone zajęcia „Mikrobiologia w kosmetologii.”

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/9ZPK_W01	zagadnienia epidemiologii i prewencji chorób zakaźnych i niezakaźnych związanych z warunkami środowiska, stylem życia i higieną pracy kosmetologa.	K_W24 K_W31
K2/9ZPK_W02	rolę instytucji funkcjonujących w systemie ochrony zdrowia, w obszarze edukacji, promocji zdrowia, nadzoru sanitarnego w odniesieniu do działalności w zakresie usług kosmetycznych.	K_W29
potrafi		
K2/9ZPK_U01	określić zachowania człowieka i czynniki ryzyka sprzyjające transmisji zakażeń.	K_U20

K2/9ZPK_U02	wdrażać procedury postępowania zapobiegające zakażeniom w gabinecie kosmetycznym. Potrafi analizować, oceniać, selekcjonować i integrować informacje z różnych źródeł oraz formułować na tej podstawie krytyczne sądy na temat zagrożeń i problemów zdrowotnych.	K_U23 K_U24 K_U33
jest gotów do		
K2/9ZPK_K01	przestrzegania przepisów i wytycznych sanitarno-epidemiologicznych w pracy zawodowej.	K_K08

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Strategie nowoczesnej profilaktyki chorób niezakaźnych i zakaźnych w świetle aktualnych wyzwań zdrowia publicznego i specyfiki pracy kosmetologa.
W2	Cel i zadania nadzoru sanitarno-epidemiologicznego. Regulacje prawne dotyczące struktury i zadań Inspekcji Sanitarnej. Struktura organizacyjna Państwowej Inspekcji Sanitarnej w Polsce. Zadania poszczególnych komórek PIS. Analiza regulacji prawnych dotyczących Inspekcji Sanitarnej i ich znaczenia w kontekście usług kosmetycznych.
W3	Nadzór Państwowej Inspekcji Sanitarnej nad działalnością gabinetów kosmetycznych – zakres, wymagania i procedury.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Dekontaminacja w zakładach kosmetycznych i gabinetach odnowy biologicznej –tworzenie procedur zapewniających ochronę przed zakażeniami i chorobami zakaźnymi. Opracowanie planu działania w przypadku pojawienia się w gabinecie kosmetycznym ogniska choroby zakaźnej, a także metod właściwej profilaktyki. Wytyczne i opracowania Wojewódzkiej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej w Katowicach w zakresie bezpiecznego i higienicznego świadczenia usług w gabinetach kosmetycznych - analiza.
KONSULTACJE	
K	Transmisja zakażeń wirusowych, bakteryjnych, grzybiczych w gabinetach oraz dostępna profilaktyka.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład informacyjny.
M2	Zadania problemowe na podstawie opisu przypadku.
M3	Dyskusja.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/9ZPK_W01	W1, W2, ZP1	M1, M3	kolokwium
K2/9ZPK_W02	W2, W3, ZP1	M1, M3	kolokwium
K2/9ZPK_U01	W1-W3, ZP1, K	M1, M2, M3	kolokwium

K2/9ZPK_U02 K2/9ZPK_K01	W1-W3, ZP1	M1, M2, M3	kolokwium
----------------------------	------------	------------	-----------

8. Forma i warunki zaliczenia:

Warunkiem uzyskania zaliczenia z zajęć jest uzyskanie pozytywnej oceny z kolokwium obejmującego treści realizowane w ramach zajęć oraz samokształcenia.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/9ZPK_W01–K2/9ZPK_K01
NDST (2,0)	Poniżej 60% pkt.
DST (3,0) DST+ (3,5)	60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	93 - 100% pkt BDB.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	<i>Choroby zakaźne i pasożytnicze</i> . T 1-4. Red. nauk. R. Flisiak. Lublin: Wydawnictwo Czelej, 2020.
	<i>Mikrobiologia w dermatologii, wenerologii oraz w medycynie estetycznej i kosmetologii</i> . Red. nauk. E. Gospodarek-Komkowska, A. Mikucka. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2021. (IBUK+druk)
	Kalinowska D., Siudak M.: <i>Higiena i sterylizacja w branży beauty</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2020. (IBUK+druk)
Literatura uzupełniająca	Bzdęga J., Gębska-Kuczerowska A.: <i>Epidemiologia w zdrowiu publicznym</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2018. (2022 IBUK)
	<i>Zakażenia szpitalne w jednostkach opieki zdrowotnej</i> . Red. nauk. M. Bulanda, J. Wójkowska-Mach. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2018.
	<i>Mikrobiologia w kosmetologii</i> . Red. nauk. E. Gospodarek, A. Mikucka. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2015.
	Aktualne ustawy i rozporządzenia wskazane przez nauczyciela

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	20	6
formy ćwiczeniowe	20	12
przygotowanie do form ćwiczeniowych	3	11
przygotowanie do wykładów	2	10
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	50	44
- w tym godziny kontaktowe	45	23
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	2	1,76
- w tym ECTS kontaktowe	1,8	0,9

[10ZPK/KII] Pielęgnacja skóry po terapiach leczniczych i w powikłaniach

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	PIELĘGNACJA SKÓRY PO TERAPIACH LECZNICZYCH I W POWIKŁANIACH
Kod zajęć	10ZPK/KII.
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	II
Status zajęć	OBOWIAZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Nabycie przez studentów zaawansowanej wiedzy oraz umiejętności praktycznych w zakresie możliwości stosowania terapii kosmetycznych jako działań komplementarnych wobec leczenia dermatologicznego, alergologicznego i onkologicznego – z wykorzystaniem specjalistycznej aparatury oraz odpowiednio dobranych produktów kosmetycznych – przy zachowaniu zasad współpracy międzyzawodowej i świadomości granic kompetencji zawodowych.
----	---

3. Wymagania wstępne:

Ukończone zajęcia „Wybrane choroby ogólnoustrojowe i z manifestacją skórą”, oraz „Kosmetologia terapeutyczna”.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/10ZPK_W01	w pogłębionym stopniu mechanizmy działania substancji aktywnych stosowanych w kosmetyce, takich jak witaminy, peptydy, kwasy i antyoksydanty, oraz ich wpływ na różne typy komórek skóry, w tym keratynocyty, fibroblasty i melanocyty, w kontekście pielęgnacji skóry po terapiach leczniczych lub w przebiegu powikłań.	K_W02
K2/10ZPK_W02	w pogłębionym stopniu wpływ wybranych zabiegów kosmetycznych, takich jak peelingi chemiczne, mikrodermabrazja i laseroterapia, na mikrobiom skóry oraz jego znaczenie dla zachowania integralności i funkcji bariery skórnej.	K_W22

K2/10ZPK_W03	w pogłębionym stopniu możliwości stosowania rozwiązań kosmetycznych łagodzących skutki nieprawidłowych reakcji na czynniki fizyczne wykorzystywane w zabiegach oraz wspierających regenerację skóry po terapiach leczniczych, w tym onkologicznych.	K_W07 K_W08 K_W19 K_W23
potrafi		
K2/10ZPK_U01	zalecić oraz realizować zabiegi kosmetyczne ukierunkowane na pielęgnację skóry po terapiach leczniczych i w stanach powikłań, opracowując plan terapii zgodnie z zaleceniami lekarza oraz dostosowując aparaturę i produkty kosmetyczne do indywidualnego problemu skórno, w tym w sytuacjach wymagających adaptacji standardowych procedur.	K_U08 K_U15 K_U17
K2/10ZPK_U02	przeprowadzić pogłębiony wywiad kosmetyczny, zbierając informacje na temat historii zdrowotnej klienta, obecnych problemów skórnych, używanych kosmetyków oraz oczekiwań wobec zabiegu identyfikować błędy i zaniedbania w pielęgnacji skóry, dostrzegając również przekroczenie uprawnień i próbę wejścia w kompetencje lekarza specjalisty.	K_U01 K_U09 K_U03
jest gotów do		
K2/10ZPK_K01	współpracy z zespołem konsultacyjnym, rozumiejąc istotę i wagę decyzji podejmowanych przez lekarza specjalistę.	K_K02

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Mechanizmy działania witamin (A, C, E, B-kompleks) w pielęgnacji skóry. Rola peptydów w regeneracji skóry i ich wpływ na procesy komórkowe. Działanie kwasów (AHA, BHA, PHA) w eksfoliacji i regeneracji skóry. Antyoksydanty i ich znaczenie w ochronie skóry przed stresem oksydacyjnym. Interakcje witamin i antyoksydantów z keratynocytami i ich wpływ na barierę skórną. Wpływ peptydów na fibroblasty i procesy produkcji kolagenu oraz elastyny. Oddziaływanie kwasów na melanocyty i ich rola w depigmentacji skóry.
W2	Zastosowanie substancji aktywnych w praktyce kosmetycznej Praktyczne zastosowanie witamin, peptydów, kwasów i antyoksydantów w zabiegach kosmetycznych. Przeciwwskazania i środki ostrożności przy stosowaniu substancji aktywnych w pielęgnacji skóry. Indywidualizacja zabiegów kosmetycznych w zależności od typu skóry i jej potrzeb. Bezpieczeństwo stosowania kosmetyków i potencjalne działania niepożądane substancji aktywnych. Przykłady nowoczesnych preparatów kosmetycznych zawierających innowacyjne substancje aktywne.
W3	Mechanizmy działania peelingów chemicznych (AHA, BHA, PHA) na mikrobiom skóry. Wpływ mikrodermabrazji na fizyczne i mikrobiologiczne właściwości skóry. Proces działania peelingów chemicznych na poziomie komórkowym i mikrobiologicznym. Potencjalne zmiany w mikrobiomie skóry po zastosowaniu peelingów chemicznych. Skutki mikrodermabrazji dla bariery ochronnej skóry i mikrobiomu. Zmiany w mikrobiomie skóry wywołane różnymi rodzajami laseroterapii. Porównanie wpływu różnych zabiegów kosmetycznych na mikrobiom skóry.

W4	Narzędzia i metody oceny stopnia uszkodzenia skóry po zabiegach fizykalnych. Identyfikacja czynników ryzyka i predyspozycji klienta do wystąpienia niepożądanych reakcji. Protokół postępowania w przypadku wystąpienia natychmiastowych reakcji skórnych po zabiegu. Długoterminowe strategie zarządzania skutkami ubocznymi i wspomagania regeneracji skóry. Współpraca z lekarzem dermatologiem w przypadku poważniejszych reakcji skórnych.
W5	Zmiany skórne będące efektem ubocznym leczenia onkologicznego. Zasady pielęgnacji skóry u pacjentów poddawanych leczeniu onkologicznemu. Zabiegi dla pacjentów z rozpoznaniem nowotworem wskazania i przeciwwskazania. Składniki aktywne i ich działanie zalecane w pielęgnacji skóry pacjenta z rozpoznaniem nowotworem. Wybrane terapie chorób onkologicznych. Postępowanie kosmetyczne po terapiach onkologicznych.
W6	Etiopataogeneza powstawania blizn. Blizny w następstwie urazów, chorób, oparzeń. Postępowanie kosmetyczne z blizną.
W7	Wykwity skórne. Postępowanie kosmetyczne przy zdiagnozowanych przez lekarza chorobach skóry grudkowo – złuszcających i alergicznych.
W8	Zakres możliwych działań kosmetyka w pielęgnacji skóry u klienta z rozpoznaną niedoczynnością tarczycy. Dobór odpowiednich preparatów kosmetycznych wspierających kondycję skóry w przebiegu zaburzeń hormonalnych. Współpraca z lekarzem endokrynologiem i świadomość ograniczeń kompetencyjnych w kontekście postępowania kosmetycznego.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1 – ZP3	Przeprowadzanie pogłębionego wywiadu kosmetycznego i analiza historii zdrowotnej klienta. Dokonywanie oceny stanu skóry. Tworzenie szczegółowego raportu/karty pacjenta. Opracowywanie indywidualnego planu terapii kosmetycznej na podstawie diagnozy z uwzględnieniem celów terapeutycznych i oczekiwań klienta w planie terapii (w zakresie terapii blizn, po wybranych terapiach onkologicznych): -wybór odpowiednich produktów kosmetycznych do terapii, takich jak kosmetyki lecznicze, dermokosmetyki, itp. - dobieranie parametrów i ustawień urządzeń kosmetycznych oraz ich dostosowanie do indywidualnych potrzeb klienta. - uwzględnianie zaleceń lekarskich przy tworzeniu planu terapii kosmetycznej. - zastosowanie metod oceny skuteczności przeprowadzonych zabiegów. - dokumentowanie postępów terapii i zmian w stanie skóry klienta. -informowanie klienta o przebiegu terapii, oczekiwanych efektach i możliwych działaniach niepożądanych. - prowadzenie instruktażu dotyczącego pielęgnacji skóry po zabiegach. - doradzanie klientowi w zakresie odpowiednich kosmetyków do codziennej pielęgnacji. Praktyczne ćwiczenia dotyczące pielęgnacji skóry po zabiegach kosmetycznych w celu odbudowy mikrobiomu.
KONSULTACJE	
K	Usystematyzowanie treści kształcenia przekazywanych w ramach wykładów i zajęć praktycznych.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład.
M2	Instruktaż.
M3	Zajęcia warsztatowe. Metoda sytuacji rzeczywistej/ symulowanej.

M4	Symulacja i scenariusz: Problem Based Learning. Symulacje sytuacji trudnych – postępowanie w przypadkach powikłań pozabiegowych i konieczności współpracy z lekarzem.
----	---

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/10ZPK_W01 K2/10ZPK_W02 K2/10ZPK_W03	W1-W8, K	M1	egzamin
K2/10ZPK_U01	ZP1-ZP3, K	M2, M3, M4	kolokwium praktyczne
K2/10ZPK_U02	ZP1-ZP3, K	M2, M3	kolokwium praktyczne, dyskusja
K2/10ZPK_K01	W1-W3, ZP1-ZP3, K	M1-M3	dyskusja

8. Forma i warunki zaliczenia:

Egzamin. Aby przystąpić do egzaminu student zobowiązany jest uzyskać zaliczenie z zajęć praktycznych. Oceną końcową z zajęć praktycznych jest średnia ocen z kolokwium i dyskusji, z zastrzeżeniem, że obie oceny są co najmniej dostateczne. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek ww. formy, ocena końcowa również jest niedostateczna.

Samoksztalcenie stanowi przygotowanie do zajęć praktycznych poprzez czytanie wskazanej przez nauczyciela literatury w zakresie efektów uczenia się dla zajęć. Nabycie efektów weryfikowane jest w trakcie kolokwium praktycznego.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/10ZPK_W01, K2/10ZPK_W02, K2/10ZPK_W03
NDST (2,0)	Poniżej 60% pkt.
DST (3,0) DST+ (3,5)	60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	93 - 100% pkt BDB.
K2/10ZPK_U01, K2/10ZPK_U02	
NDST (2,0)	Student nie opanował umiejętności niezbędnych do otrzymania oceny dostatecznej.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Kryteria wg karty kolokwium praktycznego.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Kryteria wg karty kolokwium praktycznego.
BDB (5,0)	Kryteria wg karty kolokwium praktycznego.
K2/10ZPK_U02, K2/10ZPK_K01	
NDST (2,0)	Nie spełnia wymagań określonych dla oceny DST.

DST (3,0) DST+ (3,5)	Student w trakcie dyskusji odtwarza podstawową wiedzę w zakresie objawów występujących u pacjenta które należy skonsultować z innymi specjalistami.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student w trakcie dyskusji wskazuje objawy chorobowe wymagające konsultacji z innymi specjalistami, uzasadnia swoją wypowiedź.
BDB (5,0)	Student w trakcie dyskusji wskazuje objawy chorobowe wymagające konsultacji z innymi specjalistami, podaje przykłady uzasadnia swoją wypowiedź, wskazuje niebezpieczeństwa zaniechania konsultacji i wykonania zabiegu kosmetycznego.

10. Literatura zalecana

<i>Literatura podstawowa</i>	Parzychowska-Parol A.: <i>Pielęgnacja okołozabiegowa</i> PZWL 2023.
	Bringeland N.E., Boeger D.: <i>Terapia blizn</i> . Wrocław: MedPharm Polska, 2020.
	Nowowiejska L.: <i>Peelingi chemiczne w praktyce klinicznej</i> . Warszawa: PZWL 2025.
	Kołodziejczak A.: <i>Kosmetologia kliniczna</i> T.3. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2024.
	<i>Podstawy kosmetologii leczniczej</i> . Red. D. Wcisło-Dziadecka. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2022.
<i>Literatura uzupełniająca</i>	Aktualne artykuły naukowe wskazane przez nauczyciela.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	15	9
formy ćwiczeniowe	25	15
przygotowanie do form ćwiczeniowych	2	12
przygotowanie do wykładów	0	6
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	5	5
egzamin	3	3
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	50	50
- w tym godziny kontaktowe	48	32
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	2	2
- w tym ECTS kontaktowe	1,9	1,3

[11ZPK/KII] Edukacja zdrowotna w kosmetologii

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	EDUKACJA ZDROWOTNA W KOSMETOLOGII
Kod zajęć	11ZPK/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	II
Status zajęć	OBOWIĄZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Analiza założeń, celów i zadań promocji zdrowia oraz ich wykorzystanie w projektowaniu i realizacji działań edukacyjnych podejmowanych przez kosmetologa.
C2	Dostarczenie studentom wiedzy, umiejętności i kompetencji społecznych niezbędnych do przygotowania, przeprowadzenia i podsumowania programu edukacyjnego w obrębie prawidłowego formułowania celów, zamierzeń i efektów uczenia się, doboru narzędzi do przeprowadzenia analizy sytuacyjnej i ewaluacji oraz doboru metod, technik i środków dydaktycznych dostosowanych do odpowiedniej grupy docelowej.
C3	Kształtowanie postaw wyrażających gotowość doskonalenia własnego zdrowia, tworzenia wzorców zachowań prozdrowotnych oraz podjęcia działań na rzecz kreowania zdrowego środowiska życia, pracy i nauki.

3. Wymagania wstępne:

Studia pierwszego stopnia, zajęcia w zakresie nauk o zdrowiu.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/11ZPK_W01	w pogłębionym stopniu metody określania potrzeb zdrowotnych określonych grup populacyjnych oraz zasady i strategię promocji zdrowia i zdrowego stylu życia w kontekście działań podejmowanych przez kosmetologa.	K_W26

K2/11ZPK_W02	w pogłębionym stopniu somatyczne i psychospołeczne mechanizmy wpływające na stan zdrowia, w tym rolę aktywności fizycznej, oraz najważniejsze problemy zdrowotne współczesnego świata w kontekście działań z zakresu promocji zdrowia i edukacji zdrowotnej podejmowanych przez kosmetologa.	K_W18 K_W24 K_W25
potrafi		
K2/11ZPK_U01	projektować i realizować działania edukacyjne z zakresu promocji zdrowia, dostosowane do zdiagnozowanych potrzeb edukacyjnych odbiorców usług kosmetycznych, z zastosowaniem adekwatnych metod i narzędzi.	K_U20 K_U22 K_U23 K_U31
jest gotów do		
K2/11ZPK_K01	inicjowania i wspierania działań na rzecz promocji zdrowia i zdrowego stylu życia, z uwzględnieniem społecznej odpowiedzialności zawodowej kosmetologa oraz refleksji nad wpływem czynników środowiskowych i kulturowych na postawy prozdrowotne.	K_K07

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1 – W3	Analiza psychospołecznych i kulturowych uwarunkowań stylu życia i zachowań zdrowotnych. Wartość zdrowia w kontekście indywidualnym i społecznym. Refleksja nad mechanizmami kształtowania postaw prozdrowotnych u różnych grup populacyjnych. Projektowanie i implementacja programów promocji zdrowia i edukacji zdrowotnej. Metody diagnozy potrzeb zdrowotnych oraz ich wykorzystanie w tworzeniu działań edukacyjnych w praktyce kosmetologa. Dobór strategii i środków dydaktycznych do konkretnych grup odbiorców. Ewaluacja skuteczności programów edukacyjnych z zakresu zdrowia i urody – narzędzia pomiaru, metody oceny. Krytyczna analiza istniejących międzynarodowych i krajowych programów edukacyjnych realizowanych w różnych środowiskach (praca, szkoła, gabinet, środowisko pacjenta przewlekle chorego).
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Opracowanie scenariusza edukacyjnego dotyczącego zachowań zdrowotnych wspierających kondycję skóry – z uwzględnieniem roli przeciwutleniaczy, aktywności fizycznej i higieny stylu życia. Dobór metod i narzędzi dydaktycznych do pracy z określoną grupą odbiorców (np. osoby z cerą naczyniową, skórą starzejącą się, osoby w okresie rekonwalescencji).
ZP2	Projektowanie działań edukacyjnych dla pacjentów onkologicznych w zakresie pielęgnacji skóry po radioterapii i chemioterapii – formułowanie przekazu dostosowanego do etapu terapii i stanu skóry. Współpraca interdyscyplinarna w procesie opieki wspierającej.
ZP3	Przygotowanie materiałów edukacyjnych dotyczących pielęgnacji skóry u kobiet w ciąży i młodych matek – uwzględnienie aspektów bezpieczeństwa kosmetyków, zmienności hormonalnej oraz aspektów psychofizycznych związanych z tym okresem życia.
ZP4	Edukacja zdrowotna w profilaktyce zaburzeń krążenia i niewydolności żylniej – rola kosmetologa w kształtowaniu nawyków prozdrowotnych, aktywności fizycznej, prawidłowej pielęgnacji i obserwacji zmian skórnych u klientów z ryzykiem zaburzeń naczyniowych.
ZP5	Analiza i opracowanie kampanii edukacyjnej na temat świadomego wyboru kosmetyków ekologicznych i organicznych – aspekty bezpieczeństwa, skuteczności i wpływu stylu życia na kondycję skóry. Krytyczna ocena trendów rynkowych i edukacja klienta w tym zakresie.

KONSULTACJE	
K	Ugruntowanie zagadnień omawianych w trakcie zajęć.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład informacyjny.
M2	Zadania problemowe.
M3	Dyskusja.
M4	Metoda projektu.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/11ZPK_W01	W1-W3	M1, M4	kolokwium pisemne projekt edukacji
K2/11ZPK_W02	W1-W3	M1	kolokwium pisemne
K2/11ZPK_U01 K2/11ZPK_K01	W1-W3, ZP1-ZP5, K	M1, M2, M3, M4	projekt edukacji, dyskusja

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną. Ocena końcowa jest średnią ocen z kolokwium, projektu edukacji i dyskusji z zastrzeżeniem, że obie oceny są co najmniej dostateczne. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna. W ramach samokształcenia student przygotowuje się do kolokwium i dyskusji w zakresie wskazanym przez nauczyciela.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/11ZPK_W01, K2/11ZPK_W02
NDST (2,0)	Poniżej 60 % pkt.
DST (3,0) DST+(3,5)	60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+(4,5)	76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	93 - 100% pkt BDB.
K2/11ZPK_U01, K2/11ZPK_K01	
NDST (2,0)	Student nie potrafi w oparciu o przedstawione treści teoretyczne sprecyzować zadań i zakresu kompetencji kosmetologa w promowaniu zdrowia, nie zna i nie rozumie zasad budowania programów promocji zdrowia. Student nie umie planować edukacji zdrowotnej dostosowanego do odbiorcy świadczeń kosmetycznych. Poniżej 60 % pkt.

DST (3,0) DST+(3,5)	Student potrafi w ograniczonym stopniu wykorzystać treści teoretyczne z promowania zdrowia do samodzielnego określenia zadań i kompetencji kosmetologa w promowaniu zdrowia, przedstawiona propozycja edukacji zdrowotnej nie spełnia wszystkich kryteriów. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+(4,5)	Student potrafi wykorzystać treści teoretyczne z promowania zdrowia do samodzielnego określenia zadań i kompetencji kosmetologa w promowaniu zdrowia, zna zasady budowania programów promocji zdrowia, przedstawiona propozycja edukacji zdrowotnej spełnia wszystkie kryteria. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student potrafi wykorzystać treści teoretyczne z promowania zdrowia do samodzielnego określenia zadań i kompetencji kosmetologa w promowaniu zdrowia, znakomicie zrozumiał i zna zasady budowania programów promocji zdrowia, przedstawiona propozycja promocji edukacji zdrowotnej spełnia wszystkie kryteria i została przedstawiona w profesjonalny sposób, student wykazuje się dużą kreatywnością. 93 - 100% pkt BDB.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Wojtczak A.: <i>Zdrowie publiczne</i> . Warszawa: CeDeWu, 2024.
	Wojnarowska B.: <i>Edukacja zdrowotna. Podręcznik akademicki</i> . Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2018.
	<i>Kosmetologia</i> , red. J. Klonowska. Wrocław: Edra Urban & Partner, 2022.
	Chruściel P., Bednarek A., Szulc A., Augustowska-Kruszyńska K.: <i>Pedagogika, dydaktyka i promocja zdrowia. Dla studentów kierunków medycznych</i> . Warszawa: PZWL Wydawnictwo Lekarskie, 2024. (IBUK+druk)
	Śliż D., Mamcarz A.: <i>Medycyna stylu życia</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2019.
Literatura uzupełniająca	Stawiarska P.: <i>Kierunki współczesnej promocji zdrowia i prewencji zaburzeń. Profilaktyka XXI wieku, zagrożenia i wyzwania, teoria i praktyka</i> . Warszawa: Difin, 2019.
	<i>Edukacja prozdrowotna i promocja zdrowia</i> , red. nauk. J. Gromadzka-Ostrowska. Warszawa: Wydawnictwo SGGW, 2019.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	15	9
formy ćwiczeniowe	25	15
przygotowanie do form ćwiczeniowych	5	15
przygotowanie do wykładów	0	6
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	50	50
- w tym godziny kontaktowe	45	29
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	2	2
- w tym ECTS kontaktowe	1,8	1,2

[12ZPK/KII] Inżynieria genetyczna w kosmetologii

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	INŻYNIERIA GENETYCZNA W KOSMETOLOGII
Kod zajęć	12ZPK/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	III
Status zajęć	OBOWIĄZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Pogłębienie wiedzy na temat zastosowań inżynierii genetycznej w kosmetologii oraz dermatologii estetycznej, ze szczególnym uwzględnieniem wykorzystania komórek macierzystych i tkanek autologicznych w medycynie regeneracyjnej.
C2	Rozumienie złożonych uwarunkowań i konsekwencji wykorzystania organizmów modyfikowanych genetycznie oraz hodowli tkankowych w przemyśle kosmetycznym, z uwzględnieniem aspektów innowacyjności i bezpieczeństwa.
C3	Wykorzystanie poznanej wiedzy z zakresu inżynierii genetycznej w pracy kosmetologa.

3. Wymagania wstępne:

Znajomość budowy chemicznej i funkcji biologicznej białek, kwasów nukleinowych, lipidów i hormonów.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/12ZPK_W01	rolę inżynierii genetycznej w dermatologii estetycznej i kosmetologii, możliwości wykorzystania komórek macierzystych w medycynie regeneracyjnej skóry.	K_W07
K2/12ZPK_W02	możliwości naprawy skóry z użyciem metod chirurgii plastycznej i estetycznej, w tym wykorzystania tkanek autologicznych oraz podejść medycyny regeneracyjnej (komórki macierzyste).	K_W07 K_W13
K2/12ZPK_W03	wybrane zagadnienia dotyczące organizmów modyfikowanych genetycznie, a także wyjaśnia możliwości ich wykorzystania w przemyśle kosmetycznym.	K_W14 K_W32

K2/12ZPK_W04	zastosowanie hodowli tkankowych w medycynie regeneracyjnej, w tym w medycynie regeneracyjnej skóry.	K_W07 K_W19
--------------	---	----------------

5. Treści programowe:

WYKŁADY		
W1	Podstawy inżynierii genetycznej (izolacja materiału genetycznego, wprowadzenie informacji genetycznej do komórek, wektory molekularne, metody transferu) i jej zastosowanie w kosmetologii i medycynie. Perspektywy biologii molekularnej w kosmetologii i medycynie. Inżynieria genetyczna a indywidualne dobieranie kremów i suplementów diety. Wady i zalety inżynierii genetycznej.	
W2	Hodowle <i>in vitro</i> i <i>in vivo</i> we współczesnej kosmetologii i toksykologii. Hodowle komórek i tkanek w badaniach toksykologicznych leków i kosmetyków. Badania skuteczności działania oraz bezpieczeństwa stosowania produktów kosmetycznych na skórze człowieka. Toksykogenomika. Wykorzystanie hodowli keratynocytów w badaniach ekspresji genów. Zastosowanie modeli komórkowych w genetyce, transplantologii i terapii genowej.	
W3	Medycyna regeneracyjna i kosmetologia estetyczna oparta o komórki macierzyste. Indukowane pluripotencjalne komórki macierzyste: właściwości i sposób pozyskiwania. Klonowanie jako sposób pozyskiwania embrionalnych komórek macierzystych. Wykorzystanie linii komórek porożogennych MIC-1. Hodowle roślinnych i zwierzęcych komórek macierzystych a produkcja kosmetyków. Komórki macierzyste a produkcja tropoelastyny. Tkanki autologiczne w praktyce estetycznej.	
W4	Organizmy modyfikowane genetycznie i ich wykorzystanie w przemyśle kosmetycznym. Rośliny GMO w medycynie – roślinne szczepionki.	
W5	Zastosowanie metod terapii genowej w leczeniu chorób skóry oraz w kosmetologii. Możliwości wykorzystania kwasów nukleinowych i ich analogów jako obiektów terapeutycznych. Źródła „leków” nowej generacji. Atelokolagen jako potencjalny nośnik terapeutyków. Terapia genowa a procesy starzenia się. Diagnostyka genetyczna.	
W6	Chirurgiczne i estetyczne metody naprawy skóry zakres: przeszczepy/płaty, dermalne substytuty.	
ĆWICZENIA SEMINARIJNE		
CS1	Analiza i interpretacja zastosowania hodowli <i>in vitro</i> oraz mikroorganizmów w produkcji endogennych substancji czynnych wykorzystywanych w kosmetykach (np. witamin, olejków eterycznych, peptydów, białek) oraz w biotransformacji egzogennych substratów na podstawie danych literaturowych i wyników badań. Tworzenie schematów zastosowania kolagenu transdermalnego i ocena jego roli w nowoczesnej kosmetologii na podstawie przeglądu badań i danych praktycznych.	
CS2	Analizy zastosowania komórek macierzystych oraz organizmów modyfikowanych genetycznie w produkcji kosmetyków i farmaceutyków — dyskusja i praca w grupach nad przykładami rozwiązań technologicznych.	
CS3	Analiza opracowań dotyczących technik leczenia dermatoz z zastosowaniem autologicznych komórek hodowanych <i>in vitro</i> oraz terapii genowej; przygotowanie i prezentacja schematów proponowanych rozwiązań stosowanych w nowoczesnej kosmetologii.	
KONSULTACJE		
K	Pogłębienie tematyki ćwiczeń seminaryjnych.	

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład informacyjny.
M2	Prelekcje ustne.
M3	Dyskusja.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/12ZPK_W01	W1-W5, CS2, CS3, K	M1-M3	dyskusja
K2/12ZPK_W02	W3, W5, W6, CS3, K	M1-M3	egzamin, kolokwium
K2/12ZPK_W03	W4, CS2, K	M1-M3	egzamin, kolokwium
K2/12ZPK_W04	W2, W3, CS1-CS3, K	M1-M3	egzamin, kolokwium

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się egzaminem pisemnym obejmującym zakres materiału i problematykę omawianą na wykładach i ćwiczeniach seminaryjnych oraz analizowaną w ramach samokształcenia w zakresie wskazanym przez nauczyciela. Aby przystąpić do pisemnego egzaminu student musi otrzymać pozytywną ocenę z ćwiczeń seminaryjnych, na którą składają się oceny z kolokwium i dyskusji. Ocena końcowa z ćwiczeń jest średnią ważoną ocen z kolokwium (waga 2) i dyskusji (waga 1), z zastrzeżeniem, że obie oceny są co najmniej dostateczne. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

efekt/ocena	K2/12ZPK_W01
NDST (2,0)	Student nie potrafi wyjaśnić roli inżynierii genetycznej w dermatologii estetycznej i kosmetologii. Nie zna metod pozyskiwania komórek macierzystych oraz możliwości ich wykorzystania w medycynie regeneracyjnej, badaniach genetycznych oraz kosmetologii.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wyjaśnia rolę inżynierii genetycznej w dermatologii estetycznej i kosmetologii. Student podaje metody pozyskiwania komórek macierzystych oraz podaje typowe możliwości ich wykorzystania w medycynie regeneracyjnej, badaniach genetycznych oraz kosmetologii.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student wskazuje metody pozyskiwania komórek macierzystych oraz podaje liczne możliwości ich wykorzystania w medycynie regeneracyjnej, badaniach genetycznych oraz kosmetologii podejmując dyskusję na dany temat.
BDB (5,0)	Student potrafi wyjaśnić rolę inżynierii genetycznej w dermatologii estetycznej i kosmetologii, opierając się na licznych przykładach, podejmuje dyskusję na dany temat oraz wyciąga odpowiednie wnioski wynikające z dyskusji. Student podaje metody pozyskiwania komórek macierzystych oraz podaje liczne możliwości ich wykorzystania w medycynie regeneracyjnej, badaniach genetycznych i kosmetologii, oraz prowadzi samodzielną dyskusję na dany temat, z której wyciąga liczne wnioski.

K2/12ZPK_W02	
NDST (2,0)	Student nie potrafi wskazać podstawowych metod naprawy skóry (chirurgicznych, estetycznych, z użyciem tkanek autologicznych czy podejść regeneracyjnych), nie umie przyporządkować im wskazań, przeciwwskazań ani typowych powikłań i nie łączy zagadnień zabiegowych z podstawami regeneracji skóry.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wymienia główne metody i podaje proste przykłady ich zastosowania, w zarysie opisuje, kiedy można je rozważać i kiedy są niewskazane, a także potrafi wskazać kilka typowych powikłań, lecz robi to ogólnie i bez pogłębionego uzasadnienia; rola komórek macierzystych lub tkanek autologicznych jest jedynie szkicowo zarysowana. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student opisuje najważniejsze podejścia naprawcze, w tym wykorzystanie tkanek autologicznych i podstawy medycyny regeneracyjnej, przedstawia wskazania, przeciwwskazania i powikłania wraz z krótkim uzasadnieniem oraz porównuje co najmniej dwie techniki, proponując wstępny wybór dla opisanego przypadku. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student dokonuje krytycznego porównania kilku metod (chirurgicznych, estetycznych i regeneracyjnych) pod kątem wskazań, przeciwwskazań, możliwych powikłań i spodziewanych efektów; proponuje spójny, wieloetapowy wariant postępowania z jasno określonymi granicami kompetencji kosmetologa i elementami współpracy interdyscyplinarne. 93 - 100% pkt BDB.
K2/12ZPK_W03	
NDST (2,0)	Student nie potrafi zdefiniować oraz opisać organizmów modyfikowanych genetycznie, ani wyjaśnić możliwości ich wykorzystania w przemyśle kosmetycznym.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student definiuje i opisuje organizmy modyfikowane genetycznie, a także wyjaśnia możliwości ich wykorzystania w przemyśle kosmetycznym. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student definiuje i opisuje organizmy modyfikowane genetycznie, a także wyjaśnia możliwości i ograniczenia ich wykorzystania w przemyśle kosmetycznym. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student definiuje i opisuje organizmy modyfikowane genetycznie, a także wyjaśnia możliwości i ograniczenia ich wykorzystania w przemyśle kosmetycznym, argumentując swoją wypowiedź licznymi przykładami oraz prowadzi samodzielną dyskusję na dany temat, z której wyciąga liczne wnioski. 93 - 100% pkt BDB.
K2/12ZPK_W04	
NDST (2,0)	Student nie potrafi scharakteryzować ani hodowli tkankowych, ani wyjaśnić ich zastosowania w medycynie regeneracyjnej oraz kosmetologii.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student krótko charakteryzuje hodowle tkankowe, a także wyjaśnia możliwości ich wykorzystania w medycynie regeneracyjnej oraz kosmetologii. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student charakteryzuje hodowle tkankowe, a także wyjaśnia możliwości i ograniczenia ich wykorzystania w medycynie regeneracyjnej i kosmetologii, opierając się na wybranych przykładach. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.

BDB (5,0)	Student szczegółowo charakteryzuje hodowle tkankowe, a także wyjaśnia możliwości i ograniczenia ich wykorzystania w medycynie regeneracyjnej i kosmetologii, opierając się na licznych przykładach oraz formułuje wnioski i opinie wynikające z dyskusji. 93 - 100% pkt BDB.
-----------	---

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Musiał C.: <i>Rola komórek macierzystych we współczesnej medycynie estetycznej i w kosmetologii</i> . PZWL 2023.
	<i>Genetyka medyczna i molekularna</i> . Red. J. Bal. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2023. (IBUK+druk)
	Fletcher H., Hickey I.: <i>Genetyka</i> . Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2021.
Literatura uzupełniająca	<i>Genetyka medyczna. Podręcznik dla studentów</i> , red. G. Drewa, T. Ferenc. Wrocław: Edra Urban & Partner, 2018.
	Jorde L. B., Carey J. C., Bamshad M. J.: <i>Medical genetics</i> . Philadelphia: Elsevier, 2016.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	25	15
formy ćwiczeniowe	15	9
przygotowanie do form ćwiczeniowych	12	18
przygotowanie do wykładów	15	25
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	5	5
egzamin	3	3
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	75	75
- w tym godziny kontaktowe	48	32
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	3	3
- w tym ECTS kontaktowe	1,9	1,3

[13ZPK/KII] Techniki łączone i protokoły zabiegowe

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	TECHNIKI ŁĄCZONE I PROTOKOŁY ZABIEGOWE
Kod zajęć	13ZPK/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	III
Status zajęć	OBOWIĄZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Przekazanie pogłębionej wiedzy oraz rozwinięcie umiejętności w zakresie planowania i wykonywania kompleksowych, łączonych zabiegów kosmetycznych z użyciem zaawansowanej aparatury, w powiązaniu z aktywnością fizyczną i elementami zdrowego stylu życia, z uwzględnieniem bezpieczeństwa, indywidualnych potrzeb klienta oraz istniejących przeciwwskazań.
C2	Kształtowanie postawy odpowiedzialności zawodowej i gotowości do podejmowania decyzji dotyczących zabiegów łączonych oraz promocji zdrowia i profilaktyki starzenia się skóry.
C3	Wykształcenie umiejętności określania priorytetów w podejmowanych działaniach wobec klienta.

3. Wymagania wstępne:

Ukończone zajęcia „Kosmetologia terapeutyczna”.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie:		
K2/13ZPK_W01	potencjalne efekty tkankowe zastosowania złożonych procedur rewitalizacyjnych z wykorzystaniem technologii wspomagających przenikanie substancji aktywnych oraz zna sposoby integrowania różnych metod w celu kompleksowych protokołów zabiegowych.	K_W19 K_W22

potrafi		
K2/13ZPK_U01	planować i zalecać klientowi kompleksowe zabiegi wraz z zastosowaniem właściwych form ruchu, zgodnie z rozpoznaniem problemu, z uwzględnieniem istniejących przeciwwskazań, rozpoznaniem uwarunkowań zdrowotnych jednostki i czynników wynikających ze stylu życia.	K_U08 K_U15 K_U20 K_U21
K2/13ZPK_U02	realizować łączone protokoły zabiegowe aparaturowe, dostosowując kolejność, intensywność i parametry do indywidualnej reakcji skóry oraz modyfikując schemat działania w odpowiedzi na sytuacje nietypowe lub nieoczekiwane.	K_U17 K_U19
jest gotów do		
K2/13ZPK_K01	ustalania priorytetów, rozstrzygania dylematów, wyrażania opinii i wątpliwości, związanych ze specjalistycznymi, łączonymi zabiegami kosmetycznymi w kontekście odpowiedzialności za bezpieczeństwo terapii.	K_K04 K_K05 K_K06
K2/13ZPK_K02	propagowania aktywności fizycznej i innych elementów zdrowego stylu życia w celu utrzymania prawidłowej sylwetki i zapobiegania starzeniu skóry.	K_K07

5. Treści programowe:

ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1- ZP4	Projektowanie zabiegów z zastosowaniem technik łączonych - tworzenie programu zabiegów dla konkretnego klienta (wywiad, sformułowanie diagnozy, określenie aparatury i kosmetyków, określenie przeciwwskazań, metodyka zabiegu, określenie zasad bezpieczeństwa, określenie kompleksowego programu zabiegów). Analiza uwarunkowań zdrowotnych człowieka, określenie czynników wynikających ze stylu życia, w tym określanie roli diety i aktywności fizycznej we wspomaganie procedur zabiegowych. Praktyczne wykorzystanie aparatury kosmetycznej w łączonych procedurach zabiegowych.
KONSULTACJE	
K	Profilaktyka i prewencja – umiejętność prawidłowego doboru zabiegów.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Zadania problemowe na podstawie opisów przypadków – praca w grupach.
M2	Dyskusja.
M3	Pokaz i instruktaż.
M4	Metoda sytuacji rzeczywistej i symulowanej.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/13ZPK_W01	ZP1-ZP4, K	M1, M2, M3, M4	kolokwium
K2/13ZPK_U01 K2/13ZPK_K02	ZP1-ZP4, K	M1, M2, M3, M4	kolokwium praktyczne praca semestralna

K2/13ZPK_U02	ZP1-ZP4, K	M1, M2, M3, M4	kolokwium praktyczne
K2/13ZPK_K01	ZP1-ZP4, K	M1, M2,	dyskusja

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie z oceną.

W ramach samokształcenia student doskonali techniki zabiegowe poznane w trakcie zajęć oraz zapoznaje się ze wskazaną przez nauczyciela literaturą. Weryfikacja stopnia nabycia efektów w trakcie zajęć i samokształcenia weryfikowana jest w trakcie kolokwium praktycznego i dyskusji. Ponadto w ramach samokształcenia student przygotowuje pracę semestralną w zakresie K2/13ZPK_U01 K2/13ZPK_K02 która podlega weryfikacji i ocenie. Ocena końcowa jest średnią z ocen za pracę semestralną, kolokwium oraz dyskusję, z zastrzeżeniem, że wszystkie oceny są co najmniej dostateczne. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/13ZPK_W01
NDST (2,0)	Poniżej 60% pkt.
DST (3,0) DST+ (3,5)	60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	93 - 100% pkt BDB.
K2/13ZPK_U01, K2/13ZPK_U02, K2/13ZPK_K02	
NDST (2,0)	Student nie potrafi dobrać metody zabiegowej (w tym aparatury, kosmetyków) do występującego problemu, nie określa przeciwwskazań.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student poprawnie dobiera metodę zabiegową do występującego problemu (aparaturę, kosmetyki), określa podstawowe przeciwwskazania, jednak nie uzasadnia swojego wyboru, a udzielane odpowiedzi są pozbawione wytłumaczenia istoty problemu. Realizuje protokół zabiegowy zgodnie z planem, bez modyfikacji w sytuacjach nietypowych. Wspomina o korzyściach aktywności fizycznej i zdrowego stylu życia, lecz bez umiejętności ich praktycznego zalecania.+ karta kolokwium praktycznego. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student poprawnie dobiera metodę zabiegową do występującego problemu (aparaturę kosmetyki), określa wszystkie przeciwwskazania, udziela uzasadnienia, ale w niepełny sposób. + karta kolokwium praktycznego. W realizacji protokołu zabiegowego potrafi dostosować parametry i kolejność zabiegów w typowych sytuacjach oraz modyfikuje schemat w odpowiedzi na proste sytuacje nietypowe. Propaguje aktywność fizyczną i zdrowy styl życia, potrafi wskazać konkretne działania. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.

BDB (5,0)	Student potrafi dobrać metodę zabiegową do wybranego problemu (aparaturę, kosmetyki), określa wszystkie przeciwwskazania i szeroko uzasadnia swoją decyzję, z wytłumaczeniem istoty problemu. Trafnie przewiduje możliwe reakcje skóry, elastycznie modyfikuje protokół w sytuacjach nietypowych lub nieoczekiwanych. W sposób przekonujący propaguje aktywność fizyczną i zdrowy styl życia, dostarczając spersonalizowanych argumentów. + karta kolokwium praktycznego. 93 - 100% pkt BDB.
K2/13ZPK_K01	
NDST (2,0)	Student nie potrafi ustalić priorytetów ani rozstrzygnąć dylematów dotyczących łączonych zabiegów kosmetycznych. Nie podejmuje dyskusji lub wypowiada się w sposób chaotyczny, nie odnosząc się do kwestii bezpieczeństwa terapii.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student podejmuje dyskusję i potrafi określić ogólne priorytety, jednak nie zawsze potrafi je uzasadnić. Formuluje proste pytania i wyraża wątpliwości, lecz nie odnosi ich do odpowiedzialności za bezpieczeństwo terapii.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student jasno ustala priorytety, potrafi rozstrzygnąć proste dylematy dotyczące łączonych zabiegów i uzasadnia swoje stanowisko. Wypowiada się poprawnie, używa właściwej terminologii, odnosi się do kwestii bezpieczeństwa terapii i potrafi wskazać przykłady z praktyki.
BDB (5,0)	Student w sposób samodzielny i krytyczny ustala priorytety, rozstrzyga złożone dylematy związane z łączonymi zabiegami kosmetycznymi, biorąc pod uwagę bezpieczeństwo terapii i granice kompetencji kosmetologa. Formuluje trafne pytania, przedstawia alternatywne rozwiązania i aktywnie uczestniczy w dyskusji, wzbogacając ją o argumenty z praktyki i aktualnej wiedzy specjalistycznej.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Klonowska J.: <i>Kosmetologia</i> Edra Urban&Partner 2022.
	Kołodziejczak A.: <i>Kosmetologia</i> T2 PZWL 2022.
	Kołodziejczak A.: <i>Kosmetologia kliniczna</i> T.3. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2024.
	Miszcza E.: <i>Terapie łączone. Stymulatory tkankowe w protokołach łączonych z najnowszą technologią</i> . PZWL 2025.
Literatura uzupełniająca	Zejfer A.: <i>Kompleksowa terapia problemów skórnych</i> . Warszawa PZWL 2022.
	<i>Terapie biologiczne i innowacyjne w dermatologii</i> , pod red. W. Owczarka. Poznań: Termedia Wydawnictwa Medyczne, 2020.
	Publikacje naukowe wskazane przez nauczyciela

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	0	0
formy ćwiczeniowe	35	21
przygotowanie do form ćwiczeniowych	20	34
przygotowanie do wykładów	0	0
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	15	15
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	75	75
- w tym godziny kontaktowe	40	26
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	3	3
- w tym ECTS kontaktowe	1,6	1

[14ZPK/KII] Receptura i projektowanie preparatów kosmetycznych

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	RECEPTURA I PROJEKTOWANIE PREPARATÓW KOSMETYCZNYCH
Kod zajęć	14ZPK/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	III
Status zajęć	OBOWIAZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Pogłębienie wiedzy dotyczącej surowców wchodzących w skład kosmetyków oraz stosowanych form kosmetycznych.
C2	Doskonalenie umiejętności projektowania i sporządzania preparatów kosmetycznych zgodnie z recepturą oraz wymogami jakości.
C3	Kształtowanie postawy odpowiedzialności zawodowej w kontekście pracy laboratoryjnej i projektowej.

3. Wymagania wstępne:

Chemia na poziomie studiów pierwszego stopnia z kosmologii.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/14ZPK_W01	w pogłębionym stopniu właściwości biologiczne i kosmetyczne składników stosowanych w formułacjach kosmetycznych oraz zasady planowania i organizacji procesu wytwarzania produktów kosmetycznych w aspekcie jakościowym i technologicznym.	K_W15 K_W14
K2/14ZPK_W02	przyczyny występowania interakcji pomiędzy składnikami preparatów kosmetycznych oraz sposoby identyfikowania i rozwiązywania problemów formułacyjnych, metody kontroli jakości oraz regulacje dotyczące stosowania substancji niedozwolonych w kosmetykach.	K_W12 K_W16

potrafi		
K2/14ZPK_U01	projektować i modyfikować receptury różnych form kosmetycznych oraz opracować dokumentację formulacyjną zgodnie z obowiązującymi standardami i przepisami.	K_U12 K_U14
K2/14ZPK_U02	stosować różnorodne strategie formulacyjne w rozwiązywaniu problemów technologicznych oraz wdrażać alternatywne rozwiązania recepturowe w odpowiedzi na wymagania funkcjonalne i technologiczne.	K_U13
K2/14ZPK_U03	w trakcie wykonywania zadań laboratoryjnych przestrzegać zasad BHP i reagować prawidłowo w momencie wystąpienia zagrożenia.	K_U33
jest gotów do		
K2/14ZPK_K01	ustalania priorytetów oraz samodzielnego podejmowania decyzji w procesie recepturowania i projektowania kosmetyków z zachowaniem odpowiedzialności zawodowej.	K_K04

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Aspekty prawne regulujące produkcję i obrót kosmetykami. Jakość produktów kosmetycznych oraz metody badania w aspekcie bezpieczeństwa ich stosowania (wybrane aspekty GLP, GHP). Etykieta kosmetyku – regulacje prawne, znaczenie symboli. Przegląd aktualnych regulacji prawnych dotyczących substancji zakazanych i ograniczonych. Klasyfikacja i opis metod kontroli jakości kosmetyków (organoleptyczne, fizykochemiczne, mikrobiologiczne).
W2	Charakterystyka składników biologicznie aktywnych stosowanych w recepturach kosmetycznych (m.in. peptydy, enzymy, ekstrakty roślinne, probiotyki, ceramidy). Molekularne mechanizmy działania współcześnie stosowanych środków kosmetycznych zawierających enzymy, koenzymy oraz inhibitory lub aktywatory enzymów.
W3	Charakterystyka, otrzymywanie i zastosowanie podłoży w recepturze kosmetyków.
W4	Składniki dodatkowe stosowane w kosmetykach oraz ich dobór w aspekcie poprawy atrakcyjności wytworzonego produktu. Fizykochemiczne podstawy interakcji składników kosmetycznych (pH, ładunek, temperatura, polarność, chelatowanie, hydroliza, utlenianie).
W5	Receptura kompozycji zapachowych i wyrobów perfumeryjnych oraz preparatów stosowanych w aromaterapii. Środki ostrożności, interakcje.
W6	Charakterystyka emulgatorów, stabilizatorów, rozpuszczalników.
W7	Liposomy jako nośniki substancji biologicznie aktywnych, zastosowanie w kosmetykach. Mechanizmy formowania liposomów. Oddziaływania liposomów z komórkami. Nowoczesne nośniki substancji czynnych: nanosomy, nanokapsułki, kolafery, nanosfery, talasfery, nanogąbki.
W8	Projektowanie produktu i planowanie procesu produkcyjnego. Zasady planowania procesu formulacji preparatu kosmetycznego: dobór składników względem funkcji i kompatybilności. Technologia wytwarzania preparatów. Etapy procesu technologicznego w produkcji kosmetyków – organizacja, jakość, logistyka. Procesy biotechnologiczne wykorzystywane w produkcji kosmetyków.

ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Przypomnienie zasad BHP, organizacja bezpiecznego stanowiska pracy, identyfikacja potencjalnych zagrożeń chemicznych w laboratorium recepturowym. <u>Analiza właściwości fizykochemicznych substancji wchodzących w skład kosmetyków:</u> Ćwiczenie 1: Analiza rozpuszczalności substancji wchodzących w skład produktów kosmetycznych Ćwiczenie 2: Ciecze mieszające się i ciecze nie mieszające się Ćwiczenie 3: Wyznaczanie lepkości
ZP2	<u>Peelingi naturalne</u> Ćwiczenie 1: Peeling rumiankowy Ćwiczenie 2: Peeling z nasion słonecznika Ćwiczenie 3: Rodzaje peelingów
ZP3	<u>Naturalne preparaty do demakijażu</u> Ćwiczenie 1: Tonik lniany z naparu z nasion lnu Ćwiczenie 2: Mleczko do demakijażu. Ćwiczenie 3: Dwufazowy płyn do demakijażu Ćwiczenie 4: Sporządzanie i ocena właściwości roztworów o określonym stężeniu
ZP4	<u>Mikroskopowa ocena wielkości i kształtu cząstek substancji wchodzących w skład kosmetyków</u> Ćwiczenie 1: Analiza wielkości i kształtu cząstek substancji stosowanych do przygotowania produktów kosmetycznych
ZP5	<u>Pielęgnacja i makijaż twarzy – maski kosmetyczne, kosmetyki kolorowe</u> Ćwiczenie 1: Maseczka mineralna w płynie (punktowa) do cery tłustej z wypryskami Ćwiczenie 2: Emulsyjna maseczka ziołowa Ćwiczenie 3: Sypka maseczka odżywcza Ćwiczenie 4: Tusz do rzęs Ćwiczenie 5: Cień do powiek sypki
ZP6	<u>Pielęgnacja włosów - wykonanie wybranego szamponu</u> Ćwiczenie 1: Szampon ziołowy na bazie mydła
ZP7	<u>Oznaczenie właściwości antyoksydacyjnych wybranego ekstraktu ziołowego</u> Ćwiczenie 1: Oznaczenie właściwości antyoksydacyjnych ekstraktu ziołowego.
ZP8	Analiza wybranych kart składników INCI – ocena funkcji i właściwości. Projektowanie receptur alternatywnych dla niezgodnych formułacji. Analiza składu kosmetyku pod kątem zgodności z przepisami – identyfikacja substancji zakazanych lub limitowanych. Opracowanie uproszczonego harmonogramu produkcji kosmetyku w warunkach laboratoryjnych.
KONSULTACJE	
K	Rozwiązywanie problemów recepturowych.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład.
M2	Ćwiczenia laboratoryjne – pokaz, zadania praktyczne.
M3	Dyskusja.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/14ZPK_W01	W1, W2, W6-W8 ZP1-ZP8	M1, M2, M3	kolokwium
K2/14ZPK_W02	W1-W7, ZP1-ZP8	M1, M2, M3	kolokwium
K2/14ZPK_U01	ZP2, ZP3, ZP5, ZP6, ZP8	M2, M3	sprawozdanie z zadań
K2/14ZPK_U02 K2/14ZPK_K01	ZP1, ZP4, ZP7, ZP8, K	M2, M3	sprawozdanie z zadań kolokwium
K2/14ZPK_U03	ZP1-ZP8	M2	obserwacja ciągła studenta w trakcie zajęć

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną, opartym na kolokwium, obserwacji ciągłej studenta i sprawozdaniach z zadań. Sprawozdania z zadań student realizuje w ramach samokształcenia. W ramach samokształcenia student ma za zadanie przygotowanie do ćwiczeń zgodnie z instrukcją nauczyciela (weryfikacja poprzez obserwację w trakcie zajęć). Ponadto w ramach samokształcenia student ugruntowuje wiedzę z zakresu efektów W01- W02 w przygotowaniu do kolokwium. Ocena końcowa jest średnią ocen za poszczególne formy weryfikacji efektów uczenia się, z zastrzeżeniem, że wszystkie oceny są co najmniej dostateczne. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/14ZPK_W01, K2/14ZPK_W02, K2/14ZPK_U02
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań określonych dla oceny DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	93 - 100% pkt BDB.
	K2/14ZPK_U01, K2/14ZPK_U02
NDST (2,0)	Student nie potrafi zorganizować stanowiska pracy, posługiwać się sprzętem laboratoryjnym.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student właściwie organizuje stanowisko pracy i prawidłowo posługuje się sprzętem oraz poprawnie wykonuje zadanie z zachowaniem bezpieczeństwa pracy. Przygotowuje sprawozdanie – jest ono jednak niepełne. Student opracowuje lub modyfikuje prostą recepturę i dokumentację, stosuje podstawowe strategie formulacyjne w standardowych sytuacjach; potrafi wskazać ogólne rozwiązania problemów technologicznych, ale bez szczegółowego uzasadnienia. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student właściwie organizuje stanowisko pracy i prawidłowo posługuje się sprzętem oraz wykonuje zadanie w określonym czasie poprawnie z zachowaniem bezpieczeństwa pracy. Przygotowuje prawidłowo sprawozdanie. Student poprawnie projektuje i modyfikuje receptury różnych form kosmetycznych, dobiera strategie formulacyjne odpowiednie do problemu, proponuje alternatywne rozwiązania z krótkim uzasadnieniem; dokumentacja jest poprawna. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.

BDB (5,0)	Student właściwie organizuje stanowisko pracy, prawidłowo posługuje się sprzętem, wykonuje zadanie w określonym czasie wzorowo, bezpiecznie wykonuje zadanie dbając o bezpieczeństwo własne i otoczenia. Przygotowuje prawidłowo sprawozdanie. Dyskutuje uzyskane wyniki. Student projektuje receptury i modyfikuje je zgodnie z wymaganiami funkcjonalnymi, proponuje kreatywne i praktyczne rozwiązania problemów, uzasadnia wybory i prowadzi poprawnie dokumentację. 93 - 100% pkt BDB.
K2/14ZPK_U03	
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań określonych dla oceny DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student zna podstawowe zasady BHP, ale stosuje je wybiórczo. Popelnia drobne uchybienia (np. niewłaściwe użycie ochrony osobistej), wymagające przypomnienia przez prowadzącego. W sytuacji zagrożenia reaguje wolno lub niepewnie, potrzebuje wskazówek z zewnątrz.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student stosuje zasady BHP w większości sytuacji, pracuje w sposób bezpieczny i uporządkowany. W sytuacji zagrożenia reaguje poprawnie, podejmując właściwe działania, choć nie zawsze samodzielnie lub w pełni sprawnie. Przestrzega reguł organizacyjnych i dba o bezpieczne otoczenie pracy.
BDB (5,0)	Student konsekwentnie przestrzega zasad BHP podczas wszystkich czynności laboratoryjnych. W sytuacji zagrożenia reaguje szybko, zdecydowanie i adekwatnie, podejmując działania chroniące siebie i innych. Samodzielnie identyfikuje potencjalne zagrożenia, zapobiega im i daje przykład właściwych zachowań innym uczestnikom zajęć.
K2/14ZPK_K01	
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań określonych dla oceny DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student ustala proste priorytety i podejmuje decyzje w standardowych sytuacjach; uwzględnia podstawowe aspekty odpowiedzialności zawodowej, ale bez pogłębionej refleksji. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student ustala priorytety i podejmuje decyzje w procesie projektowania w sposób przemyślany, uwzględniając aspekty jakościowe, technologiczne i zawodowe; potrafi krótko uzasadnić swoje wybory. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student samodzielnie i odpowiedzialnie ustala priorytety w złożonych sytuacjach, podejmuje decyzje oparte na analizie wielu czynników a swoje wybory potrafi szeroko uzasadnić. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Uzdrowska K.: <i>Recepturowanie kosmetyków i proces ich wdrożenia</i> PWN 2023
	<i>Podstawy receptury aptecznej</i> , pod red. M. Gajewskiej, M. Sznitowskiej. Warszawa: Fundacja Pro Pharmacia Futura, 2019.
	Kleszczewska E., Balczun A., Dmitruk E.: <i>Materiały do ćwiczeń z fitokosmetologii: skrypt</i> . Suwałki: PWSZ, 2023. (IBUK)
	Kobiela T.: <i>Laboratorium badania surowców i form kosmetycznych</i> Warszawa Oficyna Wydawnicza Politechniki 2022.
	Arct J.: <i>Wiedza o kosmetykach</i> Wrocław Edra Urban&Partner 2021.
	Sarbak Z., Jachymska-Sarbak B., Sarbak A.: <i>Chemia w kosmetyce i kosmetologii</i> . Wrocław: MedPharm Polska, cop. 2019.

Literatura uzupełniająca	Burzyńska A.: <i>Recepturowanie innowacyjnych form kosmetyków myjących Świat przemysłu kosmetycznego</i> 2023 nr 4 s 82-85.
	Molski M.: <i>Chemia piękna</i> . T. 1-2. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2021.
	Baumann L.: <i>Cosmeceuticals and cosmetic ingredients</i> . New York: McGraw-Hill Education, cop. 2015.
	Baki G.: <i>Introduction to cosmetic formulation and technology</i> . Hoboken, New York: John Wiley & Sons, 2023.
	<i>Cosmetic Formulation</i> . Ed. H. A. E. Benson. Boca Baton, Florida: Taylor & Francis Group, 2021.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	25	15
formy ćwiczeniowe	25	15
przygotowanie do form ćwiczeniowych	5	15
przygotowanie do wykładów	5	15
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	10	10
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	75	75
- w tym godziny kontaktowe	55	35
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	3	3
- w tym ECTS kontaktowe	2,2	1,4

[15ZPK/KII] Przygotowanie do praktyk zawodowych

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	PRZYGOTOWANIE DO PRAKTYK ZAWODOWYCH
Kod zajęć	15ZPK/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	I, II, III
Status zajęć	OBOWIAZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Nabycie przez studentów pogłębionej wiedzy na temat zasad organizacyjnych, prawnych i etycznych dotyczących odbywania praktyk zawodowych, w tym ról i obowiązków uczelni, studenta oraz instytucji przyjmującej.
C2	Rozwijanie umiejętności krytycznego planowania, dokumentowania i analizowania własnej ścieżki rozwoju zawodowego w kontekście praktyk, w tym samodzielnego identyfikowania celów, potrzeb rozwojowych oraz przestrzegania zasad etyki zawodowej.

3. Wymagania wstępne:

Student zna podstawy kosmetologii, zasady etyki zawodowej, potrafi prowadzić dokumentację zabiegową oraz dokonać samooceny swoich kompetencji na poziomie studiów pierwszego stopnia.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/15ZPK_W01	w sposób pogłębiony organizacyjne, prawne i etyczne podstawy wykonywania zadań zawodowych w trakcie praktyki, w tym obowiązki dokumentacyjne i zasady odpowiedzialności zawodowej kosmetologa.	K_W29
potrafi		
K2/15ZPK_U01	samodzielnie prowadzić dokumentację praktyk zawodowych zgodnie z obowiązującymi standardami i wymaganiami instytucji przyjmującej oraz programu praktyki.	K_U28

K2/15ZPK_U02	analizować własne przygotowanie do odbycia praktyki zawodowej i planować działania służące pogłębianiu kompetencji zawodowych oraz doskonaleniu umiejętności praktycznych.	K_U31
jest gotów do		
K2/15ZPK_K01	dokonywania krytycznej analizy własnych kompetencji w celu identyfikacji obszarów wymagających doskonalenia w trakcie praktyki zawodowej i po jej zakończeniu.	K_K01
K2/15ZPK_K02	przestrzegania zasad kodeksu etycznego zawodu kosmetologa i rzetelności wobec klientów. Utrzymywania współpracy ze specjalistami branży beauty w celu wymiany wiedzy, doświadczeń oraz najlepszych praktyk zawodowych.	K_K03

5. Treści programowe:

ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Opracowywanie planu realizacji praktyki zawodowej z uwzględnieniem formalnych, prawnych i organizacyjnych zasad realizacji praktyk oraz kodeksu etycznego kosmetologa.
ZP2	Analiza programu danej praktyki zawodowej oraz wymagań dotyczących dokumentacji: sprawozdań, kart praktyk i raportów z realizowanych zadań zawodowych.
ZP3	Samodzielna analiza wyzwań i problemów napotkanych podczas realizacji praktyki zawodowej, formułowanie propozycji ich rozwiązania, dokumentowanie postępów oraz modyfikowanie działań w odpowiedzi na sytuacje praktyczne. Ocena przydatności wybranego miejsca praktyk w kontekście własnych celów rozwojowych.
ZP4	Zaliczenie praktyki zawodowej: prezentacja doświadczeń, analiza dokumentacji, ustna ocena własnych działań oraz refleksja nad napotkanymi problemami i sposobami ich rozwiązania. Krytyczna autoanaliza kompetencji zawodowych oraz planowanie dalszego rozwoju.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Dyskusja.
M2	Metoda warsztatowa.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/15ZPK_W01	ZP1, ZP2, ZP4	M1, M2	dyskusja
K2/15ZPK_U01	ZP2, ZP3, ZP4	M1, M2	dyskusja dokumentacja praktyki
K2/15ZPK_U02	ZP1, ZP3, ZP4	M1, M2	dyskusja
K2/15ZPK_K01	ZP3, ZP4	M1, M2	dyskusja
K2/15ZPK_K02	ZP1, ZP3	M1, M2	dyskusja

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zal/nzal na podstawie ocen ujętych w pkt 7.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/15ZPK_W01 - K2/15ZPK_K02
NZAL	Zgodnie z kartą oceny praktyk zawodowych.
ZAL	Zgodnie z kartą oceny praktyk zawodowych.

10. Literatura zalecana:

<i>Literatura podstawowa</i>	Z uwagi na specyfikę przedmiotu nie przewiduje się.
<i>Literatura uzupełniająca</i>	Ustawa prawo o szkolnictwie wyższym i nauce.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	0	0
formy ćwiczeniowe	15	15
przygotowanie do form ćwiczeniowych	0	0
przygotowanie do wykładów	0	0
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	10	10
konsultacje	0	0
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	25	25
- w tym godziny kontaktowe	15	15
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	1	1
- w tym ECTS kontaktowe	0,6	0,6

[16ZPK/KII] Praktyka zawodowa 1 – specjalistyczna (aparaturowa)

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	PRAKTYKA ZAWODOWA 1 – SPECJALISTYCZNA (APARATUROWA)
Kod zajęć	16ZPK/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	I
Status zajęć	OBOWIAZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Pogłębianie umiejętności z zakresu zasad i technik pracy z uwzględnieniem wskazań i przeciwwskazań w trakcie wykonania zabiegów z zastosowaniem urządzeń specjalistycznych.
----	---

3. Wymagania wstępne:

Praktyka pierwsza jest realizowana równolegle lub po ukończeniu zajęć „Kosmetologia terapeutyczna”, „Wybrane choroby ogólnoustrojowe i z manifestacją skórą”.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
potrafi		
K2/16ZPK_U01	posługiwać się algorytmami postępowania przy tworzeniu planu zabiegowego oraz realizować zabiegi aparaturowe zgodnie z tym planem, modyfikując jego przebieg w odpowiedzi na reakcje skóry i uwarunkowania indywidualne klienta.	K_U08 K_U17
K2/16ZPK_U02	w sposób profesjonalny, dostosowany do potrzeb i możliwości poznawczych klienta wyjaśniać przebieg zabiegu oraz udzielać zindywidualizowanych zaleceń dotyczących postępowania pozabiegowego.	K_U15 K_U22
jest gotów do		
K2/16ZPK_K01	krytycznej oceny posiadanej wiedzy i umiejętności oraz zwracania się o pomoc i doradztwo do innych przedstawicieli zawodu.	K_K01 K_K02

5. Treści programowe:

Do semestru pierwszego została przypisana praktyka z zakresu wykonywania aparaturowych zabiegów kosmetycznych (120 godzin).

Do semestru drugiego przypisana została praktyka w gabinecie dermatologicznym/medycyny estetycznej w gabinecie kosmetycznym/podologicznym/ (placówka do wyboru) w wymiarze 300 godzin. Zakres praktyki skupia się na surowcach i substancjach kosmetycznych stosowanych w różnych problemach i defektach skóry i jej przydatków, a także w chorobach dających objawy ze strony skóry.

Po trzecim semestrze kontynuowana będzie praktyka w zakresie wybranego bloku specjalnościowego.

Miejsce praktyki: gabinet kosmetyczny 120 h	
P1	1. Analiza i diagnoza problemów skórnych: Przeprowadzanie pogłębionego szczegółowego wywiadu kosmetycznego z klientem, uwzględniając historię zdrowotną i problemy skórne. Wykonywanie analizy skóry przy użyciu specjalistycznych narzędzi diagnostycznych dostępnych w gabinecie kosmetycznym. Dokonywanie oceny stanu zdrowia skóry oraz identyfikacja problemów skórnych (np. trądzik, przebarwienia, zmarszczki). Sporządzanie karty klienta. Sporządzanie karty zabiegowej. Zapoznavanie klienta z przeciwwskazaniami do zabiegu. Kwalifikowanie klienta do zabiegu. Określenie postępowania po dyskwalifikacji pacjenta z zabiegu ze względu na przeciwwskazania. Skierowanie klienta do lekarza w przypadku stwierdzenia objawów chorobowych w obrębie skóry. 2. Tworzenie planu zabiegowego: Posługiwanie się algorytmami postępowania stosowanymi w gabinecie przy tworzeniu indywidualnego planu zabiegowego dla klienta. Dostosowywanie planu zabiegowego do diagnozy, potrzeb i oczekiwań klienta. Uwzględnianie przeciwwskazań i zaleceń lekarskich przy planowaniu terapii kosmetycznej. Dobieranie najbardziej skutecznego zabiegu wskazanego w terapii danego defektu i schorzenia. 3. Wykonywanie zaawansowanych zabiegów aparaturowych: Wykonanie mikrodermabrazji, oxydermabrazji i innych technik złuszczenia naskórka przy użyciu odpowiedniej aparatury, przestrzegając procedur i zaleceń dotyczących bezpieczeństwa. Przeprowadzenie zabiegów radiofrekwencji zgodnie z ustalonymi procedurami i parametrami zabiegowymi. Wykonywanie mezoterapii bezigłowej i mikroigłowej przy użyciu dostępnych w gabinecie urządzeń, przestrzegając protokołu zabiegowego. Stosowanie urządzeń z wykorzystaniem ultradźwięków w zabiegach liftingujących lub wprowadzających substancje aktywne w głąb skóry. Stosowanie urządzeń do modelowania ciała dostępnych w gabinecie (dermomasaż, endermologia, radiofrekwencja, mezoterapia bezigłowa, mezoterapia mikroigłowa, sonoforeza, lipoliza kawitacyjna i inne) Wykonywanie profesjonalnych zabiegów przeciwcellulitowych i modelujących sylwetkę z użyciem dostępnej w gabinecie aparatury kosmetycznej Wykonanie profesjonalnych zabiegów pielęgnacyjnych na twarz (z zastosowaniem radiofrekwencji, IPL, mezoterapia bezigłowa mezoterapia mikroigłowa i innych) 4. Przestrzeganie procedur i protokołów zabiegowych:

	Zapoznanie się z procedurami i protokołami zabiegowymi kosmetologii terapeutycznej stosowanymi w miejscu praktyki. Przygotowywanie stanowiska pracy zgodnie z wymaganiami higienicznymi i bezpieczeństwa do planowanego zabiegu. Dobieranie środków higienicznych do wybranej procedury zabiegowej Przygotowywanie klienta do wybranego zabiegu – pielęgnacja podstawowa Wykorzystanie odpowiednich ustawień i parametrów urządzeń aparaturowych zgodnie z protokołem zabiegowym. Dokumentowanie przebiegu zabiegu i uzyskanych rezultatów. 5. Postępowanie po zabiegu: Zastosowanie produktów kosmetycznych po zabiegu w celu łagodzenia i regeneracji skóry. Przeprowadzanie instruktażu dla klienta dotyczącego pielęgnacji domowej po zabiegu. Monitorowanie efektów zabiegu i ewentualnych reakcji skóry w kolejnych wizytach kontrolnych
P2	1. Przygotowanie do konsultacji z klientem: Gromadzenie informacji o planowanym zabiegu, jego celach, przebiegu i możliwych skutkach ubocznych. Przygotowywanie materiałów edukacyjnych, broszur lub ulotek, które można przekazać klientowi. 2. Przeprowadzenie konsultacji przed zabiegiem: Witanie klienta i stworzenie komfortowej atmosfery do rozmowy. Przeprowadzanie wywiadu kosmetycznego, uwzględniającego historię zdrowotną, alergie, aktualne problemy skórne i oczekiwania klienta. Wyjaśnianie klientowi celu zabiegu i jego korzyści. Określanie czynników wpływających na skuteczność wybranego zabiegu w redukcji danego defektu skóry. 3. Opis przebiegu zabiegu: Szczegółowe omówienie kolejnych etapów zabiegu, w tym przygotowania skóry, głównej części zabiegu i postępowania po zakończeniu. Przedstawianie klientowi mechanizmu działania specjalistycznej aparatury zastosowanej podczas zabiegu na twarz i ciało (mezoterapia bezigłowa, radiofrekwencja, mezoterapia mikroigłowa, lipokawitacja, IPL i inne). Przedstawienie używanych kosmetyków, wyjaśnianie ich rolę i sposób działania. Zapoznajanie klienta z efektami tkankowymi wybranego zabiegu na twarz, ciało. Omówienie czasu trwania zabiegu i oczekiwanych odczuć podczas jego wykonywania (np. delikatne mrowienie, ciepło, lekkie szczypanie). 4. Informowanie o możliwych skutkach ubocznych: Wyjaśnienie potencjalnych skutków ubocznych zabiegu (np. zaczerwienienie, obrzęk, delikatne złuszczenie). Przekazanie informacji o tym, które reakcje są normalne i kiedy mogą wystąpić. Informowanie o sytuacjach, które wymagają kontaktu z kosmetologiem lub lekarzem (np. silne podrażnienie, reakcje alergiczne). Odpowiadanie na pytania i wątpliwości klienta związane z planowanymi zabiegami. 5. Przekazanie zaleceń pozabiegowych: Udzielenie szczegółowych wskazówek dotyczących pielęgnacji skóry po zabiegu, w tym produktów do stosowania w domu. Wydawanie zaleceń unikania określonych czynników, takich jak słońce, basen, sauna, solarium, agresywne kosmetyki. Informowanie o konieczności stosowania kremów z filtrem UV i odpowiednich środków nawilżających oraz łagodzących.

P3	6. Edukacja klienta w zakresie pielęgnacji domowej: Doradzanie w zakresie codziennej pielęgnacji skóry i wyboru odpowiednich kosmetyków. Przeprowadzenie instruktażu dotyczącego aplikacji zalecanych produktów kosmetycznych. Doradzanie w zakresie odpowiednich kosmetyków do codziennej pielęgnacji skóry po zabiegu. Udzielanie odpowiedzi na pytania klienta dotyczące pielęgnacji i ewentualnych obaw. 7. Monitorowanie i dalsze wsparcie: Ustalanie terminu kolejnej wizyty kontrolnej lub zabiegu. Zapewnianie klienta o możliwości kontaktu w przypadku pytań lub problemów związanych z zabiegiem. Dokumentowanie udzielonych porad i zaleceń w karcie klienta. 8. Dodatkowe czynności: Obserwacja doświadczonych kosmetologów podczas konsultacji z klientami i analizowanie ich technik komunikacji. Praktyczne ćwiczenia w gabinecie pod nadzorem mentora, z feedbackiem na temat skuteczności komunikacji z klientem.
	1. Samodzielna ocena wiedzy i umiejętności: Przeprowadzanie w obecności opiekuna praktyk autooceny po każdym zabiegu, analizując poprawne elementy oraz te wymagające poprawy. Korzystanie z checklisty umiejętności, aby ocenić swoje kompetencje w różnych aspektach pracy kosmetologa. 2. Feedback od mentorów i doświadczonych kolegów: Poznanie zasad współpracy personelu w placówce. Udział w regularnych spotkaniach zespołu, podczas których omawiane są kompleksowe podejścia do leczenia problemów skórnych i doświadczenia zawodowe. Konsultowanie trudnych przypadków z bardziej doświadczonymi kosmetologami i omawianie możliwych rozwiązań. Przygotowywanie prezentacji wskazanego przez opiekuna przypadku i przedstawianie go w celu uzyskania opinii i sugestii. 3. Dokumentowanie: Prowadzenie szczegółowej dokumentacji przypadków, uwzględniającej diagnozy, plany zabiegowe, przeprowadzone zabiegi i ich efekty zgodnie z zasadami przyjętymi w placówce.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Samodzielne wykonywanie zadań zawodowych pod nadzorem opiekuna praktyki.
M2	Obserwacja pracy specjalisty.
M3	Samoocena.
M4	Bieżący feedback opiekuna praktyk.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/16ZPK_U01	P1	M1, M2, M4	obserwacja ciągła studenta dyskusja praca pisemna
K2/16ZPK_U02	P2	M1, M2, M4	obserwacja ciągła studenta dyskusja

K2/16ZPK_K01	P3	M3, M4	obserwacja ciągła studenta dyskusja
--------------	----	--------	--

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się zaliczeniem. Zgodnie z regulaminem praktyk zawodowych.

K2/16ZPK_U01 – Praca pisemna – dokumentacja wywiadu w konkretnym przypadku, plan zabiegowy wskazanie pożądaných działań w danym przypadku.

9. Formy oceny – szczegóły:

Przy ocenie przez opiekuna praktyk uwzględniane są:

- przestrzeganie dyscypliny pracy,
- właściwa postawa i kultura osobista oraz punktualność,
- stopień opanowania programowych umiejętności zawodowych,
- organizacja pracy,
- samodzielność podczas wykonywania zadań,
- jakość wykonywanej pracy,
- poszanowanie wyposażenia i sprzętu,
- bieżące i staranne prowadzenie dokumentacji,
- przestrzeganie przepisów bhp i P. Poż. ochrony środowiska,
- umiejętność pracy w zespole

Ocena przez kierownika praktyk wg karty zaliczenia praktyki.

ocena/efekt	K2/16ZPK_U01 - K2/16ZPK_K01
NZAL	Nie spełnia wymagań na ZAL.
ZAL	Student realizuje zadania programowe, prowadzenie przez niego dokumentacji praktyki jest systematyczne, rzetelne. Student przejawia inicjatywę i systematycznie uczestniczy w pracy zespołu, jest zaangażowany w realizację zadań; przejawia zachowania zgodne z zasadami etyki zawodowej i normami społeczno-kulturowymi.

10. Literatura zalecana:

<i>Literatura podstawowa</i>	Z uwagi na specyfikę zajęć nie wskazuje się.
<i>Literatura uzupełniająca</i>	Wskazana przez kierownika i opiekuna praktyk dostosowana do przypadków analizowanych w trakcie praktyki.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	0	0
formy ćwiczeniowe	120	120
przygotowanie do form ćwiczeniowych	0	0
przygotowanie do wykładów	0	0
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	0	0
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	120	120
- w tym godziny kontaktowe	120	120
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	4	4
- w tym ECTS kontaktowe	4	4

[17ZPK/KII] Praktyka zawodowa 2 – kliniczno-kosmetyczna

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	PRAKTYKA ZAWODOWA 2 – KLINICZNO-KOSMETYCZNA
Kod zajęć	17ZPK/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	II
Status zajęć	OBOWIĄZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Pogłębienie kompetencji z zakresu doboru składników aktywnych kosmetyku do występującego problemu skóry.
C2	Pogłębienie kompetencji społecznych w zakresie postępowania zgodnie z zasadami etyki, przepisami prawa, a także kompetencji z zakresu organizacji pracy.

3. Wymagania wstępne:

Praktyka druga jest realizowana po uprzedniej realizacji zajęć „Toksykologia kosmetyku”, „Biofarmacja kosmeceutyków”, może być realizowana równolegle z zajęciami „Fitokosmetyki i aromaterapia” oraz „Pielęgnacja skóry po terapiach leczniczych i w powikłaniach”.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
potrafi		
K2/17ZPK_U01	samodzielnie dobierać i uzasadniać wybór surowców i substancji kosmetycznych lub podologicznych do zaawansowanych zabiegów, z uwzględnieniem mechanizmów działania, bezpieczeństwa i potencjalnych działań niepożądanych.	K_U10 K_U11 K_U12
K2/17ZPK_U02	samodzielnie wykonywać specjalistyczne zabiegi kosmetyczne zgodnie z ustalonym planem postępowania zabiegowego dobierając substancje czynne w sposób adekwatny do rodzaju skóry, przewidywanych efektów i reakcji klienta, a w razie potrzeby modyfikować procedurę z uwzględnieniem bezpieczeństwa i skuteczności działania.	K_U12 K_U17 K_U19

jest gotów do		
K2/17ZPK_K01	eliminowania z własnego otoczenia działań sprzecznych z przepisami prawa, standardami zawodowymi lub uchybiających godności zawodu.	K_K03 K_K05
K2/17ZPK_K02	obiektywnej samooceny wykonywanej pracy, poddania się ocenie przełożonych i wprowadzania w życie zalecanych zmian w zakresie sposobu wykonywania obowiązków zawodowych.	K_K01
K2/17ZPK_K03	kwalifikowania poszczególnych zadań w kategorii ważności, tworzenia harmonogramu zadań w oparciu o ww. kwalifikację, realizacji zadań zgodnie z określonymi priorytetami.	K_K04

5. Treści programowe:

Do semestru drugiego przypisana została praktyka w gabinecie dermatologicznym w gabinecie kosmetycznym/podologicznym. Zakres praktyki skupia się na surowcach i substancjach kosmetycznych stosowanych w różnych problemach i defektach skóry i jej przydatków, a także w chorobach dających objawy ze strony skóry.

Miejsce praktyki: (gabinety dermatologii z usługami kosmetycznymi, podologiczne, kosmetyczne z szerokim zakresem usług) 300 h	
P1	- Analiza potrzeb i diagnoza stanu skóry/stóp: Przeprowadzanie szczegółowego wywiadu kosmetycznego/podologicznego z klientem w celu zidentyfikowania problemów skórnych/stóp. Ocena stanu skóry/stóp za pomocą narzędzi diagnostycznych (np. lampa Wooda, dermatoskop, mikroskop podologiczny). - Wybór odpowiednich surowców i substancji kosmetycznych/podologicznych: Dobieranie odpowiednich surowców i substancji do różnych typów skóry/stóp oraz dla różnych problemów kosmetycznych i podologicznych kosmetycznych/podologicznych w zależności od zdiagnozowanych problemów skóry/stóp klienta. Określenie rodzaju preparatów wskazanych do specjalistycznej pielęgnacji skóry klienta Dobieranie produktów kosmetycznych do wybranej procedury zabiegowej Określenie składników aktywnych produktów kosmetycznych wskazanych w pielęgnacji skóry z defektami i zmienionej chorobowo Określenie składników aktywnych produktów kosmetycznych przeciwwskazanych w pielęgnacji skóry z defektami i zmienionej chorobowo Określenie formy preparatów kosmetycznych wskazanych w pielęgnacji skóry z defektami i zmienionej chorobowo Uzasadnienie wyboru produktów kosmetycznych i zawartych w nich substancji aktywnych - Bezpieczeństwo stosowania surowców i substancji: Analiza potencjalnych działań niepożądanych i ryzyka związanego z używaniem określonych substancji (np. reakcje alergiczne, podrażnienia) u danego klienta. Przeprowadzenie testów alergicznych na wybrane substancje przed zabiegiem (np. próba płatkowa). Przestrzeganie zaleceń dotyczących stężeń i czasu ekspozycji substancji aktywnych. - Przygotowanie i przeprowadzenie zabiegu: Przygotowanie stanowiska pracy oraz wszystkich niezbędnych produktów i narzędzi. Przestrzeganie procedur higienicznych i bezpieczeństwa pracy. Aplikacja wybranych surowców i substancji kosmetycznych/podologicznych zgodnie z protokołem zabiegowym. Monitorowanie reakcji skóry/stóp klienta w trakcie zabiegu i dostosowanie działania w razie potrzeby. - Postępowanie po zabiegu:

	Udzielenie klientowi szczegółowych instrukcji dotyczących pielęgnacji pozabiegowej oraz stosowania zalecanych produktów. Przekazanie informacji o możliwych reakcjach pozabiegowych i sposobach ich łagodzenia. Zaplanowanie wizyt kontrolnych w celu monitorowania efektów zabiegu i ewentualnej modyfikacji terapii. 6. Dokumentacja zabiegu: Prowadzenie dokładnej dokumentacji przeprowadzonych zabiegów, użytych surowców i substancji oraz obserwowanych reakcji. Zapisywanie wyników i uwag dotyczących efektywności zastosowanych produktów oraz ewentualnych działań niepożądanych.
P2	1. Przygotowanie do zabiegu: Przygotowanie stanowiska pracy, w tym odpowiednich narzędzi i aparatury kosmetycznej. Zapewnienie higienicznych warunków pracy, dezynfekcja narzędzi oraz powierzchni. Przygotowanie klienta do zabiegu, w tym zapewnienie komfortu i odpowiedniej pozycji. 2. Wybór odpowiednich substancji kosmetycznych: Przeprowadzenie wywiadu kosmetycznego w celu zidentyfikowania problemów skórnych klienta. Dobór odpowiednich substancji kosmetycznych na podstawie diagnozy (np. kwasy do peelingu, substancje nawilżające, składniki przeciwstarzeniowe). Przygotowanie mieszanek kosmetycznych zgodnie z wymaganiami zabiegu i rodzajem skóry klienta. 3. Przygotowanie i obsługa aparatury kosmetycznej: Praktyczna obsługi aparatury pod nadzorem doświadczonego kosmetologa. Ustawienie parametrów urządzeń zgodnie z zaleceniami producenta oraz indywidualnymi potrzebami klienta. 4. Wykonywanie zaawansowanych zabiegów kosmetycznych: Wykonanie peelingu chemicznego z użyciem odpowiednich kwasów (np. AHA, BHA) i przestrzeganie procedur bezpieczeństwa. Wykonywanie masażu twarzy i ciała z zastosowaniem wybranych specjalistycznych preparatów kosmetycznych. Wykonywanie body-wrappingu. Wykonywanie zabiegów aparaturowych zwiększających przenikanie substancji aktywnej. 5. Monitorowanie i reakcja na bieżące potrzeby klienta: Stała obserwacja reakcji skóry klienta podczas zabiegu i dostosowanie działań w razie potrzeby. Zapewnienie klientowi komfortu i bezpieczeństwa przez cały czas trwania zabiegu. Reagowanie na ewentualne dolegliwości zgłaszane przez klienta, takie jak dyskomfort, ból czy podrażnienie. 6. Postępowanie po zabiegu: Zastosowanie odpowiednich produktów łagodzących i regenerujących po zabiegu (np. kremy nawilżające, maski kojące). Udzielenie klientowi szczegółowych instrukcji dotyczących pielęgnacji domowej i unikania czynników drażniących (np. unikanie słońca, stosowanie filtrów UV). Zaplanowanie wizyt kontrolnych i ewentualnych kolejnych zabiegów. 7. Dokumentacja zabiegu: Prowadzenie dokładnej dokumentacji zabiegu, w tym użytych substancji, parametrów aparatury oraz obserwacji reakcji skóry klienta. Zapisywanie wszelkich uwag i sugestii dotyczących przyszłych zabiegów.
P3	1. Poznanie przepisów prawa i standardów zawodowych: Zapoznanie się z aktualnymi przepisami prawa regulującymi działalność kosmetologiczną. Przeanalizowanie kodeksów etyki i standardów zawodowych obowiązujących w miejscu praktyki.

	Uczestnictwo w szkoleniach w miejscu praktyki. Zapoznanie się z obowiązującymi przepisami o ochronie danych osobowych, w tym RODO. Postępowanie zgodnie z powyższymi przepisami. Przestrzeganie praw klienta/pacjenta i postępowanie zgodnie z Kodeksem Etyki. 2. Identyfikacja działań niezgodnych z przepisami prawa i standardami zawodowymi: Przeprowadzenie analizy sytuacji, które mogą naruszać przepisy prawa, standardy zawodowe lub godność zawodu. Monitorowanie i autoocena własnych działań w miejscu praktyki pod kątem zgodności z przepisami i standardami. 3. Eliminowanie działań sprzecznych z przepisami i standardami: Udział w opracowaniu procedur postępowania w przypadku naruszeń przepisów prawa lub standardów zawodowych. Eliminacja zachowań nieetycznych i wykraczających poza standardy opieki nad klientem.
P4	1. Samodzielna ocena umiejętności: Korzystanie z checklisty umiejętności zawodowych do regularnej autooceny. Przeprowadzanie w obecności opiekuna praktyk samooceny po każdym zabiegu kosmetycznym, uwzględniając aspekty techniczne, komunikacyjne i organizacyjne. 2. Uzyskiwanie feedbacku od przełożonych: Uczestnictwo w regularnych sesjach oceny pracy, gdzie przełożeni udzielają szczegółowych uwag i sugestii. Prowadzenie rozmów z przełożonymi na temat jakości wykonywanej pracy i obszarów do poprawy. 3. Wdrażanie zaleceń przełożonych: Tworzenie planów działań na podstawie zaleceń otrzymanych od przełożonych. Systematyczne wprowadzanie zmian w sposobie wykonywania obowiązków zawodowych zgodnie z zaleceniami. Monitorowanie efektów wdrożonych zmian i ich wpływu na jakość pracy. 4. Analiza błędów i wyciąganie wniosków: Prowadzenie analizy przypadków, w których popełniono błędy, w celu zrozumienia przyczyn i znalezienia sposobów na ich uniknięcie w przyszłości. Uczestnictwo w spotkaniach zespołowych, podczas których omawiane są błędy i wspólnie wypracowywane są strategie ich unikania. 5. Konsultacje z kolegami i ekspertami: Regularne konsultowanie się z kolegami w celu uzyskania ich opinii na temat wykonywanej pracy.
P5	1. Analiza zadań i ich ważności: Tworzenie planu zadań do wykonania w gabinecie kosmetycznym. Tworzenie planu zadań własnych na dany dzień z uwzględnieniem pracy całego zespołu i rytmu dnia w placówce. Analiza zadań pod kątem ich pilności i wpływu na funkcjonowanie gabinetu oraz zadowolenie klientów. 2. Tworzenie harmonogramu zadań: Opracowanie dziennego i tygodniowego harmonogramu zadań na podstawie ich kategoryzacji. Ustalanie kolejności realizacji zadań, zaczynając od tych najważniejszych i najbardziej pilnych. Zastosowanie narzędzi do zarządzania czasem, takich jak kalendarze, planery, aplikacje do zarządzania zadaniami (np. Trello, Asana). 3. Realizacja zadań zgodnie z priorytetami: Rozpoczynanie dnia pracy od realizacji zadań zakwalifikowanych jako najważniejsze i pilne. Systematyczna realizacja zadań zgodnie z harmonogramem, monitorowanie postępów.

	Adaptacja harmonogramu w przypadku nieprzewidzianych sytuacji, zapewniając realizację najważniejszych zadań. Minimalizowanie przerw podczas wykonywania zadań priorytetowych. 4. Monitorowanie i ocena realizacji zadań: Regularne przeglądy harmonogramu zadań, ocena postępów i dostosowywanie planów w razie potrzeby. Analiza przyczyn ewentualnych opóźnień lub problemów w realizacji zadań. 5. Współpraca z zespołem: Uczestniczenie w spotkaniach zespołowych, gdzie omawiane są zadania, priorytety i harmonogramy. Wykonywanie zadań własnych z uwzględnieniem zadań innych osób.
--	---

6. Metody dydaktyczne:

M1	Samodzielne wykonywanie zadań zawodowych pod nadzorem opiekuna praktyki.
M2	Obserwacja pracy specjalisty.
M3	Samoocena.
M4	Bieżący feedback opiekuna praktyk.
M5	Analiza i dyskusja przypadków w miejscu odbywania praktyki.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/17ZPK_U01	P1	M1, M2	obserwacja ciągła studenta dyskusja praca pisemna
K2/17ZPK_U02	P2	M1, M2	obserwacja ciągła studenta dyskusja
K2/17ZPK_K01	P3	M4	obserwacja ciągła studenta dyskusja
K2/17ZPK_K02	P4	M3	obserwacja ciągła studenta dyskusja
K2/17ZPK_K03	P5	M1, M2, M4, M5	obserwacja ciągła studenta dyskusja

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się zaliczeniem. Zgodnie z regulaminem praktyk zawodowych.
Praca pisemna w zakresie charakterystyki substancji aktywnych dobranych do danego przypadku klienta.

9. Formy oceny – szczegóły:

Przy ocenie przez opiekuna praktyk uwzględniane są:

- przestrzeganie dyscypliny pracy,
- właściwa postawa i kultura osobista oraz punktualność,
- stopień opanowania programowych umiejętności zawodowych,
- organizacja pracy,

- samodzielność podczas wykonywania zadań,
- jakość wykonywanej pracy,
- poszanowanie wyposażenia i sprzętu,
- bieżące i staranne prowadzenie dokumentacji,
- przestrzeganie przepisów bhp i P. Poż. ochrony środowiska,
- umiejętność pracy w zespole

Ocena przez kierownika praktyk wg karty zaliczenia praktyki.

ocena/efekt	K2/17ZPK_U01- K2/17ZPK_K03
NZAL	Nie spełnia wymagań na ZAL.
ZAL	Student realizuje zadania programowe, prowadzenie przez niego dokumentacji praktyki jest systematyczne, rzetelne. Student przejawia inicjatywę i systematycznie uczestniczy w pracy zespołu, jest zaangażowany w realizację zadań; przejawia zachowania zgodne z zasadami etyki zawodowej i normami społeczno-kulturowymi.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Molski M.: <i>Chemia piękna</i> . Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2021. (IBUK+druk)
	Kołodziejczak A.: <i>Kosmetologia</i> 2020.
	Arct. J. <i>Wiedza o kosmetykach</i> Edra Urban&Partner 2021.
Literatura uzupełniająca	Artykuły naukowe wskazane przez kierownika praktyk.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	0	0
formy ćwiczeniowe	300	300
przygotowanie do form ćwiczeniowych	0	0
przygotowanie do wykładów	0	0
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	0	0
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	300	300
- w tym godziny kontaktowe	300	300
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	10	10
- w tym ECTS kontaktowe	10	10

[1SD/KII] Seminarium Dyplomowe

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	SEMINARIUM DYPLOMOWE
Kod zajęć	1SD/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	II, III, IV
Status zajęć	OBOWIĄZKOWY TEMATYKA DO WYBORU
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Ugruntowanie i poszerzenie wiedzy specjalistycznej niezbędnej do samodzielnego zaplanowania, przeprowadzenia i opisanie pracy dyplomowej w zakresie kosmetologii.
C2	Rozwijanie umiejętności krytycznej analizy literatury, interpretacji danych oraz formułowania logicznych i uporządkowanych wniosków w oparciu o aktualny stan wiedzy.
C3	Kształtowanie kompetencji w zakresie przygotowania i prezentacji pracy dyplomowej, z zastosowaniem właściwych narzędzi komunikacji naukowej, oraz przygotowanie do egzaminu dyplomowego.

3. Wymagania wstępne:

Znajomość treści z zajęć „Metodologia badań naukowych”. Zajęcia mogą być prowadzone równolegle.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/1SD_W01	w pogłębionym stopniu zagadnienia z wybranych obszarów nauk o zdrowiu lub nauk medycznych istotne dla realizacji pracy dyplomowej kierunku kosmetologia, a także zasady ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego.	K_W28 K_W32
potrafi		
K2/1SD_U01	zaplanować i przeprowadzić badanie związane z tematyką pracy dyplomowej, sformułować jego cel, poprawnie zinterpretować i udokumentować wyniki oraz odnieść je do aktualnego stanu wiedzy w obszarze dyscyplin do których przypisany jest kierunek studiów.	K_U24

K2/1SD_U02	umiejętnie wykorzystać i właściwie zastosować nabytą wiedzę z zakresu techniki pisania pracy w przygotowaniu opracowania dyplomowego.	K_U29 K_U28
K2/1SD_U03	samodzielnie pogłębiać wiedzę poprzez krytyczną analizę literatury naukowej oraz właściwie wykorzystać źródła tematyczne w przygotowaniu pracy dyplomowej.	K_U28 K_U29 K_U31
K2/1SD_U04	przygotować prezentację oraz w sposób uporządkowany, precyzyjny i zrozumiały zaprezentować wyniki pracy dyplomowej z wykorzystaniem odpowiednich narzędzi komunikacji.	K_U28 K_U29
K2/1SD_U05	przewodzić debatę dotyczącą problematyki pracy dyplomowej, prezentować i bronić własne stanowisko z wykorzystaniem aktualnej wiedzy kierunkowej.	K_U25
jest gotów do		
K2/1SD_K01	formułowania opinii i rozstrzygania priorytetów i dylematów pojawiających się w toku pracy dyplomowej, z uwzględnieniem świadomości skutków podejmowanych decyzji badawczych, zgodności z etyką zawodową oraz rzetelności w pracy z danymi.	K_K04 K_K05 K_K06

5. Treści programowe:

SEMINARIUM DYPLMOWE	
S1	Analiza wybranych zagadnień teoretycznych i praktycznych istotnych z punktu widzenia kierunku Kosmetologia w świetle aktualnego stanu wiedzy i wyników badań naukowych. Dyskusja nad strukturą i funkcją pracy dyplomowej.
S2	Zasady konstruowania problemu badawczego, hipotez, celów oraz metodologii badań. Dobór odpowiednich narzędzi badawczych i metod analizy danych w zależności od tematyki pracy. Krytyczna analiza literatury przedmiotu: dobór źródeł, opracowywanie przeglądów literaturowych, cytowanie zgodnie z zasadami prawa autorskiego i etyki naukowej. Interpretacja wyników badań w kontekście stanu wiedzy, poprawne formułowanie wniosków, identyfikowanie ograniczeń badań i kierunków dalszych analiz.
S3	Przygotowanie części empirycznej i redakcyjnej pracy dyplomowej z uwzględnieniem poprawności merytorycznej, metodologicznej i językowej. Omówienie i ocena pracy magisterskiej.
S4	Przygotowanie do egzaminu dyplomowego: opracowanie prezentacji multimedialnej, rozwijanie umiejętności syntetycznej prezentacji własnych badań, argumentacji i obrony przyjętych założeń metodologicznych.
KONSULTACJE	
K	Indywidualne i grupowe omówienie problemów związanych z realizacją poszczególnych etapów pracy dyplomowej, interpretacją wyników badań, doskonaleniem formy edytorskiej i prezentacyjnej opracowania.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Metoda projektu badawczego.
M2	Dyskusja, prezentacja wyników.
M3	Praca własna studenta.

M4	Tutoring indywidualna praca studenta z promotorem nad projektem.
M5	Autorefleksja.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/1SD_W01 K2/1SD_U01 K2/1SD_U02	S1, S2, S3, K	M1, M2, M3, M5	zaliczenie egzamin dyplomowy
K2/1SD_U03	S1, S2, K	M1, M2, M3	zaliczenie egzamin dyplomowy
K2/1SD_U04	S4, K	M1, M2, M3	zaliczenie egzamin dyplomowy
K2/1SD_U05	S3, S4, K	M1, M2, M3	zaliczenie egzamin dyplomowy
K2/1SD_K01	S1-S4, K	M2, M5	zaliczenie egzamin dyplomowy

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się zaliczeniem uzyskanym w momencie pozytywnego złożenia egzaminu dyplomowego. Student przygotowuje pracę dyplomową w trakcie zajęć oraz w trakcie samokształcenia. Obrona pracy następuje przed komisją egzaminacyjną i jest częścią egzaminu dyplomowego. Praca powinna zostać przygotowana we współpracy z promotorem i wg kryteriów pisania pracy dyplomowej, oraz uzyskać pozytywną opinię recenzenta. Student dokonuje obrony przedstawionej pracy w trakcie egzaminu dyplomowego.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/1SD_W01, K2/1SD_U01, K2/1SD_U02, K2/1SD_K01
NDST (2,0)	Student nie spełnia warunków na ocenę DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student przygotowuje opracowanie zgodne z podjętym tematem, ale nie przedstawia go wyczerpująco, stosuje prawidłową strukturę pracy. +kryteria oceny pracy dyplomowej i egzaminu dyplomowego.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student przygotowuje opracowanie zgodne z podjętym tematem, opracowanie jest poprawne merytorycznie i dość wyczerpująco przedstawia podjętą tematykę, stosuje prawidłową strukturę pracy. +kryteria oceny pracy dyplomowej i egzaminu dyplomowego.
BDB (5,0)	Student przygotowuje opracowanie zgodne z podjętym tematem, opracowanie jest poprawne merytorycznie i wyczerpująco przedstawia podjętą tematykę, stosuje prawidłową strukturę pracy. +kryteria oceny pracy dyplomowej i egzaminu dyplomowego.
K2/1SD_U03	
NDST (2,0)	Student nie spełnia warunków na ocenę DST.

DST (3,0) DST+ (3,5)	Student poszukuje, pozyskuje i właściwie wykorzystuje literaturę tematu, jednak nie w pełni związaną z tematem pracy dyplomowej. +kryteria oceny pracy dyplomowej i egzaminu dyplomowego.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student poszukuje, pozyskuje i właściwie wykorzystuje literaturę tematu, w pełni związaną z tematem pracy dyplomowej. +kryteria oceny pracy dyplomowej i egzaminu dyplomowego.
BDB (5,0)	Student poszukuje, pozyskuje i właściwie wykorzystuje literaturę tematu, podejmuje dyskusję z wykorzystaniem literatury. +kryteria oceny pracy dyplomowej i egzaminu dyplomowego.
K2/1SD_U04 K2/1SD_U05	
NDST (2,0)	Student nie spełnia warunków na ocenę DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Prezentacja zawiera istotne treści pracy, jednakże student ma problem z właściwym przekazem ustnym, student odpowiada na pytania dotyczące pracy, jednak ma problemy z dyskusją na podjęte tematy. +kryteria oceny pracy dyplomowej i egzaminu dyplomowego.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Prezentacja zawiera istotne treści pracy, przekaz ustny właściwy, student odpowiada na pytania dotyczące pracy, podejmuje dyskusję na podjęte tematy. +kryteria oceny pracy dyplomowej i egzaminu dyplomowego.
BDB (5,0)	Prezentacja zawiera istotne treści pracy, przekaz ustny właściwy, student odpowiada na pytania dotyczące pracy, podejmuje dyskusję na podjęte tematy wykazując własne zdanie i opierając się na literaturze. +kryteria oceny pracy dyplomowej i egzaminu dyplomowego.

10. Literatura zalecana:

<i>Literatura podstawowa</i>	Literatura zgodna z podjętym tematem.
<i>Literatura uzupełniająca</i>	Literatura zgodna z podjętym tematem.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	0	0
formy ćwiczeniowe	125	75
przygotowanie do form ćwiczeniowych	5	50
przygotowanie do wykładów	0	0
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	40	45
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	175	175
- w tym godziny kontaktowe	130	80
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	7	7
- w tym ECTS kontaktowe	5,2	3,2



IV BLOK ZAJĘĆ DO WYBORU W ZAKRESIE KOSMETOLOGIA W MEDYCYNIE ESTETYCZNEJ

[1ZSKME/KII] Anatomia czynnościowa głowy i szyi

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	ANATOMIA CZYNNOŚCIOWA GŁOWY I SZYI
Kod zajęć	1ZSKME/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	III
Status zajęć	SPECJALNOŚCIOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Pogłębienie wiedzy z zakresu anatomii czynnościowej głowy i szyi w kontekście strukturalno-funkcjonalnym, ze szczególnym uwzględnieniem zależności istotnych dla wykonywania procedur kosmetycznych.
C2	Rozwijanie umiejętności krytycznej analizy topografii struktur anatomicznych głowy i szyi, w tym ich unerwienia i unaczynienia, w aspekcie planowania i bezpiecznego wykonywania zabiegów kosmetycznych.
C3	Kształtowanie świadomości znaczenia zaawansowanej znajomości anatomii w kontekście rozpoznawania ryzyka zabiegowego, skuteczności terapii estetycznych oraz komunikacji interdyscyplinarnej w zakresie kosmetyki i medycyny estetycznej.

3. Wymagania wstępne:

Wymagania wstępne dotyczą wiedzy pobranej w ramach zajęć: Histologia oraz Anatomia na poziomie studiów licencjackich dla kierunków przyrodniczo-medycznych.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/1ZSKME_W01	w pogłębionym stopniu anatomie prawidłową głowy i szyi w aspekcie funkcjonalnym i znaczeniu dla zabiegów kosmetycznych.	K_W11
K2/1ZSKME_W02	funkcję oraz znaczenie wybranych struktur kostnych i mięśniowych głowy i szyi w kontekście planowania i wykonywania zabiegów kosmetycznych.	K_W11
K2/1ZSKME_W03	szczegółowo zagadnienia z zakresu budowy skóry, a także unaczynienia i unerwienia głowy i szyi z uwzględnieniem roli znajomości ich w pracy kosmetologa.	K_W11

K2/IZSKME_W04	praktyczne aspekty anatomii głowy i szyi istotne dla prawidłowego doboru i wykonywania zabiegów w praktyce kosmetycznej.	K_W11
---------------	--	-------

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Skóra głowy i szyi wraz z charakterystyką przydatków.
W2	Szkielet czaszki, typy połączeń kostnych, szwy, ciemiączka i ich znaczenie kliniczne, staw skroniowo-żuchwowy, wklonowanie, topografia dołów i jam czaszki. Odcinek szyjny kręgosłupa. Typy połączeń w odcinku szyjnym kręgosłupa.
W3	Mięśnie twarzy i szyi - warstwa powierzchowna, środkowa i głęboka. Unaczynienie i unerwienie twarzy i szyi. Objawy porażenne związane z uszkodzeniem nerwów czaszkowych (np. brew Laokoona, twarz wojownika, objaw fajki, policzek trębacza, uśmiech dyplomaty, oko zajęcze).
ĆWICZENIA	
Ć1	Identyfikacja i opis budowy skóry głowy i szyi wraz z charakterystyką przydatków na modelach anatomicznych i rycinach.
Ć2	Analiza unaczynienia i unerwienia szyi – śledzenie przebiegu tętnic i żył szyjnych, lokalizacja zatoki szyjnej i miejsc badania tętna. Lokalizowanie i charakteryzowanie węzłów chłonnych szyi oraz przebiegu nerwów czaszkowych (V, VI, VII, IX, X, XI, XII) i nerwów rdzeniowych szyjnych na modelach i schematach. Identyfikacja narządów zmysłu.
Ć3	Analiza i rozpoznawanie mięśni twarzy i szyi (warstwa powierzchowna, środkowa, głęboka) na modelach i schematach.
KONSULTACJE	
K	Charakterystyka skóry - powierzchnia, pH, napięcie, rzeźba skóry. Aktywne i bierno funkcje skóry. Udział skóry w utrzymaniu homeostazy. Determinacja koloru skóry. Przydatki skóry-włosy; budowa mieszka włosowego; rodzaje włosów. Cykl wzrostu włosa; zmiany strukturalne łodygi włosa; czynniki wpływające na budowę i kondycję włosów.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład informacyjny.
M2	Prelekcje ustne.
M3	Dyskusja.
M4	Praca z atlasami, praca na modelach.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/IZSKME_W01	W1-W3, Ć1-Ć3	M1-M4	kolokwium ustne
K2/IZSKME_W02	W2, W3, Ć3	M1, M4	kolokwium ustne

K2/1ZSKME_W03	W1, W3, Ć1, Ć2, K	M1-M4	kolokwium pisemne praca semestralna dyskusja
K2/1ZSKME_W04	W1-W3, Ć1-Ć3, K	M1-M4	dyskusja

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną, która jest średnią:

- oceny z kolokwium
- oceny z pracy semestralnej i dyskusji moderowanej.

Zastrzega się, że za każdą z form weryfikacji efektów uczenia się student musi uzyskać ocenę co najmniej dostateczną. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

W ramach samokształcenia student analizuje wskazaną przez nauczyciela literaturę i przygotowuje się do ćwiczeń zgodnie z instrukcjami otrzymanymi od nauczyciela. Ponadto przygotowuje pracę semestralną. Stopień nabycia efektów uczenia się poprzez samokształcenie weryfikowane jest łącznie z weryfikacją efektów kształconych w trakcie zajęć (kolokwium, dyskusja).

9. Formy oceny – szczegóły:

efekt/ocena	K2/1ZSKME_W01
NDST (2,0)	Student nie potrafi zdefiniować ani opisać żadnych z podstawowych zagadnień anatomii prawidłowej głowy i szyi.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student potrafi zdefiniować wybrane z podstawowych zagadnień anatomii prawidłowej głowy i szyi, jednak wykazuje problemy z ich opisem. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student potrafi zdefiniować i opisać wybrane z podstawowych zagadnień anatomii prawidłowej głowy i szyi. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student potrafi definiować i opisać podstawowe zagadnienia anatomii prawidłowej głowy i szyi. 93-100% pkt BDB.
K2/1ZSKME_W02	
NDST (2,0)	Student nie zna ani lokalizacji, ani roli poszczególnych kości i mięśni głowy oraz szyi.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student zna lokalizację wybranych kości i mięśni głowy i szyi, potrafi ogólnikowo określić ich rolę. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student zna lokalizację wybranych kości i mięśni głowy oraz szyi i szczegółowo określa ich rolę. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student zna lokalizację wszystkich kości i mięśni głowy oraz szyi i szczegółowo określa ich rolę. 93 - 100% pkt BDB.
K2/1ZSKME_W03	
NDST (2,0)	Student nie potrafi scharakteryzować budowy skóry ani unaczynienia i unerwienia głowy i szyi, a także wyjaśnić roli znajomości ich w pracy kosmetologa.

DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wybiórczo charakteryzuje budowę skóry, a także unaczynienie i unerwienie głowy i szyi, uwzględnienia rolę znajomości ich w pracy kosmetologa, jednak ma problem z odpowiednią argumentacją. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student szczegółowo charakteryzuje budowę skóry, a także unaczynienie i unerwienie głowy i szyi, uwzględnienia rolę znajomości ich w pracy kosmetologa, odpowiednio argumentując. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student szczegółowo charakteryzuje budowę skóry, a także unaczynienie i unerwienie głowy i szyi, uwzględnienia rolę znajomości ich w pracy kosmetologa, odpowiednio argumentując, podaje przykłady wykorzystania wiedzy z tego zakresu w codziennej pracy kosmetologa. 93 - 100% pkt BDB.
K2/1ZSKME_W04	
NDST (2,0)	Student nie potrafi wykazać praktycznej znajomości podstaw anatomii prawidłowej głowy i szyi w pracy kosmetologa, ani nie podejmuje dyskusji.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wykazuje praktyczną znajomość niektórych z poznanych podstawowych zagadnień anatomii prawidłowej głowy i szyi w pracy kosmetologa, podejmuje próbę dyskusji, jednak nie potrafi merytorycznie argumentować swoich racji.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student wykazuje praktyczną znajomość większości z poznanych podstawowych zagadnień anatomii prawidłowej głowy i szyi w pracy kosmetologa, podejmuje próbę dyskusji, merytorycznie argumentuje swoje racje.
BDB (5,0)	Student wykazuje i dyskutuje praktyczną znajomość wszystkich poznanych podstawowych zagadnień anatomii prawidłowej głowy i szyi w pracy kosmetologa, prawidłowo argumentując i podając konkretne przykłady.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Szpinda M.: <i>Anatomia prawidłowa człowieka: podręcznik dla studentów medycyny i lekarzy. T. I, Anatomia ogólna i systemowa, kończyna górna, kończyna dolna</i> . Wrocław: Edra Urban & Partner 2023.
	Suder E., Brużewicz S.: <i>Anatomia człowieka: podręcznik i atlas dla studentów licencjatów medycznych</i> . Wrocław: Górnicki Wydawnictwo Medyczne, 2021.
	Mazurek J.: <i>Atlas anatomiczny: 200 rysunków i schematów: działanie układów oraz narządów</i> . Warszawa: SBM 2023.
Literatura uzupełniająca	Bochenek A., Reicher M.: <i>Anatomia człowieka. T.5</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2008.
	Schünke M., Schulte E., Schumacher U.: <i>Prometeusz. Atlas anatomii człowieka. T. 1-3</i> . Wrocław: MedPharm Polska, cop. 2017, 2018.
	<i>Anatomia człowieka. Podręcznik dla studentów. T. 1-4</i> . Red. nauk. O. Narkiewicz, J. Moryś. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, cop. 2015.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	20	12
formy ćwiczeniowe	20	12
przygotowanie do form ćwiczeniowych	20	28
przygotowanie do wykładów	15	23
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	20	20
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	100	100
- w tym godziny kontaktowe	45	29
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	4	4
- w tym ECTS kontaktowe	1,8	1,2

[2ZSKME/KII] Kosmetologia w medycynie estetycznej

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	KOSMETOLOGIA W MEDYCYNIE ESTETYCZNEJ
Kod zajęć	2ZSKME/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	III
Status zajęć	SPECJALNOŚCIOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Ukształtowanie zaawansowanej wiedzy na temat wskazań, przeciwwskazań oraz możliwych powikłań po wybranych zabiegach medycyny estetycznej, w tym inwazyjnych, wraz z ich kwalifikacją jako procedur leczniczych i wpływem na planowanie działań kosmetologa.
C2	Przygotowanie studentów do świadomego określania granic własnych kompetencji zawodowych oraz do skutecznej współpracy interdyscyplinarnej z lekarzem i zespołem medycyny estetycznej w zakresie planowania i realizacji opieki kosmologicznej.

3. Wymagania wstępne:

Ukończone zajęcia „Wybrane choroby ogólnoustrojowe i z manifestacją skórą”, „Kosmetologia terapeutyczna”, „Pielęgnacja skóry po terapiach leczniczych i w powikłaniach”.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/2ZSKME_W01	w pogłębionym stopniu zakres kompetencji zawodowych kosmetologa w opiece nad osobą korzystającą z usług gabinetu medycyny estetycznej, z uwzględnieniem zasad współpracy interdyscyplinarnej i obowiązujących standardów etyczno-zawodowych.	K_W29
potrafi		
K2/2ZSKME_U01	przygotować pacjenta do zabiegu medycyny estetycznej oraz sprawować opiekę pozabiegową w zakresie kompetencji kosmetologa, uwzględniając zalecenia lekarza, reakcje pacjenta i reagując na nietypowe zdarzenia.	K_U08 K_U17

jest gotów do		
K2/2ZSKME_K01	świadomego określenia granic własnych kompetencji oraz podejmowania współpracy z innymi specjalistami w ramach holistycznej opieki nad osobą korzystającą z zabiegów estetycznych.	K_K01 K_K02

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Biologiczne skutki pożądane i niepożądane po zabiegach estetycznych. Protokoły zabiegowe.
W2	Opieka kosmetologa nad pacjentami poddanymi zabiegom medycyny estetycznej. Rola kosmetologa we współpracy z lekarzem w opiece nad pacjentem.
W3	Zagadnienia prawne dotyczące wykonywania procedur w zabiegach estetycznych. Zabiegi medycyny estetycznej jako lekarskie zabiegi lecznicze i nielecznicze. Klasyfikacja wyrobów medycznych.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Analiza i rozpoznawanie biologicznych skutków pożądanych i niepożądanych po zabiegach estetycznych –omawianie przypadków. Praktyczne dobieranie i wykonywanie procedur pielęgnacyjnych skóry po zabiegach estetycznych. Udział w wykonywaniu zabiegów estetycznych w obrębie twarzy – asystowanie i realizacja działań kosmetologa w ramach zespołu medycyny estetycznej.
ZP2	Udział w wykonywaniu zabiegów estetycznych w obrębie ciała – asystowanie oraz prowadzenie działań opiekuńczych i pielęgnacyjnych w pracy kosmetologa.
KONSULTACJE	
K	Zagadnienia prawne dotyczące wykonywania procedur w zabiegach estetycznych. Zabiegi medycyny estetycznej jako lekarskie zabiegi lecznicze i nielecznicze.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład.
M2	Prelekcja, dyskusja.
M3	Zajęcia praktyczne warsztatowe (z pokazem i instruktazem).
M4	Scenariusze kliniczne – symulacje współpracy kosmetologa z lekarzem medycyny estetycznej w procesie diagnostyki i terapii (PBL).
M5	Praca studenta – referat.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/2ZSKME_W01	W1-W3, K	M1-M3, M5	kolokwium pisemne
K2/2ZSKME_U01	W1, W2, ZP1-ZP2	M1-M4	kolokwium praktyczne
K2/2ZSKME_K01	W2-W3, ZP1-ZP2, K	M1-M3, M5	dyskusja

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie z oceną. Efekty uczenia się nabywane w ramach samokształcenia w zakresie wskazanym przez nauczyciela podlegają weryfikacji w trakcie kolokwium i dyskusji. Oceną końcową jest średnia z ocen za poszczególne formy weryfikacji efektów uczenia się (kolokwium pisemne, kolokwium praktyczne, dyskusja), z zastrzeżeniem, że za każdą z form student uzyskał ocenę co najmniej dostateczną. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/2ZSKME_W01
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań określonych dla oceny DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	93 - 100% pkt BDB.
K2/2ZSKME_U01	
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań określonych dla oceny DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student prawidłowo przygotowuje pacjenta do zabiegu w standardowych warunkach, uwzględnia podstawowe zalecenia lekarza i zapewnia opiekę pozabiegową, jednak reaguje schematycznie na sytuacje nietypowe. Wg kryteriów karty kolokwium praktycznego.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student poprawnie przygotowuje pacjenta, uwzględnia wszystkie zalecenia lekarza, reaguje na typowe i umiarkowanie nietypowe sytuacje; opieka pozabiegowa jest kompletna i zgodna z kompetencjami kosmetologa. Wg kryteriów karty kolokwium praktycznego.
BDB (5,0)	Student przygotowuje pacjenta w sposób kompleksowy, przewiduje potencjalne problemy, reaguje szybko i adekwatnie w sytuacjach nietypowych lub nieoczekiwanych, zapewniając bezpieczeństwo pacjenta i pełną zgodność z zaleceniami lekarza. Wg kryteriów karty kolokwium praktycznego.
K2/2ZSKME_K01	
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań określonych dla oceny DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student w sposób bardzo ogólny wyjaśnia potrzebę pogłębiania wiedzy z medycyny estetycznej w pracy kosmetologa, nie potrafi jednak przedstawić rzeczowych argumentów, nie argumentuje konieczności konsultacji z innymi specjalistami.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student wyjaśnia potrzebę pogłębiania wiedzy z medycyny estetycznej i wskazuje jej przydatność w pracy kosmetologa, argumentuje konieczność dokończenia się i konsultacji z innymi specjalistami.
BDB (5,0)	Student w samoocenie krytycznie podchodzi do posiadanej wiedzy, dokonuje analizy własnych umiejętności, wskazuje konieczność pogłębiania wiedzy i doskonalenia własnych umiejętności np. poprzez wymianę doświadczeń i konsultacje z innymi specjalistami, podaje argumenty.

10. Literatura zalecana:

Przylipiak A.: <i>Medycyna estetyczna</i> PZWL 2019.
--

<i>Literatura podstawowa</i>	Wasiluk M.: <i>Medycyna estetyczna bez tajemnic</i> PZWL 2019.
	Parzychowska-Parol A.: <i>Pielęgnacja okołozabiegowa</i> PZWL 2023.
<i>Literatura uzupełniająca</i>	Padlewska K.: <i>Medycyna estetyczna i kosmetologia</i> PZWL 2014
	Kubiak R.: <i>Odpowiedzialność karna za wykonywanie zabiegów kosmetycznych: zagadnienia teorii i praktyki</i> Medycyna praktyczna 2012.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	15	9
formy ćwiczeniowe	25	15
przygotowanie do form ćwiczeniowych	15	25
przygotowanie do wykładów	15	21
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	75	75
- w tym godziny kontaktowe	45	29
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	3	3
- w tym ECTS kontaktowe	1,8	1,2

[3ZSKME/KII] Terapia fotodynamiczna i światłolecznictwo

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	TERAPIA FOTODYNAMICZNA I ŚWIATŁOLECZNICTWO
Kod zajęć	3ZSKME/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	IV
Status zajęć	SPECJALNOŚCIOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Przekazanie wiedzy na temat mechanizmów oddziaływania promieniowania świetlnego na skórę oraz patofizjologii reakcji fototoksycznych i fotoalergiczných, niezbędnej do prawidłowego planowania i kwalifikowania do zabiegów światłem.
C2	Zapoznanie studentów z właściwościami fotosensybilizatorów oraz zasadami ich stosowania w terapii fotodynamicznej z uwzględnieniem bezpieczeństwa i efektywności procedur.
C3	Nauczenie studentów zasad kwalifikacji do terapii światłem oraz metod doboru i modyfikacji parametrów zabiegowych na podstawie analizy stanu skóry i charakterystyki urządzeń.
C4	Wykształcenie umiejętności wdrażania zasad bezpiecznego wykonywania zabiegów światłoleczniczych i fotodynamicznych, z uwzględnieniem ochrony zdrowia klienta i operatora.

3. Wymagania wstępne:

Student przed rozpoczęciem zajęć powinien posiadać wiedzę z zakresu biologii człowieka i biofizyki (wpływ czynników fizycznych na organizm) na co najmniej poziomie studiów licencjackich.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/3ZSKME_W01	w pogłębionym stopniu zasady działania oraz zastosowania różnych form terapii fotodynamicznej w leczeniu chorób skóry, a także procedury bezpiecznej pracy z urządzeniami wykorzystywanymi w światłoterapii.	K_W17 K_W19 K_W20 K_W31

K2/3ZSKME_W02	w pogłębionym stopniu fizyczne, chemiczne i fizjologiczne podstawy oddziaływania promieniowania świetlnego na substancje chemiczne, komórki, tkanki (ze szczególnym uwzględnieniem skóry) i organizmu człowieka.	K_W02
K2/3ZSKME_W03	w pogłębionym stopniu rodzaje i mechanizmy reakcji zapalnych zachodzących w skórze, etiopatogenezę chorób indukowanych promieniowaniem świetlnym oraz mechanizmy nasilania się objawów pod wpływem promieniowania.	K_W02 K_W05
potrafi		
K2/3ZSKME_U01	dobierać i modyfikować parametry naświetlań w zależności od oceny stanu skóry, typu zabiegu oraz właściwości zastosowanego sprzętu, z uwzględnieniem bezpieczeństwa, przeciwwskazań i indywidualnych uwarunkowań klienta.	K_U04
K2/3ZSKME_U02	identyfikować i oceniać ryzyko związane z ekspozycją na promieniowanie świetlne oraz wdrażać indywidualnie dobrane procedury zabezpieczające zapewniające bezpieczeństwo klienta i personelu podczas terapii światłem.	K_U19 K_U33

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Teoretyczne i praktyczne aspekty oddziaływania promieniowania świetlnego, ze szczególnym uwzględnieniem promieniowania ultrafioletowego na substancje chemiczne, komórki, tkanki i organizmy żywe.
W2	Mechanizmy wytwarzania i działanie wolnych rodników w skórze pod wpływem promieniowania, metody ich unieszkodliwiania. Metody biologicznej ochrony skóry przed stresem oksydacyjnym.
W3	Ocena uszkodzenia skóry przez promieniowanie słoneczne. Ocena działania światła na modele biologiczne skóry, innych tkanek okrywy ciała oraz modele zwierzęce w badaniach doświadczalnych i zastosowaniach praktycznych.
W4	Fotosensybilizatory i ich właściwości. Reakcje chemiczne generowane przez fotosensybilizatory i wpływ produktów tych reakcji na cząsteczki biologiczne w skórze. Fotosensybilizatory oparte na strukturze porfiryny. Podstawy terapii fotodynamicznej.
W5	Terapia laserowa. Fizyko-chemiczne podstawy terapii laserowej, mechanizmy fizyczne oddziaływania promieniowania laserowego z tkanką. Biologiczne podstawy działania laserów. Biostymulacja laserowa. Zastosowanie laserów w chirurgii estetycznej.
W6	Fizyczne podstawy wykorzystania promieniowania z zakresu ultrafioletu (UV), podczerwieni (IR) oraz światła widzialnego w leczeniu fizykalnym. Biologiczne skutki oddziaływania promieniowania UV, IR i widzialnego na organizm człowieka, ze szczególnym uwzględnieniem skóry.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Wykonywanie zabiegów kosmetycznych z zastosowaniem światłoterapii (lampa solux filtr czerwony, niebieski, IPL, laser biostymulacyjny, lampy UVA UVB, maska świetlna, laser IdYag) we wspomaganiu leczenia wybranych chorób i procesu gojenia skóry.
ZP2	Przeprowadzanie zabiegu peelingu fotodynamicznego.

KONSULTACJE	
K	Praktyczne aspekty stosowania światłoterapii.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład informacyjny.
M2	Filmy edukacyjne.
M3	Ćwiczenia praktyczne – instruktaż, pokaz.
M4	Dyskusja, metoda heurystyczna.
M5	Metoda sytuacji rzeczywistej lub symulowanej.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/3ZSKME_W01	W1, W4, W5, W6, K	M1, M3, M4	pisemne zaliczenie końcowe
K2/3ZSKME_W02	W1, W2, W3, W5, W6	M1-M4	pisemne zaliczenie końcowe
K2/3ZSKME_W03	W2, W3, W6	M1, M2	pisemne zaliczenie końcowe
K2/3ZSKME_U01	W4-W6, ZP1, ZP2, K	M1-M5	kolokwium praktyczne – karta
K2/3ZSKME_U02	W1, W2, W3, W5, W6, ZP1, ZP2, K	M1, M3, M5	kolokwium praktyczne – karta

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się zaliczeniem na ocenę (kolokwium pisemne, oraz kolokwium praktyczne). W ramach kolokwium pisemnego i praktycznego weryfikowany jest stopień nabycia efektów uczenia się kształconych w ramach zajęć oraz samokształcenia. Samokształcenie zawiera przygotowanie do zajęć poprzez ugruntowanie przekazywanych treści oraz analizę wskazanej przez nauczyciela literatury. Ocenę końcową stanowi średnia ocen za poszczególne formy weryfikacji efektów uczenia się, z zastrzeżeniem, że są to oceny co najmniej dostateczne. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/3ZSKME_W01- K2/3ZSKME_W03
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań określonych dla oceny DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	93 - 100% pkt BDB.

K2/3ZSKME_U01	
NDST (2,0)	Student nie potrafi dobrać parametrów naświetlania ani wskazać czynników wpływających na decyzję. Nie uwzględnia stanu skóry, rodzaju zabiegu ani właściwości sprzętu. Nie rozpoznaje przeciwwskazań i zagrożeń związanych z bezpieczeństwem klienta.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student potrafi dobrać podstawowe parametry i częściowo je uzasadnić. Wskazuje wybrane przeciwwskazania i zasady bezpieczeństwa, ale nie analizuje całości sytuacji. Modyfikacja parametrów jest ograniczona i nie zawsze trafna. +karta kolokwium praktycznego.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student poprawnie dobiera i modyfikuje parametry naświetlania w odniesieniu do oceny skóry, typu zabiegu i właściwości sprzętu. Uwzględnia podstawowe zasady bezpieczeństwa i rozpoznaje najważniejsze przeciwwskazania. Jego decyzje są logiczne i praktycznie uzasadnione. +karta kolokwium praktycznego.
BDB (5,0)	Student trafnie i samodzielnie dobiera parametry, szczegółowo uzasadniając swoje decyzje. Potrafi wskazać i wyjaśnić rolę indywidualnych uwarunkowań klienta. W pełni uwzględnia przeciwwskazania i zasady bezpieczeństwa. Proponuje modyfikacje parametrów. +karta kolokwium praktycznego.
K2/3ZSKME_U02	
NDST (2,0)	Student nie potrafi zadbać o bezpieczeństwo własne ani pacjentów/klientów w zakresie narażenia na promieniowanie świetlne. Nie zna konkretnych wskazań i przeciwwskazań do wykonywania poznanych zabiegów z zakresu terapii fotodynamicznej i światłolecznictwa.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student potrafi zadbać o elementarne bezpieczeństwo własne oraz pacjentów/klientów w zakresie narażenia na promieniowanie świetlne. Wymienia podstawowe wskazania i przeciwwskazania do wykonywania poznanych zabiegów z zakresu terapii fotodynamicznej i światłolecznictwa. +karta kolokwium praktycznego.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student potrafi zadbać o bezpieczeństwo własne oraz pacjentów/klientów w zakresie narażenia na promieniowanie świetlne. Wymienia większość wskazań i przeciwwskazań do wykonywania poznanych zabiegów z zakresu terapii fotodynamicznej i światłolecznictwa. +karta kolokwium praktycznego.
BDB (5,0)	Student potrafi w pełni zadbać o bezpieczeństwo własne oraz pacjentów/klientów w zakresie narażenia na promieniowanie świetlne. Wymienia wszystkie wskazania i przeciwwskazania do wykonywania poznanych zabiegów z zakresu terapii fotodynamicznej i światłolecznictwa. +karta kolokwium praktycznego.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	<i>Laser CO2 i terapia fotodynamiczna w praktyce dermatologicznej</i> Red. A Borzęcki, M. Kwaśny Czelej 2022.
	Bringeland N.E., Boeger D.: <i>Terapia blizn</i> . Wrocław: MedPharm Polska, 2020.
	<i>Dermatologia dla kosmetologów</i> . Red. nauk. Z. Adamski, A. Kaszuba. Wrocław: Edra Urban & Partner, cop. 2019.
	Kasprzak W., Mańkowska A.: <i>Fizykoterapia w kosmetologii i medycynie estetycznej</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2024. (IBUK)
Literatura uzupełniająca	<i>Medycyna estetyczna. Podręcznik dla studentów kosmetologii</i> . Red. nauk. A. Przyłipiak. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2019.
	Dover J.S., Tanzi E.L., Spring L.K.: <i>Lasers, Lights, and Energy Devices</i> . Elsevier 2023.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	25	15
formy ćwiczeniowe	25	15
przygotowanie do form ćwiczeniowych	20	30
przygotowanie do wykładów	25	35
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	100	100
- w tym godziny kontaktowe	55	35
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	4	4
- w tym ECTS kontaktowe	2,2	1,4

[4ZSKME/KII] Drenaż limfatyczny

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	DRENAŻ LIMFATYCZNY
Kod zajęć	4ZSKME/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	IV
Status zajęć	SPECJALNOŚCIOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Ugruntowanie wiedzy w zakresie fizjologicznych i biomechanicznych podstaw masażu klasycznego oraz drenażu limfatycznego z elementami face fitnessu, umożliwiającą samodzielną analizę wpływu technik manualnych na układ limfatyczny i skórę.
C2	Rozwijanie umiejętności doboru technik masażu kosmetycznego i drenażu limfatycznego w odpowiedzi na złożone potrzeby klienta, z uwzględnieniem przeciwwskazań, reakcji tkanek oraz konieczności dostosowania procedury.
C3	Kształcenie umiejętności planowania, przeprowadzania i modyfikowania zaawansowanych procedur masażu klasycznego i limfatycznego.

3. Wymagania wstępne:

Student przed rozpoczęciem zajęć powinien posiadać wiedzę z zakresu anatomii i fizjologii człowieka na poziomie co najmniej studiów pierwszego stopnia.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/4ZSKME_W01	w pogłębionym stopniu fizjologiczne mechanizmy działania masażu klasycznego i limfatycznego na organizm człowieka, ze szczególnym uwzględnieniem jego wpływu na funkcje skóry i układ limfatyczny.	K_W02
K2/4ZSKME_W02	w pogłębionym stopniu podstawy teoretyczne, metodyczne i praktyczne masażu klasycznego i limfatycznego, w tym zasady doboru technik do indywidualnych potrzeb z uwzględnieniem wskazań i przeciwwskazań.	K_W17
K2/4ZSKME_W03	możliwości zastosowania terapii skojarzonej w konkretnych problemach skórnych i tkankowych.	K_W17

potrafi		
K2/4ZSKME_U01	zaplanować i przeprowadzić masaż limfatyczny poszczególnych części ciała, w tym twarzy z elementami face fitnessu, dostosowując technikę do złożonych lub nietypowych reakcji tkanek oraz przestrzegając zasad bezpieczeństwa i higieny. Potrafi dokonać oceny skuteczności zastosowanego bodźca i zmodyfikować działanie w zależności od uzyskanych efektów.	K_U04 K_U17 K_U19 K_U33

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Masaż klasyczny – zasady i metodyka wykonania. Wykorzystanie w kosmetologii i odnowie biologicznej.
W2	Zastosowanie masażu klasycznego w wybranych jednostkach chorobowych. Zaburzenia krążenia, zespoły bólowe, cellulit.
W3	Fizjologiczne i biomechaniczne podstawy face fitnessu. Terapia skojarzona masażu klasycznego z ćwiczeniami mięśni mimicznych w prewencji starzenia się skóry twarzy – przegląd badań i praktycznych zastosowań. Terapia skojarzona masażu klasycznego i face fitnessu jako jedna z nieinwazyjnych metod wygładzania zmarszczek i modelowania twarzy.
W4	Funkcjonowanie układu limfatycznego w kontekście terapii manualnej. Mechanizmy obrzęków miejscowych i ich klasyfikacja. Krytyczna analiza wskazań i przeciwwskazań do manualnego drenażu limfatycznego. Aspekty etyczne i bezpieczeństwo terapii dotykowej. Patofizjologia obrzęku miejscowego.
W5	Zastosowanie masażu limfatycznego w wybranych jednostkach chorobowych. Zaburzenia krążenia, wysięki, obrzęki zastoinowe i limfatyczne (pierwotne i wtórne), obrzęki żylnolimfatyczne, obrzęki tłuszczowe, cellulit.
W6	Terapia skojarzona masażu limfatycznego wraz z face fitnesssem jako jedna z nieinwazyjnych metod wygładzania zmarszczek i modelowania twarzy.
W7	Ogólna charakterystyka różnicowa innych rodzajów masażu (segmentalny, centryfugalny, izometryczny, okostnowy, aparaturowy).
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Wykonywanie masażu klasycznego z uwzględnieniem prawidłowej metodyki oraz ocena wpływu poszczególnych technik na organizm. Ćwiczenie planowania i przeprowadzania masażu klasycznego z uwzględnieniem wskazań i przeciwwskazań.
ZP2	Wykonywanie manualnego drenażu limfatycznego na różnych partiach ciała z uwzględnieniem przebiegu naczyń chłonnych i stref drenażowych. Ćwiczenie precyzyjnych technik i parametrów zabiegowych.
ZP3	Praktyczne wykonywanie drenażu limfatycznego twarzy oraz technik face fitness i terapii skojarzonej. Ćwiczenie metodyki przygotowania skóry twarzy (drenaż limfatyczny) do zabiegów kosmetycznych i estetycznych (peelingi, wypełniacze, drobne zabiegi chirurgiczne). Wykonywanie masażu twarzy jako metody rewitalizacji po zabiegach liftingujących.
ZP4	Postępowanie manualnym drenażem limfatycznym w przypadku obrzęków lokalnych. Planowanie i programowanie postępowania kosmetyczno-leczniczego z wykorzystaniem wszystkich technik masowania.

KONSULTACJE	
K	Metodyka i wykonywanie masażu limfatycznego.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład.
M2	Zadania problemowe.
M3	Ćwiczenia praktyczne z pokazem i instruktażem.
M4	Dyskusja, metoda heurystyczna.
M5	Metoda sytuacji rzeczywistej.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/4ZSKME_W01	W1, W2, W4, W5	M1, M2, M4	kolokwium pisemne
K2/4ZSKME_W02	W1, W2, W4, W5, W7, ZP2-ZP4	M1- M4	kolokwium pisemne kolokwium praktyczne
K2/4ZSKME_W03	W3, W6, ZP2-ZP4, K	M1-M5	kolokwium praktyczne
K2/4ZSKME_U01	ZP1-ZP4, K	M1, M2, M4	kolokwium praktyczne

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się zaliczeniem na ocenę. W ramach kolokwium pisemnego i praktycznego weryfikowany jest stopień nabycia efektów uczenia się kształconych w ramach zajęć oraz samokształcenia. Samokształcenie zawiera przygotowanie do zajęć poprzez ugruntowanie przekazywanych treści oraz analizę wskazanej przez nauczyciela literatury. Ocenę końcową stanowi średnia ocen z kolokwium pisemnego i kolokwium praktycznego, z zastrzeżeniem, że z każdego z nich student musi uzyskać ocenę co najmniej dostateczną. W przypadku oceny niedostatecznej z któregośkolwiek z ww. kolokwiów, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/4ZSKME_W01
NDST (2,0)	Student nie potrafi scharakteryzować wpływu masażu klasycznego ani masażu limfatycznego na organizm człowieka. Nie zna reakcji zachodzących w tkankach w wyniku stosowania poszczególnych technik masowania.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student charakteryzuje podstawowe reakcje zachodzące w organizmie człowieka pod wpływem masażu klasycznego i masażu limfatycznego. Nie potrafi jednak rozgraniczyć go na poszczególne techniki masowania. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student charakteryzuje większość reakcji zachodzących w organizmie człowieka pod wpływem masażu klasycznego i masażu limfatycznego. Dokonuje podziału reakcji ustrojowych na poszczególne techniki masowania. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.

BDB (5,0)	Student w sposób wyczerpujący charakteryzuje reakcje zachodzące w organizmie człowieka pod wpływem masażu klasycznego i masażu limfatycznego. Dokonuje podziału reakcji ustrojowych pod względem stosowanych technik masowania. 93 - 100% pkt BDB.
K2/4ZSKME_W02	
NDST (2,0)	Student nie zna teoretycznych, metodycznych ani praktycznych podstaw masażu klasycznego i limfatycznego. Nie potrafi dokonać właściwego doboru technik masowania dostosowanych do konkretnych potrzeb jednostki z uwzględnieniem wskazań i przeciwwskazań zabiegowych.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student zna elementarne podstawy teoretyczne, metodyczne i praktyczne masażu klasycznego i limfatycznego. Nie potrafi jednak dokonać właściwego doboru technik masowania pod względem konkretnych potrzeb jednostki. Wymienia podstawowe wskazania i przeciwwskazania do zabiegu. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student posiada podstawy teoretyczne, metodyczne i praktyczne masażu klasycznego i limfatycznego. Nie potrafi jednak dokonać właściwego doboru poszczególnych technik masowania pod względem konkretnych potrzeb jednostki. Wymienia większość wskazań i przeciwwskazań do zabiegu. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student posiada solidne podstawy teoretyczne, metodyczne i praktyczne masażu klasycznego i limfatycznego. Potrafi dokonać właściwego doboru poszczególnych technik masowania pod względem konkretnych potrzeb jednostki. Wymienia szeroki zakres wskazań, zgodnie z podstawowymi zasadami etyki, kultury osobistej i higieny, oraz przeciwwskazań do zabiegu. 93 - 100% pkt BDB.
K2/4ZSKME_U01	
NDST (2,0)	Student nie potrafi wykonać masażu limfatycznego poszczególnych części ciała. Nie zna podstaw teoretycznych ani praktycznych face fitnessu. Nie potrafi również wymienić zasad higienicznych wykonywania zabiegu. + kryteria kolokwium praktycznego.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student potrafi wykonać masaż limfatyczny tylko wybranych części ciała. Zna elementarne podstawy face fitnessu, nie potrafi jednak wymienić zasad higienicznych wykonywania zabiegu. Ma trudności z określeniem i dostosowaniem techniki do nietypowych reakcji tkanki. + kryteria kolokwium praktycznego.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student potrafi wykonać masaż limfatyczny wybranych części ciała dostosowując technikę do obserwowanych reakcji tkanek. Stosuje przy tym podstawowe zasady higieniczne. Zna teoretyczne podstawy face fitnessu. + kryteria kolokwium praktycznego.
BDB (5,0)	Student potrafi wykonać masaż limfatyczny wszystkich części ciała z zachowaniem wszystkich zasad higienicznych. dokonuje oceny efektów zabiegu oraz modyfikuje działania w zależności od uzyskanych wyników. Zna teoretyczne i praktyczne zastosowanie face fitnessu w kosmetologii. + kryteria kolokwium praktycznego.
K2/4ZSKME_W03	
NDST (2,0)	Student nie zna możliwości zastosowania terapii skojarzonej w konkretnych problemach skórnych i tkankowych. + kryteria kolokwium praktycznego.

DST (3,0) DST+ (3,5)	Student zna jedną możliwość zastosowania terapii skojarzonej w konkretnych problemach skórnych i tkankowych. + kryteria kolokwium praktycznego.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student zna większość możliwości zastosowania terapii skojarzonej w konkretnych problemach skórnych i tkankowych. + kryteria kolokwium praktycznego.
BDB (5,0)	Student wymienia szeroką gamę możliwości zastosowania terapii skojarzonej w konkretnych problemach skórnych i tkankowych. Dokonuje planowania oczekiwanych efektów. + kryteria kolokwium praktycznego.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Tomson D., Schuchhardt Ch.: <i>Drenaż limfatyczny. Teoria, techniki podstawowe i specjalistyczne oraz fizjoterapia przeciwobrzękowa</i> . Wrocław: Edra Urban & Partner, cop. 2020.
	Chęć K. i in.: <i>Lipoedema: choroba grubych nóg</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL 2024.
	Gwardzik M.: <i>Masaż podstawy teoretyczne i wykonywanie</i> Esan 2023.
Literatura uzupełniająca	Magiera L., Walaszek R.: <i>Masaż sportowy z elementami odnowy biologicznej</i> . Kraków: BIOSPORT, 2014.
	Gultig., Miller A., Zolter H. <i>Limfologia</i> . Edra Urban&Partner 2017.
	Kózka M., Rożnowska K.: <i>Sposób na żylaki</i> . Kraków: Agencja Wydawniczo-Usługowa Emilia, 2009.
	Cavezzi A., Michelini S.: <i>Phlebolympoedema</i> . Bologna: Edizioni P.R., 1998.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	15	9
formy ćwiczeniowe	30	18
przygotowanie do form ćwiczeniowych	30	42
przygotowanie do wykładów	20	26
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	100	100
- w tym godziny kontaktowe	50	32
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	4	4
- w tym ECTS kontaktowe	2	1,3

[5ZSKME/KII] Podstawy geriatry

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	PODSTAWY GERIATRII
Kod zajęć	5ZSKME/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	IV
Status zajęć	SPECJALNOŚCIOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Rozwijanie pogłębionej wiedzy i umiejętności w zakresie rozpoznawania objawów klinicznych oraz zmian skórnych charakterystycznych dla osób starszych, niezbędnych do planowania i bezpiecznego wykonywania zabiegów kosmetycznych.
C2	Kształtowanie kompetencji w zakresie inicjowania i prowadzenia działań edukacyjnych oraz prozdrowotnych na rzecz promocji zdrowia i profilaktyki gerontologicznej w praktyce kosmetologa.
C3	Doskonalenie umiejętności oceny i interpretacji objawów typowych dla wieku podeszłego, w celu prawidłowej kwalifikacji do zabiegów oraz indywidualizacji postępowania kosmetycznego.

3. Wymagania wstępne:

Wiadomości z zakresu anatomii, fizjologii.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/5ZSKME_W01	w pogłębionym stopniu znaczenie działań prewencyjnych i pielęgnacyjnych u osób starszych w kontekście najczęstszych problemów zdrowotnych wieku podeszłego. Analizuje wskazania, przeciwwskazania oraz potencjalne skutki uboczne zabiegów kosmetycznych, uwzględniając procesy starzenia się organizmu.	K_W26 K_W18

K2/5ZSKME_W02	wybrane stany chorobowe wieku podeszłego oraz ich znaczenie dla planowania i bezpiecznego wykonywania zabiegów kosmetycznych u osób starszych.	K_W01 K_W06 K_W09 K_W24
potrafi		
K2/5ZSKME_U01	analizować i identyfikować problemy pielęgnacyjne oraz zmiany skórne u osób starszych z nadwagą, otyłością, zaburzeniami hormonalnymi i układu krążenia, formułując wnioski dla planowania terapii kosmetycznej.	K_U05 K_U09
K2/5ZSKME_U02	określić potrzeby własnego rozwoju zawodowego w zakresie opieki kosmetycznej nad osobą starszą oraz inspirować klientów i osoby z otoczenia seniora do podejmowania działań prozdrowotnych i pielęgnacyjnych.	K_U31
jest gotów do		
K2/5ZSKME_K01	krytycznego i odpowiedzialnego myślenia w odniesieniu do problemów zdrowotnych osób starszych oraz refleksyjnego doboru metod pielęgnacyjnych i zabiegów kosmetycznych, z uwzględnieniem aspektów etycznych i bezpieczeństwa klienta w wieku podeszłym.	K_K01
K2/5ZSKME_K02	propagowania i aktywnego kreowania zdrowego stylu życia, promocji zdrowia i profilaktyki gerontologicznej.	K_K07

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Biologiczne, psychologiczne i społeczne teorie starzenia się – konsekwencje dla funkcjonowania osób w wieku podeszłym.
W2	Zaburzenia poznawcze i emocjonalne wieku starczego. Choroby otępienne, w szczególności choroba Alzheimera – przebieg, objawy i implikacje dla planowania opieki i zabiegów kosmetycznych.
W3	Zaburzenia urologiczne wieku podeszłego: nietrzymanie moczu, zakażenia układu moczowego – wpływ na jakość życia i planowanie działań pielęgnacyjnych.
W4	Zaburzenia metaboliczne w geriiatrii (cukrzyca, zespół metaboliczny, otyłość) oraz ich dermatologiczne i kosmetyczne następstwa – profilaktyka i postępowanie kosmetyczne.
W5	Dermatozy wieku podeszłego: najczęstsze choroby skóry u osób starszych, objawy, diagnostyka różnicowa, możliwości działań wspomagających w kosmetyce.
W6	Wybrane zmiany patologiczne w obrębie powiek u osób starszych.
ĆWICZENIA SEMINARYJNE	
CS1	Opracowywanie koncepcji działań fizjoterapeutycznych i kosmetycznych w leczeniu wybranych schorzeń charakterystycznych dla osób starszych (np. cukrzyca, otyłość, zespół metaboliczny) oraz przygotowywanie planów prewencji pierwotnej i wtórnej upadków oraz odleżyn.
CS2	Przygotowywanie propozycji programów aktywności ruchowej (rekreacyjnej, prewencyjnej, rehabilitacyjnej) oraz treningu zdrowotnego dla osób starszych – analiza i dyskusja rozwiązań. Tworzenie planów edukacji pacjentów geriatrycznych, ich rodzin i opiekunów w zakresie prewencji i rehabilitacji geriatrycznej.

CS3	Analiza wpływu funkcjonowania organizmu osób starszych oraz działania leków na dobór kosmetyków i zabiegów kosmetycznych — opracowywanie rekomendacji.
CS4	Opracowywanie zasad postępowania i metod profilaktyki odleżyn — przygotowywanie schematów działań i propozycji edukacyjnych.
KONSULTACJE	
K	Pielęgnacja skóry osób starszych.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład.
M2	Prelekcja.
M3	Dyskusja.
M4	Opis przypadku.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/5ZSKME_W01	W1-W6, K	M1-M4	kolokwium pisemne
K2/5ZSKME_W02 K2/5ZSKME_U01	W1-W6, CS1, CS3, CS4, K	M1-M4	kolokwium pisemne
K2/5ZSKME_U02 K2/5ZSKME_K01	W2, CS1-CS4	M2-M4	odpowiedź ustna
K2/5ZSKME_K02	W1, CS1, CS2	M2-M4	odpowiedź ustna

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie z oceną. W ramach kolokwium pisemnego i ustnego weryfikowany jest stopień nabycia efektów uczenia się kształconych w ramach zajęć oraz samokształcenia. Samokształcenie zawiera przygotowanie do zajęć poprzez ugruntowanie przekazywanych treści oraz analizę wskazanej przez nauczyciela literatury. Ocenę końcową stanowi średnia ocen z kolokwium pisemnego i kolokwium ustnego, z zastrzeżeniem, że z każdego z nich student musi uzyskać ocenę co najmniej dostateczną. W przypadku oceny niedostatecznej z któregośkolwiek z ww. kolokwiów, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/5ZSKME_W01 – K2/5ZSKME_W02
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań na ocenę DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	93 - 100% pkt BDB.

K2/5ZSKME_U01	
NDST (2,0)	Student nie potrafi zidentyfikować problemów pielęgnacyjnych ani zmian skórnych u osób starszych. Nie formułuje wniosków dla planowania terapii kosmetycznej.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student potrafi wskazać wybrane problemy pielęgnacyjne i zmiany skórne u osób starszych, lecz nie uwzględnia w analizie wszystkich wymienionych czynników (nadwaga, otyłość, zaburzenia hormonalne, choroby układu krążenia) ani nie formułuje pełnych wniosków dla postępowania kosmetycznego. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student identyfikuje większość problemów pielęgnacyjnych i zmian skórnych u osób starszych z uwzględnieniem wskazanych czynników, formułuje wnioski dla planowania terapii kosmetycznej, lecz analiza jest częściowo uproszczona. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student szczegółowo analizuje i identyfikuje problemy pielęgnacyjne oraz zmiany skórne u osób starszych z uwzględnieniem wszystkich wymienionych czynników. Formułuje pełne, uzasadnione wnioski dla planowania terapii kosmetycznej, proponując rozwiązania. 93 - 100% pkt BDB.
K2/5ZSKME_U02, K2/5ZSKME_K01, K2/5ZSKME_K02	
NDST (2,0)	Student nie określa potrzeb własnego rozwoju zawodowego w zakresie opieki nad osobą starszą ani nie podejmuje działań inspirujących klientów lub ich otoczenie.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student określa podstawowe potrzeby własnego rozwoju zawodowego, lecz nie potrafi uzasadnić ich znaczenia dla jakości opieki nad osobą starszą. Inspiruje klientów lub ich otoczenie do działań prozdrowotnych w sposób incydentalny.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student określa i uzasadnia potrzeby własnego rozwoju zawodowego w zakresie opieki nad osobą starszą, inspiruje klientów i osoby z otoczenia seniora do działań prozdrowotnych i pielęgnacyjnych, ale nie zawsze dostosowuje przekaz do możliwości odbiorców.
BDB (5,0)	Student w sposób pogłębiony określa potrzeby własnego rozwoju zawodowego w zakresie opieki kosmetycznej nad osobą starszą, aktywnie inspiruje klientów i ich otoczenie do działań prozdrowotnych i pielęgnacyjnych, dostosowując formy i treści przekazu do wieku i potrzeb odbiorców.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	<i>Geriatrya. Wybrane zagadnienia.</i> Pod red. J. Gąsowskiego, K. Piotrowicz. Kraków: Medycyna Praktyczna, 2020.
	Baumann L.: <i>Dermatologia estetyczna.</i> Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, cop. 2018.
	<i>Fizjologia starzenia się. Profilaktyka i rehabilitacja.</i> Red. nauk. A. Marchewka, Z. Dąbrowski. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2013.
	<i>Dermatologia geriatryczna. T.1-3.</i> Pod red. A. Kaszuby, J. Szepietowskiego, Z. Adamskiego. Lublin: Wydawnictwo Czelej, 2016.
Literatura uzupełniająca	Jaworek J.: <i>Podstawy fizjologii medycznej.</i> Kraków: Medycyna Praktyczna, cop. 2021.
	Musiś C.: <i>Kosmetyka i trychologia gerontologiczna.</i> Warszawa: PZWL Wydawnictwo Lekarskie, 2024. (IBUK)
	Rhein L.D., Fluhr J.W.: <i>Starzenie skóry. Aktualne strategie terapeutyczne.</i> Wrocław: MedPharm, cop. 2013.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	25	15
formy ćwiczeniowe	15	9
przygotowanie do form ćwiczeniowych	15	21
przygotowanie do wykładów	15	25
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	75	75
- w tym godziny kontaktowe	45	29
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	3	3
- w tym ECTS kontaktowe	1,8	1,2

[6ZSKME/KII] Diagnostyka skóry - technologie cyfrowe i AI

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	DIAGNOSTYKA SKÓRY - TECHNOLOGIE CYFROWE I AI
Kod zajęć	6ZSKME/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	IV
Status zajęć	SPECJALNOŚCIOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Pogłębienie wiedzy z zakresu biofizycznych podstaw oddziaływania czynników fizycznych (w tym fal elektromagnetycznych i mechanicznych) na tkanki, ze szczególnym uwzględnieniem skóry i jej struktur.
C2	Nabycie umiejętności doboru i zastosowania nowoczesnych technologii diagnostycznych, w tym urządzeń wykorzystujących systemy cyfrowe i sztuczną inteligencję, w analizie stanu skóry.
C3	Rozwijanie kompetencji w zakresie planowania i realizacji badań dermo-kosmetycznych oraz opracowywania wyników w formie raportu z zastosowaniem standardów branżowych i narzędzi cyfrowych.

3. Wymagania wstępne:

Ukończone zajęcia anatomia czynnościowa głowy i szyi.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/6ZSKME_W01	w pogłębionym stopniu biofizyczne podstawy diagnostyki dermo-kosmetycznej, w tym właściwości fal mechanicznych i elektromagnetycznych oraz ich oddziaływanie na tkanki organizmu ludzkiego.	K_W03

potrafi		
K2/6ZSKME_U01	obsługiwać przyrządy pomiarowe do diagnostyki dermo-kosmetycznej (typu cutometr, sebumetr, mexametr, TEWL i inne) ocenić dokładność wykonywanych pomiarów, a także dokonać analizy wyników.	K_U02 K_U07 K_U18
K2/6ZSKME_U02	planować i wykonywać zadanie badawcze z zakresu diagnostyki dermokosmetycznej, interpretować wyniki oraz wyciągać wnioski. Potrafi przygotować raport pisemny i wygłosić najistotniejsze jego elementy.	K_U24 K_U28 K_U29
K2/6ZSKME_U03	dokumentować przeprowadzone działania z zakresu diagnostyki i wywiadu, sporządzając szczegółowe raporty lub karty klienta zgodnie z obowiązującymi standardami branżowymi, oraz wykorzystując do tego nowoczesne technologie.	K_U01
jest gotów do		
K2/6ZSKME_K01	identyfikowania i samodzielnej analizy dylematów zawodowych wynikających z wykorzystania nowoczesnych technologii i systemów cyfrowych w diagnostyce dermo-kosmetycznej.	K_K05

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Zaawansowane technologie diagnostyczne w kosmetologii: - badanie biotypu i fototypu skóry (Mexametr), - określenie ilości lipidów powierzchniowych (Sebumetr), - stopień nawilżenia skóry – TEWL (TransEpidermal Water Loss), Corneometria, - określenie własności biomechanicznych skóry (elastometria - Cutometr), - ocena mikrokrążenia skórno (Fluksometria Laser Doppler).
W2	Wpływ czynników mechanicznych na skórę i tkankę podskórną. Zjawiska rozciągania i ściskania tkanek, naprężenia i odkształcenia, prawo Hooke'a. Własności biomechaniczne skóry (elastometria).
W3	Wpływ czynników fizycznych środowiska na organizmy żywe (wpływ promieniowania ultrafioletowego (UV), wpływ promieniowania podczerwonego) Wykorzystanie fal mechanicznych w kosmetologii (Ultradźwięki). Fizyczne i biofizyczne podstawy ultrasonografii – usg skóry. Zjawisko Dopplera i fizyczne podstawy zastosowania w diagnostyce przepływu krwi.
W4	Wykorzystanie fal elektromagnetycznych w kosmetologii (Światło widzialne - dermatoskopia. Promieniowanie podczerwone. Promieniowanie ultrafioletowe (UV-A, UV-B, UV-C). Wpływ UV na skórę, zasady sztucznego naświetlania promieniami ultrafioletowymi, zastosowanie UV-A do badania topografii skóry (Visioscan).
W5	Impedancja komórek i tkanek. Częstotliwościowa funkcja komórek i tkanek. Pomiar stałej dielektrycznej – ocena nawilżenia warstwy rogowej (Corneometria).
W6	Przegląd technologii cyfrowych wykorzystywanych w kosmetologii: analiza skóry, rozpoznawanie zmian, personalizacja zaleceń. Algorytmy rozpoznające cechy skóry: typ, stan, defekty – mechanizmy i ograniczenia. Innowacyjne urządzenia zintegrowane z AI (VISIA, OBSERV, Diagnoskin, Skin Scope) – omówienie funkcji i możliwości.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Pomiar impedancji skóry. Analiza składu ciała metoda bioimpedancji.

ZP2	Pomiar stopnia nawilżenia skóry – TEWL (TransEpidermal Water Loss), Corneometria. Badanie biotypu i fototypu skóry (Mexametr). Określenie ilości lipidów powierzchniowych (Sebumetr). Określenie własności biomechanicznych skóry (elastometria - Cutometr).
ZP3	Wykorzystanie aparatu usg do badań skóry i tkanki podskórnej.
ZP4	Wykorzystanie kamer do analizy skóry twarzy.
ZP5	Dokumentowanie działań raporty/ karty klienta zgodnie z obowiązującymi standardami branżowymi.
ZP6	Projektowanie spersonalizowanych zaleceń kosmetycznych na podstawie danych z AI. Dyskusja i podsumowanie – refleksja nad rolą i ograniczeniami sztucznej inteligencji w kosmetologii.
KONSULTACJE	
K	Pogłębienie treści wykładowych.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład.
M2	Prelekcja.
M3	Dyskusja.
M4	Zajęcia praktyczne – pokaz, instruktaż.
M5	Metoda sytuacji rzeczywistej.
M6	Doświadczenia, pomiary antropometryczne i diagnostyczne.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/6ZSKME_W01	W1-W6, K	M1-M4	kolokwium pisemne.
K2/6ZSKME_U01	W1, W2, W3, W5, ZP1-ZP6	M2-M5	kolokwium praktyczne sprawozdanie
K2/6ZSKME_U02 K2/6ZSKME_U03 K2/6ZSKME_K01	W6, ZP1-ZP6, K	M2-M4, M6	kolokwium praktyczne sprawozdanie + dyskusja

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną na podstawie form weryfikacji efektów uczenia się określony w pkt. 7. Sprawozdanie student opracowuje w ramach samokształcenia. Efekty samokształcenia w zakresie wskazanym przez nauczyciela podlegają ponadto weryfikacji w trakcie kolokwium. Ocena końcowa jest średnią ocen z kolokwium pisemnego, kolokwium praktycznego oraz sprawozdania wraz z dyskusją, z zastrzeżeniem, że oceny uzyskane przez studenta za wszystkie z tych form muszą być co najmniej dostateczne. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/6ZSKME_W01
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań na ocenę DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student podaje podstawowe właściwości fal mechanicznych i elektromagnetycznych oraz niektóre pozytywne i negatywne skutki ich oddziaływania na tkanki organizmu ludzkiego, wymienia przykłady zastosowań bez szerszego wyjaśnienia mechanizmów biofizycznych. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student podaje większość właściwości opisywanych w literaturze i wymienia większość skutków pozytywnych i negatywnych oddziaływania fal mechanicznych i elektromagnetycznych, podaje przykłady zastosowania. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student podaje większość właściwości opisywanych w literaturze i wymienia większość skutków pozytywnych i negatywnych oddziaływania fal mechanicznych i elektromagnetycznych, podaje przykłady zastosowania w diagnostyce dermatologicznej, szczegółowo opisując. 93 - 100% pkt BDB.
K2/6ZSKME_U01 - K2/6ZSKME_U03, K2/6ZSKME_K01	
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań na ocenę DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student obsługuje proste przyrządy pomiarowe oraz ocenia dokładność wykonywanych pomiarów – przygotowuje sprzęt, osobę badaną, odczytuje wynik, ma problem z oceną wykonanego pomiaru, wyciąga wnioski z pomocą nauczyciela. Sporządza ogólną dokumentację. Potrafi wskazać przykłady dylematów zawodowych, ale bez pogłębionej analizy. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student obsługuje proste przyrządy pomiarowe oraz ocenia dokładność wykonywanych pomiarów – przygotowuje sprzęt, osobę badaną, odczytuje wynik, ocenia wynik, wyciąga prawidłowe wnioski. Sporządza szczegółową dokumentację. Planuje i realizuje zadanie badawcze, sporządza szczegółową dokumentację zgodną ze standardami, analizuje dylematy zawodowe i proponuje możliwe rozwiązania. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student obsługuje proste przyrządy pomiarowe oraz ocenia dokładność wykonywanych pomiarów – przygotowuje sprzęt, osobę badaną, odczytuje wynik, ocenia wynik, wyciąga prawidłowe wnioski, podejmuje dyskusję na temat zależności i czynników mogących wpłynąć na otrzymane wyniki. Sporządza szczegółową dokumentację. Wnikliwie identyfikuje i analizuje dylematy zawodowe, proponuje rozwiązania zgodne z etyką i standardami branżowymi, uzasadniając swoje stanowisko podczas dyskusji. 93 - 100% pkt BDB.

10. Literatura zalecana:

<i>Literatura podstawowa</i>	<i>Diagnostyka laboratoryjna i obrazowa dla potrzeb fizjoterapii i kosmetologii.</i> Red. A. Teległów. AWF Kraków 2020.
	<i>Medyczne zastosowania sztucznej inteligencji.</i> Red. Z. Nawrat, P. Czuma, M. Szeliga, Marcin. Warszawa: PZWL Wydawnictwo Lekarskie, 2025. (IBUK+Druk)
	Zejfer A.: <i>Kompleksowa terapia problemów skórnych.</i> Warszawa PZWL 2022.
	Rudnicka L.: <i>Atlas Trichoskopii Czelej</i> 2020.
<i>Literatura uzupełniająca</i>	Dinulos J. <i>Dermatologia</i> Wrocław Edra Urban&Partner 2021.
	<i>The Washington manual of dermatology diagnostics.</i> Ed. M. L. Council, D. M. Sheinbein, L. A. Cornelius. Philadelphia: Wolters Kluwer, 2016.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	20	12
formy ćwiczeniowe	25	15
przygotowanie do form ćwiczeniowych	15	25
przygotowanie do wykładów	15	23
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	20	20
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	100	100
- w tym godziny kontaktowe	50	32
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	4	4
- w tym ECTS kontaktowe	2	1,3

[7ZSKME/KII] Podstawy makijażu permanentnego

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	PODSTAWY MAKIJAŻU PERMANENTNEGO
Kod zajęć	7ZSKME/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	IV
Status zajęć	SPECJALNOŚCIOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Ugruntowanie wiedzy teoretycznej i praktycznej w zakresie technik wykonywania makijażu permanentnego z uwzględnieniem indywidualnych potrzeb klienta, zasad estetyki oraz bezpieczeństwa zabiegu.
C2	Nabywanie umiejętności doboru i stosowania specjalistycznych narzędzi, preparatów oraz aparatów do makijażu permanentnego zgodnie z ich przeznaczeniem, zasadami aseptyki oraz obowiązującymi standardami branżowymi.
C3	Kształcenie umiejętności planowania i wykonania makijażu trwałego przy wykorzystaniu różnych technik, dostosowanych do cech anatomicznych i oczekiwań klienta.
C4	Rozwijanie kompetencji profesjonalnego udzielania porad w obszarze makijażu estetycznego i korygującego.

3. Wymagania wstępne:

Zaliczone zajęcia Kosmetologia terapeutyczna, Makijaż w chorobach dermatologicznych i onkologicznych, Pielęgnacja skóry po terapiach leczniczych i w powikłaniach.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/7ZSKME_W01	w pogłębionym stopniu techniki kamuflażu estetycznego stosowane w makijażu permanentnym oraz ich zastosowanie w maskowaniu defektów skórnych o różnym podłożu.	K_W21

potrafi		
K2/7ZSKME_U01	zaplanować i przeprowadzić zabieg makijażu permanentnego z zachowaniem zasad aseptyki, bezpieczeństwa oraz indywidualnego doboru techniki posługując się narzędziami pracy linergisty (m.in. urządzeniami do mikropigmentacji) i pigmentami w oparciu o analizę i charakter defektu estetycznego.	K_U12 K_U18 K_U17 K_U33
K2/7ZSKME_U02	rozwiązywać nietypowe problemy praktyczne w zakresie estetycznej korekty defektów skóry, podejmując decyzje dotyczące doboru technik i strategii zabiegowych w makijażu permanentnym.	K_U16 K_U17
K2/7ZSKME_U03	instruować klienta w zakresie pielęgnacji pozabiegowej i profilaktyki estetycznej oraz organizować indywidualny plan działań utrwalających efekty zabiegu; potrafi przekazywać wiedzę i umiejętności z zakresu wizażu i stylizacji sylwetki innym osobom.	K_U31

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Kamuflaż w kosmetyce i medycynie. Geneza makijażu korygującego czasowego i trwałego.
W2	Kosmetyczne techniki niwelowania, korygowania i ukrywania zmian skórnych.
W3	Makijaż korygujący trwały - medyczne wskazania i przeciwwskazania do zabiegu. Materiały do wykonania zabiegu. Techniki wykonywania zabiegu. Działania niepożądane i możliwe powikłania. Aspekty prawne - legalność wykonywania zabiegu makijażu trwałego.
W4	Charakterystyka aparatury, narzędzi i kosmetyków.
W5	Pielęgnacja pozabiegowa w makijażu permanentnym: protokoły i standardy przekazu informacji dla klienta; dobór kosmetyków i środków higienicznych, higiena rany, czynniki ryzyka i przeciwwskazania po zabiegu; plan utrwalania efektów (terminy retuszu, harmonogram odświeżania pigmentu). Komunikacja i edukacja klienta, struktura instruktażu pozabiegowego), dokumentowanie zaleceń, świadoma zgoda, praca z oczekiwaniami klienta.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Korekcja ubytku włosów, rzęs, brwi – praca na tzw. skórkach. Zasady aseptyki i bezpieczeństwa.
ZP2	Korekcja czerwieni wargowej – praca na tzw. skórkach. Zasady aseptyki i bezpieczeństwa.
ZP3	Instruktaż pozabiegowy w praktyce: symulacje rozmów i odgrywanie ról, opracowanie pisemnych zaleceń indywidualnych, dobór produktów do pielęgnacji domowej, ułożenie planu kontroli i retuszu.
KONSULTACJE	
K	Rodzaje urządzeń stosowanych do mikropigmentacji. Skład i charakterystyka pigmentów. Rysunek wstępny.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład.
M2	Prelekcja.

M3	Dyskusja.
M4	Zajęcia praktyczne - zadania praktyczne, instruktaż, pokaz.
M5	Metoda sytuacji rzeczywistej lub symulowanej.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/7ZSKME_W01	W1-W4	M1-M4	kolokwium ustne
K2/7ZSKME_U01	W3, W4, ZP1-ZP2, K	M1-M5	obserwacja pracy studenta
K2/7ZSKME_U02	W2-W3, ZP1-ZP2, K	M1-M5	obserwacja pracy studenta praca semestralna (skórka)
K2/7ZSKME_U03	W5, ZP4	M1-M4	obserwacja pracy studenta z dyskusją

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie z oceną na podstawie: obserwacji pracy studenta, dyskusji i kolokwium ustnego. Ponadto w ramach zaliczenia weryfikowane są efekty nabyte w ramach samokształcenia: praca semestralna przygotowanie tzw. skórki. Ocenę końcową stanowi średnia z ocen za poszczególne formy weryfikacji efektów uczenia się, z zastrzeżeniem, że wszystkie oceny są co najmniej dostateczne. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/7ZSKME_W01
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań na ocenę DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student zna główne techniki i zastosowania makijażu permanentnego, potrafi wskazać najważniejsze zasady ich użycia. W pracy praktycznej postępuje zgodnie z wytycznymi, ale z ograniczoną samodzielnością. nie analizuje głębiej przypadku defektu. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student posiada ugruntowaną wiedzę teoretyczną, rozumie działanie narzędzi i preparatów, potrafi je dobrać do konkretnego przypadku. W pracy wykazuje się precyzją, dbałością o bezpieczeństwo i higienę, działa świadomie i zgodnie z procedurami. Odpowiedzi ustne są rzeczowe, poprawne i odnoszą się do praktyki. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student kompleksowo łączy wiedzę z praktyką, twórczo dobiera techniki, narzędzia i preparaty. Samodzielnie rozwiązuje sytuacje problemowe, zapewnia pełne bezpieczeństwo i najwyższy standard wykonania. Wypowiedzi ustne są swobodne, precyzyjne, z pogłębioną analizą i odniesieniem do praktyki zawodowej. 93 - 100% pkt BDB.
K2/7ZSKME_U01, K2/7ZSKME_U02, K2/7ZSKME_U03	
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań na ocenę DST.

DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wykonuje zabieg makijażu permanentnego zgodnie z podstawowymi procedurami, lecz z ograniczoną samodzielnością. Potrafi dobrać technikę do ogólnego typu defektu, ale nie uwzględnia szczegółowych cech indywidualnych. Porady dla klienta mają charakter ogólny, brak indywidualizacji. W dyskusji uzasadnia wybory w sposób ogólnikowy.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student samodzielnie planuje i przeprowadza zabieg, dobiera technikę, narzędzia i pigmenty do indywidualnych potrzeb klienta, zapewniając bezpieczeństwo i higienę. Potrafi rozwiązać typowe problemy praktyczne, udziela rzetelnych porad pozabiegowych dostosowanych do klienta. W dyskusji logicznie uzasadnia dobór technik i działań.
BDB (5,0)	Student w sposób twórczy dobiera metody, techniki i materiały, efektywnie rozwiązuje także nietypowe problemy zabiegowe. Porady są w pełni zindywidualizowane, poparte analizą potrzeb i możliwych efektów. W dyskusji wykazuje refleksyjność, analizuje skuteczność własnych działań oraz proponuje innowacyjne rozwiązania zgodne z etyką i standardami branżowymi.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Drabczyk B.: <i>Nowe pokolenie PMU</i> Euforia 2020.
	<i>Medyczne aspekty tatuażu</i> . Red. A. Szczerkowska-Dobosz. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2022.
	Kołodziejczak A.: <i>Kosmetologia</i> . Warszawa PZWL 2022.
Literatura uzupełniająca	Godlewska R. <i>Praktyczna kosmetologia krok po kroku</i> . Makijaż medyczny. PZWL 2018.
	Boroń M.: <i>Permanent Beauty</i> . Łódź: Boroń sp. z o. o., 2016.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	15	9
formy ćwiczeniowe	40	24
przygotowanie do form ćwiczeniowych	35	46
przygotowanie do wykładów	15	21
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	15	20
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	125	125
- w tym godziny kontaktowe	60	38
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	5	5
- w tym ECTS kontaktowe	2,4	1,5

[8ZSKME/KII] Kosmetologia estetyczna i anti-aging

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	KOSMETOLOGIA ESTETYCZNA I ANTY-AGING
Kod zajęć	8ZSKME/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	IV
Status zajęć	SPECJALNOŚCIOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Pogłębienie wiedzy w zakresie biologicznych, chemicznych i technologicznych podstaw starzenia się skóry oraz zaawansowanych metod kosmetycznych stosowanych w profilaktyce i redukcji jego objawów, ze szczególnym uwzględnieniem nowoczesnych technologii aparaturowych.
C2	Rozwijanie umiejętności samodzielnego planowania, realizacji i ewaluacji zaawansowanych procedur kosmetycznych, z uwzględnieniem oceny stanu skóry, identyfikacji przeciwwskazań oraz stosowania specjalistycznych urządzeń i preparatów.
C3	Doskonalenie zdolności do podejmowania decyzji zawodowych w sytuacjach nietypowych, w tym doboru techniki zabiegowej, jej modyfikacji lub odstąpienia od wykonania zabiegu, wraz z merytorycznym uzasadnieniem.
C4	Kształtowanie umiejętności formułowania zaleceń dotyczących pielęgnacji domowej, edukowania klientów w zakresie profilaktyki anti-aging oraz dostosowywania rekomendacji do stylu życia i indywidualnych potrzeb klienta.
C5	Rozwijanie kompetencji w zakresie organizacji pracy zgodnie z zasadami bezpieczeństwa i higieny, z uwzględnieniem odpowiedzialności zawodowej, refleksji etycznej oraz analizy dylematów pojawiających się w praktyce kosmetycznej.

3. Wymagania wstępne:

Aby przyswoić i prawidłowo zrozumieć zagadnienia przedstawiane w ramach zajęć student musi posiadać wiedzę w stopniu co najmniej dostatecznym z anatomii oraz fizjologii i patofizjologii (szczególnie z zakresu dot. skóry i układu mięśni). Powinien także posiadać wiedzę z zakresu kosmetycznej pielęgnacyjnej i upiększającej dotyczącą pielęgnacji różnych cer, oraz postępowania kosmetycznego w przypadku zdiagnozowania defektów skóry. Ukończone zajęcia: kosmetyczna, techniki łączone i procedury zabiegowe.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/8ZSKME_W01	w pogłębionym stopniu zaawansowane techniki i technologie stosowane w zabiegach kosmetycznej estetycznej, wspierających lub podtrzymujących efekty zabiegów medycyny estetycznej, w tym liftingujących, lipolitycznych oraz modelujących kontur twarzy i ciała.	K_W19 K_W22 K_W32
potrafi		
K2/8ZSKME_U01	zaplanować i przeprowadzić zabieg kosmetyczny anti-aging z użyciem specjalistycznej aparatury, dostosowując procedurę do objawów starzenia się skóry twarzy – także w przypadkach nietypowych – oraz przeciwwskazań; udzielać klientowi pogłębionych informacji o przebiegu zabiegu, zasadach pielęgnacji domowej i zaleceniach uwzględniających styl życia.	K_U08 K_U15 K_U17 K_U18 K_U19 K_U20 K_U26
K2/8ZSKME_U02	udzielać profesjonalnych porad kosmetycznych w zakresie profilaktyki przeciwstarzeniowej oraz diagnozować i korygować błędy w pielęgnacji skóry klienta.	K_U03 K_U22
K2/8ZSKME_U03	dokonać wyboru właściwej techniki lub odmówić wykonania techniki zabiegowej i merytorycznie uzasadnić swój wybór.	K_U15
K2/8ZSKME_U04	samodzielnie organizować stanowisko pracy i zapewniać bezpieczeństwo klienta oraz własne, również w sytuacjach niestandardowych lub wymagających podejmowania decyzji pod presją czasu.	K_U33
jest gotów do		
K2/8ZSKME_K01	refleksyjnego rozstrzygania problemów zawodowych i etycznych w zakresie kosmetycznej estetycznej wyrażania wątpliwości, stawiania pytań związanych z tematami zajęć.	K_K05
K2/8ZSKME_K02	inicjowania i koordynowania działań na rzecz profilaktyki przeciwstarzeniowej w środowisku zawodowym i społecznym, prowadząc rzetelną edukację klientów oraz współpracując z przedstawicielami innych profesji medycznych i paramedycznych.	K_K07

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Nadpotliwość miejscowa jako problem estetyczny – analiza patomechanizmów i omówienie kompleksowych strategii postępowania kosmetycznego wspierającego terapie specjalistyczne.
W2	Zabiegi kosmetyczne podtrzymujące efekty zabiegów medycyny estetycznej: liposukcji i lipolizy – – przegląd metod manualnych i aparaturowych, ich skuteczność, ograniczenia oraz bezpieczeństwo stosowania.

W3	Zabiegi kosmetyczne podtrzymujące efekty zabiegów liftingujących – strategie postępowania pielęgnacyjnego w celu optymalizacji i utrzymania efektów estetycznych, z uwzględnieniem technik nieinwazyjnych.
W4	Protokoły zabiegowe w różnych problemach estetycznych.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Przeprowadzanie zabiegów kosmetycznych wspomagających i podtrzymujących efekty liposukcji oraz lipolizy przy zastosowaniu wybranych metod manualnych i aparaturowych w zależności od oceny stanu tkankowego i reakcji skóry.
ZP2	Wykonywanie zabiegów kosmetycznych podtrzymujących efekty zabiegów liftingujących z wykorzystaniem technik manualnych i sprzętu kosmetycznego oraz ocena skuteczności zabiegów w kontekście typu skóry i wieku klienta.
ZP3	Praktyczne stosowanie procedur kosmetycznych wspomagających terapię nadpotliwości pach — dobór metod i wykonywanie zabiegów w warunkach gabinetowych.
ZP4 – ZP6	Projektowanie zabiegów pielęgnacyjno-estetycznych dla określonych przypadków, w oparciu o kompleksową diagnostykę skóry, związki przyczynowo-skutkowe w obrębie fizjologii i patologii organizmu oraz prognozowanie ewaluacji stanu skóry. Tworzenie, dla danego przypadku, kompleksowych profesjonalnych i domowych programów pielęgnacyjnych, z uwzględnieniem stylu życia.
ZP7	Refleksyjne podejmowanie decyzji: analiza ryzyka–korzyści, „czerwone flagi”, kryteria odmowy zabiegu i skierowania do lekarza, praca z presją klienta i presją sprzedażową, formułowanie i komunikowanie wątpliwości. Symulacje dylematów: odgrywanie ról i case study (np. klient z przeciwwskazaniami, nieadekwatne oczekiwania, komplikacje po zabiegu, klient niepełnoletni), ćwiczenie rozmowy o ryzyku, pozyskaniu świadomej zgody.
KONSULTACJE	
K	Praktyczne wykorzystanie aparatury kosmetycznej w różnych procedurach zabiegowych.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład.
M2	Pokaz.
M3	Zajęcia praktyczne z pokazem i instruktażem.
M4	Metoda sytuacji rzeczywistej lub symulowanej.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/8ZSKME_W01	W1-W4, ZP1-ZP6, K	M1-M3	egzamin (pytania otwarte i zamknięte)
K2/8ZSKME_U01	W4, ZP1-ZP6, K	M1-M4	kolokwium praktyczne kolokwium pisemne
K2/8ZSKME_U02 K2/8ZSKME_K02	W4, ZP1-ZP6	M1-M3	egzamin – zadanie kolokwium ustne (dyskusja na podstawie case study)

K2/8ZSKME_U03	W2-W4, ZP1-ZP6, K	M2, M4	kolokwium praktyczne
K2/8ZSKME_U04	ZP1-ZP3	M4	kolokwium praktyczne
K2/8ZSKME_K01	ZP7	M3, M4	dyskusja

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się egzaminem na ocenę w skali zgodnej z Regulaminem Studiów. Efekty uzyskiwane w ramach samokształcenia weryfikowane są podczas kolokwium i egzaminu. Warunkiem uczestnictwa w egzaminie jest uzyskanie pozytywnej oceny z zajęć praktycznych.

Zaliczenie zajęć praktycznych student uzyskuje pod warunkiem zaliczenia na ocenę co najmniej dostateczną wszystkich form weryfikacji efektów uczenia się (kolokwium pisemne, kolokwium praktyczne, kolokwium ustne, dyskusja). Ocena z zajęć praktycznych jest średnią arytmetyczną uzyskanych ocen. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/8ZSKME_W01
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań określonych dla oceny DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	93 - 100% pkt BDB.
K2/8ZSKME_U01, K2/8ZSKME_U02, K2/8ZSKME_U03, K2/8ZSKME_U04, K2/8ZSKME_K01, K2/8ZSKME_K02	
NDST (2,0)	Student nie opanował treści niezbędnych do otrzymania oceny dostatecznej.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wykonuje zabieg zgodnie z podstawowymi procedurami, ale z ograniczoną samodzielnością. Dobiera technikę w oparciu o ogólne kryteria, bez pełnej analizy indywidualnych potrzeb klienta. Udziela porad o charakterze ogólnym, ma trudność z rozpoznaniem błędów pielęgnacyjnych. W dyskusji uzasadnia swoje decyzje w sposób ogólnikowy. + kryteria kolokwium praktycznego.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student samodzielnie planuje i przeprowadza zabieg, prawidłowo dobierając technikę, parametry i aparaturę do indywidualnego przypadku, uwzględniając przeciwwskazania i możliwe powikłania. Potrafi korygować błędy w pielęgnacji, udziela szczegółowych porad przeciwstarzeniowych, organizuje stanowisko pracy zgodnie z zasadami bezpieczeństwa. W dyskusji logicznie uzasadnia swoje wybory, odwołując się do wiedzy specjalistycznej. + kryteria kolokwium praktycznego.
BDB (5,0)	Student w sposób twórczy i kompleksowy planuje oraz przeprowadza zabiegi anti-aging, dobierając strategie indywidualne nawet w przypadkach nietypowych. Sprawnie diagnozuje i koryguje błędy w pielęgnacji, proponując rozwiązania poparte argumentacją naukową i praktyczną. W dyskusji potrafi rozważyć alternatywne scenariusze zabiegowe, ocenić ryzyko i zaproponować działania profilaktyczne, wykazując gotowość do współpracy interdyscyplinarnej. + kryteria kolokwium praktycznego.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Wronowska L.: <i>Wpływ pielęgnacji anti-aging na spowolnienie procesu starzenia się skóry</i> Mdpharm 2022.
	Drobik A.: <i>Kosmetologia z immunologią skóry</i> PZWL 2022.
	Zejfer A. <i>Kompleksowa terapia problemów skórnych</i> PZWL 2022.
	Kołodziejczak A.: <i>Kosmetologia kliniczna</i> T.3. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2024.
	Schmid C.: <i>Naturalny lifting twarzy</i> . Białystok: Vital, 2024.
Literatura uzupełniająca	Knoll B. <i>Ilustrowany atlas mezoterapii estetycznej Kwintesencja</i> 2017.
	Kasprzak W., Mańkowska A.: <i>Fizykoterapia w kosmetologii i medycynie estetycznej</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2024. (IBUK)

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	25	15
formy ćwiczeniowe	50	30
przygotowanie do form ćwiczeniowych	50	70
przygotowanie do wykładów	17	27
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	5	5
egzamin	3	3
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	150	150
- w tym godziny kontaktowe	83	53
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	6	6
- w tym ECTS kontaktowe	3,3	2,1

[9ZSKME/KII] Anti-Aging Dietetics / *Dietetyka anti-aging*

1. General Information / Ogólne informacje:

Course Title <i>Nazwa zajęć</i>	ANTI-AGING DIETETICS <i>DIETETYKA ANTY-AGING</i>
Course Code <i>Kod zajęć</i>	9ZSKME/KII
Name of the Field of Study <i>Nazwa kierunku studiów</i>	COSMETOLOGY, SECOND DEGREE <i>KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ</i>
Form of Study <i>Forma studiów</i>	FULL-TIME AND PART-TIME <i>STACJONARNE I NIESTACJONARNE</i>
Education Profile <i>Profil kształcenia</i>	PRACTICAL <i>PRAKTYCZNY</i>
Semester <i>Semestr</i>	IV
Course Status <i>Status zajęć</i>	SPECIALIZED <i>SPECJALNOŚCIOWY</i>
Course Language <i>Język zajęć</i>	ENGLISH <i>ANGIELSKI</i>

2. Goals / Cele:

C1	Deepening the knowledge about the importance of diet and its components in the aging process and lifestyle diseases. <i>Pogłębienie wiedzy z zakresu znaczenia diety i jej składników w procesach starzenia, oraz chorobach cywilizacyjnych.</i>
C2	Drawing attention to the possibilities of using diet therapy in various conditions of skin, nails, lower limb diseases and civilization diseases, the possibilities of using this knowledge by a cosmetologist in education and holistic patient care. <i>Zwrócenie uwagi na możliwości zastosowania dietoterapii w różnych stanach chorób skóry, paznokci, kończyn dolnych oraz chorobach cywilizacyjnych, możliwości wykorzystania tej wiedzy przez kosmologa w edukacji i holistycznej opiece nad pacjentem.</i>
C3	Deepening the ability to critically analyze specialist texts, use advanced professional terminology, formulate written content and conduct oral presentations of written papers in English in the field of cosmetology, with particular emphasis on dietetic aspects of anti-aging. <i>Pogłębienie umiejętności krytycznego analizowania specjalistycznych tekstów, posługiwania się zaawansowaną terminologią zawodową, formułowania treści pisemnych oraz prowadzenia odczytów w języku angielskim w obszarze kosmologii, ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień dietetyki anti-aging.</i>

3. Preliminary Requirements / Wymagania wstępne:

Basic course in biology and biochemistry
Podstawy biologii oraz biochemii na poziomie studiów pierwszego stopnia.

4. Learning Outcomes / Efekty uczenia się:

The Student After Finishing the Course <i>Student po zakończeniu zajęć</i>		Reference to Program Effects <i>Odniesienie do efektów dla programu</i>
Knows and Understands <i>zna i rozumie</i>		
K2/9ZSKME_W01	The principles of diet and physical activity used to slow down the aging process and reduce body weight. <i>zasady diety i aktywności fizycznej stosowane w celu spowolnienia procesu starzenia oraz służących redukcji masy ciała.</i>	K_W18
K2/9ZSKME_W02	The impact of nutrition on the human body with particular emphasis on the skin in physiological and pathological states, understands the effects of an incorrect diet on one's health. <i>wpływ żywienia na organizm człowieka ze szczególnym uwzględnieniem skóry w stanie fizjologii i patologii, rozumie skutki stosowania nieprawidłowej diety.</i>	K_W01 K_W09 K_W18 K_W24 K_W26
Is Able to <i>potrafi</i>		
K2/9ZSKME_U01	Provide advice on lifestyle and diet to improve the appearance of skin, nails and overall body shape. <i>udzielać szczegółowo porad w zakresie stylu życia i diety sprzyjającej poprawie wyglądu skóry, paznokci i sylwetki ciała.</i>	K_U22
K2/9ZSKME_U2	use specialist terminology, analyze and interpret literature, formulate coherent and well-argued written texts, and present written papers orally in the field of cosmetology in English, with particular emphasis on dietetic issues related to anti-aging. <i>stosować specjalistyczną terminologię, analizować i interpretować literaturę, formułować spójne i dobrze uargumentowane teksty pisane oraz wygłosić pracę z zakresu kosmetologii w języku angielskim, ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień dietetyki anti-aging.</i>	K_U29 K_U30 K_U31
Is Ready for <i>jest gotów do</i>		
K2/9ZSKME_K01	implementing comprehensive actions to promote proper nutrition among individuals undergoing cosmetic treatments, taking into account its importance in supporting and sustaining therapeutic outcomes, current scientific knowledge, the necessity of continuous professional development, and interdisciplinary collaboration in the field of anti-aging. <i>wdrażania kompleksowych działań promujących prawidłowe żywienie wśród osób korzystających z zabiegów kosmetycznych, z uwzględnieniem jego znaczenia w wspomaganiu i utrwalaniu efektów terapeutycznych, aktualnego stanu wiedzy, konieczności doskonalenia zawodowego oraz współpracy interdyscyplinarnej w zakresie anti-aging.</i>	K_K01 K_K02 K_K07

5. Program's Contents / Treści programowe:

LECTURES WYKŁADY	
W1	Energy transformations in the human body. Energy expenditure of the body. <i>Przemiany energetyczne w organizmie człowieka. Wydatek energetyczny organizmu.</i>
W2	Principles of rational nutrition with particular attention to the role of nutrients. <i>Zasady racjonalnego odżywiania ze szczególnym zwróceniem uwagi na rolę składników odżywczych.</i>
W3	Nutrition in civilizational diseases <i>Żywnienie w chorobach cywilizacyjnych.</i>
W4	Mutagenic and carcinogenic substances in food. <i>Substancje mutagenne i rakotwórcze w żywności.</i>
W5	Nutricosmetics - definition, division of nutricosmetics, application possibilities, active substances in nutricosmetics and their effects. Nutricosmetics preparations available in the pharmacy. <i>Nutrikosmetyka – definicja, podział nutrikosmetyków, możliwości zastosowania, substancje czynne w nutrikosmetykach i ich działanie. Preparaty nutrikosmetyków dostępne w aptece.</i>
W6	The importance of dairy products in cosmetics, the use of fats in cosmetics, fruits and vegetables in cosmetics, honey and bee products in cosmetics, cereal products in cosmetics, the role of nutrients in nutricosmetics, the importance for skin, hair and nails. <i>Znaczenie produktów mlecznych w kosmetyce, wykorzystanie tłuszczów w kosmetyce, owoce i warzywa w kosmetyce, miód i produkty pszczele w kosmetyce, produkty zbożowe w kosmetyce, rola składników pokarmowych w nutrikosmetyce, znaczenie dla skóry, włosów i paznokci.</i>
PRACTICAL CLASSES ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Protein supply and aging processes (high protein diet, low protein diet). Antioxidant foods and skin condition (red wine; green tea; onion). Dietary components in maintaining youthfulness of the body and skin (L-carnosine, oleuropein, lecithin and choline, coenzyme Q, carnitine). <i>Podaż białek a procesy starzenia (dieta bogatobiałkowa, dieta ubogobiałkowa). Produkty spożywcze o działaniu przeciwutleniającym a stan skóry (wino czerwone; zielona herbata; cebula). Składniki diety w utrzymaniu młodości organizmu i skóry (L-karnozyna, oleuropeina, lecytyna i cholina, koenzym Q, karnityna).</i>
ZP2	Nutricosmetics. The use of bee products in anti-aging cosmetics (royal jelly, natural bee honey). <i>Nutrikosmetyki. Wykorzystanie produktów pszczelich w kosmetyce przeciwstarzeniowej (mleczko pszczele, naturalny miód pszczeli).</i>
ZP3	Development of individual diets. Dietary prevention. Nutrition and lifestyle that accelerates aging. Promotion of healthy eating principles. <i>Opracowywanie diet indywidualnych. Dietoprofilaktyka. Sposób żywienia i styl życia przyspieszający starzenie. Promocja zasad zdrowego żywienia.</i>
CONSULTATIONS KONSULTACJE	
K	Deepening the content of education through lectures and practical classes. <i>Pogłębienie treści kształcenia z zakresu wykładów i zajęć praktycznych.</i>

6. Didactic Methods / Metody dydaktyczne:

M1	Lecture. <i>Wykład.</i>
M2	Prelection. <i>Prelekcja.</i>
M3	Problem-solving exercises using case analysis. <i>Ćwiczenia problemowe z wykorzystaniem analizy przypadków.</i>

7. Verification of Learning Outcomes / Weryfikacja efektów uczenia się:

Learning Outcome <i>Efekt uczenia się</i>	Program's Contents <i>Treści programowe</i>	Didactic Methods <i>Metody dydaktyczne</i>	Means of Grading <i>Sposób oceny</i>
K2/9ZSKME_W01	W1-W2	M1	Written Test <i>kolokwium</i>
K2/9ZSKME_W02	W3-W6, K	M1	Written Test <i>kolokwium</i>
K2/9ZSKME_U01	W6, ZP1-ZP3	M3	Written Test <i>kolokwium</i>
K2/9ZSKME_U02	W1-W6, ZP1-ZP3, K	M1-M3	Written Test <i>Kolokwium</i> Oral test with notes <i>odpowiedź ustna z notatką</i>
K2/9ZSKME_K01	W2-W3, ZP3	M1-M3	Oral test with notes <i>odpowiedź ustna z notatką</i>

8. Form of Grading — Details / Forma i warunki zaliczenia:

The condition for passing the Course (passing with a grade) is obtaining at least a satisfactory grade (3,0) in both the oral response and the written test. The final grade is the arithmetic average of these two grades. If a failing grade is received in either of these components, the final grade is also a failing grade.

The effects obtained in the self-study are verified during the oral test and the written test.

Warunkiem zaliczenia zajęć (zaliczenie z oceną) jest uzyskanie co najmniej ocen dostatecznych z odpowiedzi ustnej oraz kolokwium. Oceną końcową jest średnia arytmetyczna tych ocen. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

Efekty uzyskiwane w ramach samokształcenia weryfikowane są podczas odpowiedzi ustnej i kolokwium.

9. Form of Grading – Details / Formy oceny – szczegóły:

Grade/Effect <i>ocena/efekt</i>	K2/9ZSKME_W01- K2/9ZSKME_U01
NDST (2,0)	The student does not meet the criteria established for the DST grade assessment. <i>Student nie spełnia kryteriów ustalonych dla oceny DST.</i>
DST (3,0) DST+ (3,5)	60 - 70% DST, 71 - 75% DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	76 - 86% DB, 87 - 92% DB+.
BDB (5,0)	93 - 100% BDB.

K2/9ZSKME_U02	
NDST (2,0)	The student is unable to use specialist terminology in the field of cosmetology in spoken or written English. Below 60% of the total points. <i>Student nie potrafi posługiwać się w mowie i piśmie specjalistyczną terminologią z zakresu kosmetologii w języku angielskim. Poniżej 60% pkt.</i>
DST (3,0) DST+ (3,5)	The student demonstrates the ability to use specialist terminology in the field of cosmetology in English, though with noticeable errors. The student shows limited ability to analyze literature and construct written texts. The oral presentation of the written paper is superficial. 60 - 70% DST, 71 - 75% DST+. <i>Student wykazuje umiejętność posługiwania się specjalistyczną terminologią z zakresu kosmetologii w języku angielskim, jednak z widocznymi błędami. Student w ograniczonym zakresie analizuje literaturę i tworzy wypowiedzi pisemne. Wygłoszona praca jest powierzchowna.</i> 60 - 70% DST, 71 - 75% DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	The student uses specialist terminology in the field of cosmetology in spoken and written English with minor errors. The student demonstrates a general ability to analyze and interpret literature. The student produces fairly coherent and relevant written texts and oral presentation of a written papers in the field of cosmetology, showing a satisfactory understanding of topics related to anti-aging dietetics. 76 - 86% DB, 87 - 92% DB+ <i>Student posługuje się specjalistyczną terminologią z zakresu kosmetologii w języku angielskim w mowie i piśmie, popełniając drobne błędy. Student wykazuje ogólną umiejętność analizy i interpretacji literatury. Student tworzy w miarę spójne i merytoryczne teksty pisemne oraz odczyty z zakresu kosmetologii, wykazując zadowalające zrozumienie tematyki dietetyki anti-aging.</i> 76 - 86% DB, 87 - 92% DB+
BDB (5,0)	The student fluently and independently uses specialist terminology in the field of cosmetology in both spoken and written English. The student demonstrates critical thinking in the analysis and interpretation of literature. The student produces coherent, well-structured, and well-argued written texts, and correctly presents written papers orally in the field of cosmetology, with a clear understanding of advanced dietetic issues related to anti-aging. 93 - 100% BDB <i>Student biegle i samodzielnie posługuje się specjalistyczną terminologią z zakresu kosmetologii w języku angielskim w mowie i piśmie. Student wykazuje myślenie krytyczne w analizie i interpretacji literatury. Student tworzy spójne, logicznie uporządkowane i dobrze uzasadnione wypowiedzi pisemne oraz poprawnie wygłasza pracę z zakresu kosmetologii, z wyraźnym zrozumieniem zaawansowanych zagadnień dietetyki anti-aging.</i> 93 - 100% BDB
K2/9ZSKME_K01	
NDST (2,0)	The Student is unable to engage in a discussion regarding situations when it is necessary to contact a specialist, does not demonstrate knowledge of the subject literature, and is unable to justify the need for knowledge of the basics of dietetics in the work of a cosmetologist. <i>Student nie potrafi podjąć dyskusji dotyczącej sytuacji, kiedy należy zwrócić się do specjalisty, nie wykazuje się znajomością literatury przedmiotu, nie potrafi uzasadnić potrzeby wiedzy z podstaw dietetyki w pracy kosmetologa.</i>

DST (3,0) DST+ (3,5)	The Student undertakes a discussion regarding situations requiring consultation with specialists, does not demonstrate knowledge of the subject literature beyond the scope of mandatory literature, justifies the need for knowledge of the basics of dietetics in the work of a cosmetologist — However, he/she only gives typical example situations. <i>Student podejmuje dyskusję dotyczącą sytuacji wymagających konsultacji ze specjalistami, nie wykazuje się znajomością literatury przedmiotu wychodzącej poza zakres literatury obowiązkowej, uzasadnia potrzebę wiedzy z podstaw dietetyki w pracy kosmetyka – podaje jednak tylko typowe sytuacje.</i>
DB (4,0) DB+ (4,5)	The Student discusses situations requiring consultation with specialists, demonstrating knowledge of subject literature beyond the scope of mandatory literature. The Student understands and explains the need for knowledge of dietetics in the work of a cosmetologist — provides various situations when such knowledge can be effectively used during the performed procedures. <i>Student podejmuje dyskusję dotyczącą sytuacji wymagających konsultacji ze specjalistami, wykazuje się znajomością literatury przedmiotu wychodzącej poza zakres literatury obowiązkowej. Student rozumie i tłumaczy potrzebę posiadania wiedzy z dietetyki w pracy kosmetyka – podaje różne sytuacje, kiedy taka wiedza może zostać skutecznie wykorzystana w trakcie wykonywanych zabiegów.</i>
BDB (5,0)	The Student undertakes a discussion on situations requiring consultation with specialists, demonstrating knowledge of the subject literature beyond the scope of mandatory and supplementary literature. The student understands and broadly explains the need for knowledge of dietetics in the work of a cosmetologist - provides a number of different situations when such knowledge can be effectively used during health promotion and performed treatments. <i>Student podejmuje dyskusję dotyczącą sytuacji wymagających konsultacji ze specjalistami, wykazuje się znajomością literatury przedmiotu wychodzącej poza zakres literatury obowiązkowej i uzupełniającej. Student rozumie i szeroko tłumaczy potrzebę posiadania wiedzy z dietetyki w pracy kosmetyka – podaje szereg różnorodnych sytuacji, kiedy taka wiedza może zostać skutecznie wykorzystana w trakcie promocji zdrowia oraz wykonywanych zabiegów.</i>

10. Recommended Reading List / Literatura zalecana:

Required Literature Literatura podstawowa	Christaki A., Dooley J.: <i>Nutrition & dietetics</i>. Newbury: Express Publishing, 2019. Żywnie w chorobach skóry. Red. A. Czerwonogrodzka-Senczyna, A. Zalewska-Janowska, Anna. Warszawa: PZWL Wydawnictwo Lekarskie, 2024.
Supplementary Literature Literatura uzupełniająca	Webster-Gandy J., Madden A., Holdsworth M.: <i>Oxford Handbook of Nutrition and Dietetics</i>. OUP Oxford 2020. Fischer K.: <i>The healthy skin kitchen</i>. hatswood, Australia; Dunedin, New Zealand: Exisle Publishing, 2021. <i>Kosmetologia</i>, T. 2. Red. nauk. A. Kołodziejczak. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2024. Placek W.: <i>Dieta w chorobach skóry</i> Wyd. 2. Lublin: Czelej, 2022. Holli B.B., Beto J.S.: <i>Nutrition counseling and education skills: a guide for professionals</i>. Philadelphia, [et al.]: Wolters Kluwer, 2018. Scientific articles from international journals recommended by the teacher. <i>Artykuły naukowe z czasopism zagranicznych wskazane przez prowadzącego.</i> Williams M. H., Branch J. D., Rawson E. S.: <i>Nutrition for health, fitness and sport</i>. New York: McGraw-Hill Education, 2017.

11. Student's Work Report / Bilans pracy studenta:

TYPE OF STUDENT'S WORK <i>RODZAJ PRACY STUDENTA</i>	FULL-TIME FORM <i>FORMA STACJONARNA</i>	PART-TIME FORM <i>FORMA NIESTACJONARNA</i>
Lecture <i>wykład</i>	20	12
Practical Tasks <i>formy ćwiczeniowe</i>	20	12
Preparatory work for the practical tests <i>przygotowanie do form ćwiczeniowych</i>	15	23
Preparatory work for the lectures <i>przygotowanie do wykładów</i>	15	23
Preparation of a project/report/task report <i>przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań</i>	0	0
Consultations <i>konsultacje</i>	5	5
Exam <i>egzamin</i>	0	0
COMBINED AMOUNT OF STUDENT'S WORK WITHIN THE ALLOCATED HOURS <i>ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH</i>	75	75
- including the contact hours <i>- w tym godziny kontaktowe</i>	45	29
THE AMOUNT OF ECTS POINTS OF THE COURSE <i>LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ</i>	3	3
- including the contact ECTS points <i>- w tym ECTS kontaktowe</i>	1,8	1,2

[10ZSKME/KII] Praktyka zawodowa w zakresie kosmetologii w medycynie estetycznej

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	PRAKTYKA ZAWODOWA W ZAKRESIE KOSMETOLOGII W MEDYCYNIE ESTETYCZNEJ
Kod zajęć	10ZSKME/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	III
Status zajęć	OBOWIAZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Kształtowanie dojrzałej postawy zawodowej poprzez rozwijanie umiejętności współpracy interdyscyplinarnej oraz budowania relacji z przedstawicielami innych zawodów medycznych i potencjalnymi pracodawcami, w tym z lekarzami medycyny estetycznej.
C2	Doskonalenie umiejętności praktycznych w zakresie planowania, przygotowania i prowadzenia działań kosmetycznych wspierających zabiegi medycyny estetycznej, zgodnie z zaleceniami lekarza i obowiązującymi standardami etyczno-zawodowymi.

3. Wymagania wstępne:

Praktyka trzecia jest realizowana w ramach bloku specjalnościowego kosmetologia w medycynie estetycznej, po wcześniejszym ukończeniu poprzednich praktyk.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/10ZSKME_W01	w pogłębionym stopniu zasady współpracy kosmetologa z lekarzem medycyny estetycznej oraz podstawy medycyny estetycznej w kontekście ich zastosowania w praktyce kosmetycznej, z uwzględnieniem aspektów etycznych i zakresu kompetencji zawodowych.	K_W29 K_W32

potrafi		
K2/10ZSKME_U01	samodzielnie przeprowadzić procedury przygotowania pacjenta do zabiegów medycyny estetycznej oraz zaplanować, realizować i modyfikować działania pozabiegowe w zakresie kompetencji kosmetologa, zgodnie z zaleceniami lekarskimi z uwzględnieniem reakcji pacjenta, zasad bezpieczeństwa oraz możliwości wdrażania rozwiązań innowacyjnych.	K_U17
K2/10ZSKME_U02	zaplanować i dostosować złożony plan terapii do indywidualnych potrzeb pacjenta, w oparciu o rozpoznanie problemu kosmologicznego oraz zalecenia lekarza medycyny estetycznej.	K_U15 K_U08
K2/10ZSKMEI_U03	stosować profilaktykę zdrowotną, edukować klienta w zakresie profilaktyki schorzeń skóry oraz w zakresie podejmowania działań opóźniających efekty starzenia się skóry.	K_U23

5. Treści programowe:

Miejsce praktyki: (gabinet dermatologiczny/medycyny estetycznej z usługami kosmetycznymi)	
60 h	
P1	1. Obserwacja współpracy między kosmetologiem a lekarzem medycyny estetycznej: Uczestniczenie w spotkaniach i konsultacjach, gdzie omawiane są plany zabiegów dla pacjentów. Obserwowanie komunikacji i przepływu informacji między kosmetologiem a lekarzem podczas planowania i realizacji zabiegów. 2. Asystowanie przy zabiegach medycyny estetycznej: Pomoc przy przygotowaniu pacjenta do zabiegów medycyny estetycznej, takich jak mezoterapia, iniekcje kwasu hialuronowego, botoksu, czy zabiegi laserowe. Asystowanie lekarzowi podczas wykonywania zabiegów, np. podawanie narzędzi, przygotowywanie roztworów, sterylizacja sprzętu. 3. Przeprowadzanie podstawowych zabiegów kosmologicznych: Wykonywanie podstawowych zabiegów kosmologicznych, takich jak mikrodermabrazja, peelingi chemiczne, zabiegi nawilżające i odżywcze. Dostosowywanie zabiegów kosmologicznych do zaleceń lekarza medycyny estetycznej. 4. Dokumentacja medyczna i kosmologiczna: Prowadzenie dokładnej dokumentacji zabiegów kosmologicznych i medycyny estetycznej, w tym historii pacjenta, planowanych terapii i przeprowadzonych zabiegów. Sporządzanie raportów i notatek dotyczących efektów terapii oraz zaleceń pozabiegowych. 5. Konsultacje z pacjentami: Przeprowadzanie wstępnych konsultacji z pacjentami w celu oceny ich potrzeb i oczekiwań. Omawianie z pacjentami możliwości zabiegów kosmologicznych i medycyny estetycznej, w tym wskazań, przeciwwskazań oraz potencjalnych efektów i ryzyk. 6. Zastosowanie wiedzy z medycyny estetycznej w praktyce kosmologicznej: Rekomendowanie zabiegów medycyny estetycznej jako uzupełnienie terapii kosmologicznej. 7. Współpraca z zespołem medycznym: Regularne spotkania i omawianie przypadków pacjentów z zespołem medycznym, w tym kosmetologiem, lekarzem medycyny estetycznej i innymi specjalistami. Udział w opracowywaniu kompleksowych planów terapii uwzględniających zarówno zabiegi kosmologiczne, jak i medycynę estetyczną. 8. Monitorowanie i ocena efektów zabiegów:

	Przeprowadzanie kontroli po zabiegach, ocena efektów oraz dokumentowanie postępów terapii. Konsultowanie wyników z lekarzem medycyny estetycznej i kosmetologiem oraz wprowadzanie ewentualnych zmian w planie terapii.
P2	1. Przeprowadzenie wywiadu medycznego i kosmetycznego: Przeprowadzanie szczegółowego wywiadu z pacjentem, obejmującego historię medyczną, alergie, przyjmowane leki, styl życia i oczekiwania dotyczące zabiegów. Dokumentowanie informacji uzyskanych od pacjenta w odpowiednich formularzach. 2. Ocena stanu skóry: Przeprowadzanie oceny stanu skóry pacjenta, identyfikacja problemów skórnych i ocena jej kondycji. Wykorzystywanie narzędzi diagnostycznych, takich jak lampy Wooda, kamery skórne i analizatory skóry. 3. Przygotowanie pacjenta do zabiegu: Przygotowanie stanowiska zabiegowego, zapewnienie sterylności i higieny. Oczyszczanie i dezynfekcja obszaru skóry, na którym będzie przeprowadzany zabieg. Zastosowanie odpowiednich środków znieczulających, jeśli są wymagane (np. kremy z lidokainą). 4. Wyjaśnienie przebiegu zabiegu: Informowanie pacjenta o przebiegu zabiegu, czasie trwania, odczuciach, jakie mogą się pojawić oraz potencjalnych efektach i ryzykach. Udzielanie odpowiedzi na pytania pacjenta 5. Asystowanie podczas zabiegu: Asystowanie lekarzowi podczas przeprowadzania zabiegów medycyny estetycznej, takich jak mezoterapia, iniekcje kwasu hialuronowego, botoksu, zabiegi laserowe. Podawanie narzędzi, przygotowywanie roztworów, sterylizacja sprzętu. 6. Pielęgnacja pozabiegowa: Aplikowanie odpowiednich preparatów łagodzących, nawilżających i regenerujących bezpośrednio po zabiegu. Udzielanie pacjentowi zaleceń dotyczących pielęgnacji skóry po zabiegu, takich jak unikanie słońca, stosowanie kremów z filtrem, unikanie makijażu i intensywnej aktywności fizycznej. 7. Monitorowanie stanu pacjenta: Regularne kontrolowanie stanu skóry pacjenta w okresie pozabiegowym, ocena efektów zabiegu i reagowanie na ewentualne komplikacje. Dokumentowanie postępów i ewentualnych problemów w kartotece pacjenta. 8. Komunikacja z zespołem medycznym: Konsultowanie się z lekarzem medycyny estetycznej w przypadku wątpliwości lub komplikacji pojawiających się po zabiegu. Przekazywanie informacji dotyczących stanu pacjenta i wykonanych procedur między członkami zespołu medycznego. 9. Higiena i bezpieczeństwo: Stosowanie zasad aseptyki i antyseptyki podczas przygotowania i przeprowadzania zabiegów. Zapewnienie pacjentowi komfortu i bezpieczeństwa podczas całego procesu zabiegowego.

P3	1. Przeprowadzenie wywiadu medycznego i kosmetycznego: Przeprowadzanie szczegółowego wywiadu z pacjentem, obejmującego historię medyczną, alergie, przyjmowane leki, styl życia oraz oczekiwania dotyczące terapii. Dokumentowanie uzyskanych informacji w odpowiednich formularzach pacjenta. 2. Ocena stanu skóry i problemów kosmetycznych: Przeprowadzanie dokładnej oceny stanu skóry pacjenta przy użyciu narzędzi diagnostycznych, takich jak lampy Wooda, kamery skórne i analizatory skóry. Identyfikacja problemów skórnych, takich jak trądzik, zmarszczki, przebarwienia, czy utrata elastyczności. 3. Konsultacja z lekarzem medycyny estetycznej: Omówienie wyników wywiadu i oceny stanu skóry z lekarzem medycyny estetycznej. Uzyskiwanie zaleceń dotyczących odpowiednich zabiegów medycyny estetycznej oraz kosmetycznych, które mogą być wdrożone w planie terapii. 4. Opracowanie indywidualnego planu terapii: Tworzenie spersonalizowanego planu zabiegów kosmetycznych i medycyny estetycznej, uwzględniając zalecenia lekarza oraz potrzeby i oczekiwania pacjenta. Planowanie sekwencji zabiegów oraz ustalanie terminów wizyt, dostosowując harmonogram do stylu życia pacjenta. 5. Wyjaśnienie planu terapii pacjentowi: Przedstawienie pacjentowi szczegółowego planu terapii, wyjaśnienie celów i korzyści każdego zabiegu. Informowanie pacjenta o przebiegu zabiegów, czasie trwania, odczuciach, jakie mogą się pojawić oraz potencjalnych efektach i ryzykach. 6. Wykonywanie zabiegów zgodnie z planem terapii: Przeprowadzanie zabiegów kosmetycznych zgodnie z ustalonym planem, dbając o dokładność i bezpieczeństwo. Asystowanie lekarzowi podczas wykonywania zabiegów medycyny estetycznej, gdy jest to wymagane. 7. Monitorowanie postępów terapii: Regularne kontrolowanie stanu skóry pacjenta w trakcie trwania terapii, ocena efektów zabiegów. Dokumentowanie postępów i ewentualnych problemów w kartotece pacjenta. 8. Dostosowywanie planu terapii: Modyfikowanie planu terapii na podstawie obserwacji efektów zabiegów oraz reakcji pacjenta, w konsultacji z lekarzem medycyny estetycznej. Wprowadzanie zmian w planie terapii w odpowiedzi na pojawiające się potrzeby pacjenta. 9. Pielęgnacja pozabiegowa: Udzielanie pacjentowi zaleceń dotyczących pielęgnacji skóry po zabiegach, takich jak stosowanie odpowiednich kosmetyków, unikanie słońca, czy rezygnacja z intensywnej aktywności fizycznej. Edukacja pacjenta na temat długoterminowej pielęgnacji skóry i zdrowego stylu życia. 10. Dokumentacja i raportowanie: Prowadzenie szczegółowej dokumentacji dotyczącej przeprowadzonych zabiegów oraz efektów terapii. Sporządzanie raportów i notatek dotyczących postępów terapii oraz konsultowanie ich z lekarzem medycyny estetycznej.
P4	1. Przeprowadzenie wywiadu zdrowotnego: Przeprowadzanie szczegółowego wywiadu z klientem dotyczącego jego historii zdrowotnej, stylu życia, nawyków pielęgnacyjnych oraz oczekiwań związanych z profilaktyką zdrowotną i starzeniem się skóry. Dokumentowanie uzyskanych informacji w odpowiednich formularzach pacjenta.

	2. Ocena stanu skóry: Przeprowadzanie dokładnej oceny stanu skóry klienta przy użyciu narzędzi diagnostycznych, takich jak lampy Wooda, kamery skórne i analizatory skóry. Identyfikacja problemów skórnych, takich jak suchość, utrata elastyczności, przebarwienia, zmarszczki, czy oznaki fotostarzenia.
	3. Edukacja klienta w zakresie profilaktyki schorzeń skóry: Informowanie klienta o czynnikach ryzyka i przyczynach różnych schorzeń skóry, takich jak trądzik, egzema, łuszczyca, i inne. Doradzanie w zakresie zdrowej diety, odpowiedniego nawodnienia oraz stylu życia sprzyjającego zdrowiu skóry.
	4. Rekomendowanie produktów do pielęgnacji skóry: Dobieranie i rekomendowanie odpowiednich kosmetyków i produktów pielęgnacyjnych dostosowanych do potrzeb skóry klienta. Wyjaśnianie składu i działania poszczególnych produktów oraz instruktaż dotyczący ich prawidłowego stosowania.
	5. Zalecanie zabiegów profilaktycznych: Proponowanie odpowiednich zabiegów kosmetycznych, takich jak nawilżające maseczki, peelingi chemiczne, mezoterapia, które mogą wspomóc profilaktykę zdrowotną skóry. Wyjaśnianie celów i korzyści każdego zabiegu oraz omawianie jego przebiegu z klientem.
	6. Edukacja w zakresie opóźniania efektów starzenia się skóry: Informowanie klienta o procesach starzenia się skóry i czynnikach przyspieszających ten proces, takich jak ekspozycja na słońce, palenie papierosów, stres i inne. Doradzanie w zakresie codziennej pielęgnacji, stosowania kremów z filtrem UV, antyoksydantów, retinoidów oraz innych składników aktywnych.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Samodzielne wykonywanie zadań zawodowych pod nadzorem opiekuna praktyki
M2	Obserwacja pracy specjalisty
M3	Bieżący feedback opiekuna praktyk
M4	Analiza i dyskusja przypadków w miejscu odbywania praktyki

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/10ZSKME_W01	P1	M3, M4	obserwacja pracy studenta
K2/10ZSKME_U01	P2	M1, M2, M3	obserwacja pracy studenta
K2/10ZSKME_U02	P3	M1, M2, M3	obserwacja pracy studenta praca pisemna
K2/10ZSKME_U03	P4	M1, M2, M3	obserwacja pracy studenta

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się zaliczeniem. Zgodnie z regulaminem praktyk zawodowych.

Praca pisemna - spersonalizowany plan zabiegów kosmetycznych i medycyny estetycznej, uwzględniający zalecenia lekarza oraz potrzeby i oczekiwania pacjenta.

9. Formy oceny – szczegóły:

Przy ocenie przez opiekuna praktyk uwzględniane są:

- przestrzeganie dyscypliny pracy,
- właściwa postawa i kultura osobista oraz punktualność,
- stopień opanowania programowych umiejętności zawodowych,
- organizacja pracy,
- samodzielność podczas wykonywania zadań,
- jakość wykonywanej pracy,
- poszanowanie wyposażenia i sprzętu,
- bieżące i staranne prowadzenie dokumentacji,
- przestrzeganie przepisów bhp i P. Poż. ochrony środowiska,
- umiejętność pracy w zespole

Ocena przez kierownika praktyk wg karty zaliczenia praktyki.

ocena/efekt	K2/10ZSKME_W01, K2/10ZSKME_U01- K2/10ZSKME_U03
NZAL	Nie spełnia wymagań na ZAL.
ZAL	Student realizuje zadania programowe, prowadzenie przez niego dokumentacji praktyki jest systematyczne, rzetelne. Student przejawia inicjatywę i systematycznie uczestniczy w pracy zespołu, jest zaangażowany w realizację zadań; przejawia zachowania zgodne z zasadami etyki zawodowej i normami społeczno-kulturowymi.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Wcisło-Dziadecka D.: <i>Podstawy kosmologii leczniczej</i> . PZWL 2022.
	Przyłipiak A.: <i>Medycyna estetyczna</i> PZWL 2019.
	Kasprzak W., Mańkowska A.: <i>Fizykoterapia w kosmologii i medycynie estetycznej</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2024. (IBUK)
Literatura uzupełniająca	Garasińska-Pryciak E., Hawryłkiewicz W., Szulgenia-Próchniak J.: <i>Kosmetologia pielęgnacyjna i upiększająca w praktyce</i> . Wrocław: Wydawnictwo Indygo Zahir Media, 2020.
	Artykuły naukowe wskazane przez kierownika praktyk.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	0	0
formy ćwiczeniowe	60	60
przygotowanie do form ćwiczeniowych	0	0
przygotowanie do wykładów	0	0
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	0	0
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	60	60
- w tym godziny kontaktowe	60	60
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	2	2
- w tym ECTS kontaktowe	2	2



IV BLOK ZAJĘĆ DO WYBORU W ZAKRESIE PODOLOGIA

[1ZSP/KII] Anatomia czynnościowa kończyny dolnej

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	ANATOMIA CZYNNOŚCIOWA KOŃCZYNY DOLNEJ
Kod zajęć	1ZSP/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	III
Status zajęć	SPECJALNOŚCIOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Zapoznanie studentów z terminologią i szczegółową wiedzą dotyczącą anatomii prawidłowej kończyny dolnej, w tym struktur istotnych w diagnostyce i planowaniu zabiegów kosmetycznych.
C2	Ukazanie złożonych zależności między budową szkieletu, mięśni, unerwienia i unaczynienia kończyny dolnej a biomechaniką ruchu oraz praktycznym zastosowaniem tej wiedzy w kosmologii.
C3	Uświadomienie roli pogłębionej znajomości anatomii prawidłowej kończyny dolnej w profesjonalnym wykonywaniu zabiegów kosmetycznych, z uwzględnieniem aspektów bezpieczeństwa i skuteczności terapii.

3. Wymagania wstępne:

Wymagania wstępne dotyczą wiedzy pobranej w ramach zajęć: „Histologia” oraz „Anatomia” na poziomie studiów licencjackich dla kierunków przyrodniczo-medycznych.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/1ZSP_W01	szczegółową anatomię prawidłową kończyny dolnej, ze szczególnym uwzględnieniem struktur istotnych w diagnostyce i w planowaniu zabiegów kosmetycznych w obrębie kończyn dolnych.	K_W11
K2/1ZSP_W02	szczegółowo budowę i funkcje skóry kończyny dolnej w odniesieniu do schorzeń dermatologicznych i zaburzeń troficznych, istotnych dla doboru technik pielęgnacyjnych, regeneracyjnych i profilaktycznych w pracy kosmetologa.	K_W01 K_W09 K_W11

K2/1ZSP_W03	biomechanikę układu mięśniowo-stawowego kończyny dolnej, w tym mechanizmy ruchu i ich zaburzenia, w kontekście oceny postawy ciała i doboru technik zabiegowych.	K_W11 K_W18
K2/1ZSP_W04	znaczenie znajomości anatomii prawidłowej kończyny dolnej w planowaniu i wykonywaniu zabiegów kosmetycznych, z uwzględnieniem zależności funkcjonalnych.	K_W11 K_W23

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Skóra i przydatki kończyny dolnej. Odmienności w budowie skóry stopy.
W2	Szkielet kończyny dolnej. Mechanika ruchu w stawach. Węzadła.
W3	Mięśnie szkieletowe kończyny dolnej. Ścięgna kończyny dolnej.
W4	Unerwienie i unaczynienie kończyny dolnej. Waskulogeneza, angiogeneza. Anatomia układu chłonnego, transport limfy. Układ żylny, charakterystyka powrotu żylnego. Układ tętniczy.
ĆWICZENIA	
Ć1	Identyfikacja budowy prawidłowej skóry kończyny dolnej oraz rozpoznawanie na modelach i ilustracjach zmian wynikających z uszkodzeń mechanicznych (oparzenia, odmrożenia, rany) i wybranych zmian chorobowych skóry i przydatków.
Ć2	Analiza mechaniki ruchu kończyny dolnej — lokalizacja i charakterystyka stawów, mięśni, kości oraz elementów więzadłowych na modelach i schematach (miologia, osteologia, syndesmologia, artrologia).
Ć3	Rozpoznawanie typowych uszkodzeń narządu ruchu kończyny dolnej (uszkodzenia więzadeł stawu biodrowego, kolanowego, skokowego górnego i dolnego, miejsca złamań kości kończyny dolnej) oraz objawów uszkodzenia nerwów — praca z rycinami, modelami i opisami przypadków.
KONSULTACJE	
K	Skóra kończyny dolnej: budowa prawidłowa, uszkodzenia mechaniczne (np. oparzenia, odmrożenia, rany), wybrane zmiany chorobowe skóry i przydatków.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład informacyjny.
M2	Prelekcje ustne.
M3	Dyskusja.
M4	Praca z atlasami, praca na modelach anatomicznych.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/1ZSP_W01	W1-W4, Ć1-Ć3, K	M1-M4	kolokwium

K2/IZSP_W02	W1, W4, Ć1, K	M1-M4	kolokwium karty pracy
K2/IZSP_W03	W2, W3, Ć2, Ć3	M1-M4	kolokwium karty pracy
K2/IZSP_W04	W1-W4, Ć1-Ć3, K	M1-M3	dyskusja

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną, która jest średnią arytmetyczną:

- oceny z kolokwium
- oceny z dyskusji moderowanej
- oceny z karty pracy (samokształcenie)

Ocenę pozytywną otrzymuje student, który z wszystkich form weryfikacji efektów uczenia się otrzymał ocenę co najmniej dostateczną. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

efekt/ocena	K2/IZSP_W01
NDST (2,0)	Student nie potrafi zdefiniować ani opisać żadnych z podstawowych zagadnień anatomii prawidłowej kończyny dolnej.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student definiuje i charakteryzuje wybrane z podstawowych zagadnień anatomii prawidłowej kończyny dolnej. Podaje przykłady zastosowania wiedzy anatomicznej w planowaniu zabiegów. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student definiuje i charakteryzuje większość z poznanych podstawowych zagadnień anatomii prawidłowej kończyny dolnej. Wskazuje przykład zależności między strukturami anatomicznymi a przebiegiem zabiegu. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student definiuje i charakteryzuje wszystkie poznane, podstawowe zagadnienia anatomii prawidłowej kończyny dolnej omawia ich znaczenie w diagnostyce podologicznej. 93 - 100% pkt BDB.
	K2/IZSP_W02
NDST (2,0)	Student nie potrafi opisać budowy skóry kończyny dolnej ani wymienić czy scharakteryzować wybranych chorób stóp.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student opisuje budowę skóry kończyny dolnej, wymienia i pobieżnie charakteryzuje wybrane choroby stóp wskazując ich podstawowe znaczenie dla doboru technik pielęgnacyjnych. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student opisuje budowę skóry kończyny dolnej, wymienia i szczegółowo charakteryzuje wybrane choroby stóp oceniając ich wpływ na przebieg i bezpieczeństwo zabiegów kosmetologicznych. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student opisuje budowę skóry kończyny dolnej oraz wymienia, szczegółowo charakteryzuje i różnicuje wybrane choroby stóp uzasadnia dobór lub modyfikację zabiegów w oparciu o diagnostykę skóry i zalecenia profilaktyczne. 93 - 100% pkt BDB.

K2/1ZSP_W03	
NDST (2,0)	Student nie potrafi zdefiniować ani opisać cech szkieletu oraz układu mięśniowo-stawowego kończyny dolnej.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student definiuje podstawowe cechy szkieletu oraz układu mięśniowo-stawowego kończyny dolnej, pobieżnie je opisuje, oraz wyjaśnia mechanizmy ruchu, jednak ma problem z doбором odpowiedniej nomenklatury. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student definiuje i szczegółowo opisuje większość cech szkieletu oraz układu mięśniowo-stawowego kończyny dolnej, wyjaśnienia mechanizmy ruchu stosując odpowiednią nomenklaturę. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student definiuje i szczegółowo opisuje wszystkie cechy szkieletu oraz układu mięśniowo-stawowego kończyny dolnej z uwzględnieniem mechanizmów ruchu, stosując odpowiednią nomenklaturę, wykazując się znajomością literatury przedmiotu. 93 - 100% pkt BDB.
K2/1ZSP_W04	
NDST (2,0)	Student nie potrafi wykazać praktycznej znajomości podstaw anatomii prawidłowej kończyny dolnej w pracy kosmetologa ani nie podejmuje dyskusji.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wykazuje praktyczną znajomość wybranych elementów z poznanych podstaw anatomii prawidłowej kończyny dolnej w pracy kosmetologa, próbuje podejmować dyskusję, jednak wykazuje problemy z prawidłową argumentacją.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student wykazuje praktyczną znajomość większości elementów z poznanych podstaw anatomii prawidłowej kończyny dolnej w pracy kosmetologa, podejmuje dyskusję prawidłowo argumentując.
BDB (5,0)	Student wykazuje i dyskutuje praktyczną znajomość podstaw anatomii prawidłowej kończyny dolnej w pracy kosmetologa prawidłowo argumentując, przytacza logiczne i różnorodne przykłady.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Szpinda M.: <i>Anatomia prawidłowa człowieka: podręcznik dla studentów medycyny i lekarzy. T. 1, Anatomia ogólna i systemowa, kończyna górna, kończyna dolna.</i> Wrocław: Edra Urban & Partner 2023.
	Suder E., Brużewicz S.: <i>Anatomia człowieka: podręcznik i atlas dla studentów licencjatów medycznych.</i> Wrocław: Górnicki Wydawnictwo Medyczne, 2021.
	Mazurek J.: <i>Atlas anatomiczny: 200 rysunków i schematów: działanie układów oraz narządów.</i> Warszawa: SBM 2023.
Literatura uzupełniająca	Fugiel J et al. <i>Motoryczność człowieka. Podstawowe zagadnienia z antropomotoryki</i> Medpharm 2017.
	Schünke M., Schulte E., Schumacher U.: <i>Prometeusz. Atlas anatomii człowieka. T. 1-3.</i> Wrocław: MedPharm Polska, cop. 2017, 2018.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	20	12
formy ćwiczeniowe	20	12
przygotowanie do form ćwiczeniowych	20	28
przygotowanie do wykładów	25	33
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	10	10
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	100	100
- w tym godziny kontaktowe	45	29
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	4	4
- w tym ECTS kontaktowe	1,8	1,2

[2ZSP/KII] Ortotyka

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	ORTOTYKA
Kod zajęć	2ZSP/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	III
Status zajęć	SPECJALNOŚCIOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Pogłębienie wiedzy dotyczącej klasyfikacji, zasad doboru i refundacji ortez oraz środków pomocniczych w zależności od rodzaju dysfunkcji i indywidualnych uwarunkowań pacjenta.
C2	Rozwijanie umiejętności analizy wskazań oraz doboru przedmiotów zaopatrzenia ortopedycznego kończyn dolnych.
C3	Kształtowanie kompetencji w zakresie oceny i doboru wkładek oraz obuwia ortopedycznego, z uwzględnieniem ich konstrukcji, działania i indywidualnych potrzeb użytkownika.

3. Wymagania wstępne:

Wiedza z zakresu anatomii oraz fizjologii kończyny dolnej.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/2ZSP_W01	zasady doboru ortez, środków pomocniczych i obuwia ortopedycznego w zależności od rodzaju dysfunkcji, wieku pacjenta, masy ciała i innych istotnych czynników oraz ich praktyczne zastosowanie w pracy kosmetologa.	K_W17 K_W11 K_W18
potrafi		
K2/2ZSP_U01	wykonać i zastosować odpowiednią ortezę lub technikę odciążenia w odpowiedzi na określoną dysfunkcję narządu ruchu; potrafi prawidłowo założyć ortezę oraz ocenić jej funkcjonalność i komfort użytkownika.	K_U18 K_U17
K2/2ZSP_U02	realizować zadania, rozwiązywać problemy, przedstawiać założenia i bronić przyjętego rozwiązania dotyczącego doboru zaopatrzenia ortopedycznego, ortez, butów ortopedycznych i wkładek oraz sprzętu pomocniczego.	K_U15 K_U26

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Biomechanika stopy i stawu skokowego: anatomia funkcjonalna, wady stóp, kinematyka stawu skokowego i stopy. Obciążenia przenoszone przez stopę. Kontakt stopy z podłożem. Wpływ wkładek ortopedycznych na biomechanikę stopy i stawu skokowego. Lokomocja prawidłowa i patologiczna. Chód osoby po zaopatrzeniu protetycznym lub ortotycznym. Mechaniczne oddziaływanie protez kończyn na elementy układu szkieletowo-mięśniowego. Biomechaniczne aspekty wad postawy ciała oraz ich leczenia z wykorzystaniem zaopatrzenia ortopedycznego.
W2	Wprowadzenie do zaopatrzenia ortopedycznego. Historia zaopatrzenia ortopedycznego. Definicje: zaopatrzenia ortopedycznego, protezy, ortezy. Etapy doboru zaopatrzenia ortopedycznego. Zasady refundacji przedmiotów ortopedycznych i środków pomocniczych.
W3	Zaopatrzenie ortotyczne kończyny dolnej. Podstawy biomechaniki kończyny dolnej, wykorzystywane przy doborze odpowiedniego zaopatrzenia ortotycznego. Budowa i rodzaje ortez kończyny dolnej. Zastosowanie ortez w leczeniu chorób kończyny dolnej. Zastosowanie ortez w leczeniu urazów kończyny dolnej. Dobór odpowiedniej ortozy w zależności od rodzaju schorzenia, wieku pacjenta, chorób współistniejących.
W4	Obuwie ortopedyczne i wkładki ortopedyczne. Zasady konstrukcji i budowy obuwia ortopedycznego i wkładek ortopedycznych. Zastosowanie wkładek i obuwia ortopedycznego w leczeniu wad wrodzonych i nabytych stóp. Dobór odpowiedniego obuwia ortopedycznego i/lub wkładek ortopedycznych w zależności od rodzaju schorzenia, wieku pacjenta i chorób współistniejących.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Wykonywanie analizy oddziaływań między stopą a podłożem w statyce i podczas lokomocji z wykorzystaniem odpowiednich narzędzi diagnostycznych. Przeprowadzanie badań wpływu wkładki ortopedycznej na kontakt stopy z podłożem oraz interpretacja wyników. Badanie i ocena kinematyki kończyny dolnej w chodzie prawidłowym i patologicznym - dokumentowanie i analiza wyników. Analiza parametrów chodu wspomaganego sprzętem ortopedycznym - wykonywanie pomiarów i interpretacja.
ZP2	Dobieranie wkładek i obuwia ortopedycznego w leczeniu wad wrodzonych i nabytych stóp - praktyczne ćwiczenia z doбором i dopasowaniem.
ZP3	Dobieranie wkładek i obuwia w przypadku wad wrodzonych i nabytych stóp - praktyczne ćwiczenia z doбором i dopasowaniem.
KONSULTACJE	
K	Dobór odpowiedniej ortozy lub środka pomocniczego i obuwia ortopedycznego pomocniczego w zależności od rodzaju dysfunkcji, wieku pacjenta, ciężaru ciała itd.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład.
M2	Pokaz – instruktaż.
M3	Zajęcia praktyczne – warsztat w oparciu o zadania problemowe.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/2ZSP_W01	W1, W2, W3, W4, ZP1, ZP2, ZP3, K	M1-M3	kolokwium praktyczne + dyskusja
K2/2ZSP_U01	ZP2-ZP3	M2, M3	kolokwium praktyczne
K2/2ZSP_U02	W2, ZP1-ZP3	M1-M3	kolokwium praktyczne z dyskusją

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie z oceną na podstawie kolokwiów. W ramach samokształcenia student ugruntowuje treści omawiane w trakcie zajęć poprzez analizę wskazanej literatury. Stopień nabycia efektów uczenia się jest weryfikowany w trakcie kolokwiów. Ocena końcowa jest średnią ocen z kolokwiów, z zastrzeżeniem, że za każde z nich student uzyskał ocenę co najmniej dostateczną. W przypadku oceny niedostatecznej z któregośkolwiek z kolokwiów, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/2ZSP_W01
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań na ocenę DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	93 - 100% pkt BDB.
K2/2ZSP_U01- K2/2ZSP_U02	
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań na ocenę DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student planuje postępowanie i formułuje wnioski wymagające korekty ze strony prowadzącego. Przestrzega zasad zastosowania sprzętu ortopedycznego, ortez, sprzętu pomocniczego oraz obuwia ortopedycznego i wkładek. Potrafi założyć niektóre ortozy. + kryteria kolokwium praktycznego.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student planuje postępowanie, samodzielnie formułuje wnioski i przestrzega zasad zastosowania sprzętu ortopedycznego, ortez, sprzętu pomocniczego oraz obuwia ortopedycznego i wkładek. Potrafi założyć prawidłowo większość ortez. + kryteria kolokwium praktycznego.
BDB (5,0)	Student planuje postępowanie, samodzielnie formułuje wnioski i przestrzega zasad zastosowania sprzętu ortopedycznego, ortez, sprzętu pomocniczego oraz obuwia ortopedycznego i wkładek. Potrafi założyć prawidłowo wszystkie ortozy. + kryteria kolokwium praktycznego.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Nowakowski A., Król J., Rohde L., Rohde A.: <i>Zaopatrzenie ortopedyczne i protezowanie</i> Exemplum 2018.
	Szafarowska D., <i>Defekty stóp i paznokci</i> . PZWL, 2023.
	Kasprzak W., Mańkowska A.: <i>Fizykoterapia w kosmetologii i medycynie estetycznej</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2024. (IBUK)
	Feindt S.: <i>Metody leczenia w podologii</i> . Wrocław: Edra Urban & Partner 2025.
Literatura uzupełniająca	<i>Podstawy rehabilitacji dla studentów medycyny</i> . Red. nauk. Z. Wrzosek, J. Bolanowski. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2016.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	20	12
formy ćwiczeniowe	25	15
przygotowanie do form ćwiczeniowych	25	35
przygotowanie do wykładów	25	33
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	100	100
- w tym godziny kontaktowe	50	32
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	4	4
- w tym ECTS kontaktowe	2	1,3

[3ZSP/KII] Podologia**1. Ogólne informacje:**

Nazwa zajęć	PODOLOGIA
Kod zajęć	3ZSP/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	IV
Status zajęć	SPECJALNOŚCIOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Kształcenie umiejętności planowania i organizacji pracy w gabinecie specjalistycznej pielęgnacji stóp, z uwzględnieniem obowiązujących standardów higieniczno-sanitarnych, zasad bezpieczeństwa, zakresu kompetencji pedikiurzystki i podologa oraz różnic w modelach funkcjonowania gabinetów.
----	---

3. Wymagania wstępne:

Wiedza z zakresu anatomii oraz fizjologii i patofizjologii w zakresie kończyny dolnej. Ukończone zajęcia anatomia czynnościowa kończyny dolnej.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/3ZSP_W01	w pogłębionym stopniu czynniki endogenne i egzogenne wpływające na stan skóry i jej przydatków w obrębie kończyn dolnych, w kontekście planowania działań podologicznych.	K_W01 K_W09 K_W24 K_W26
K2/3ZSP_W02	w pogłębionym stopniu klasyfikację oraz charakterystykę zabiegów podologicznych stosowanych w terapii hiperkeratoz, pękających pięt, urazów i wrastania paznokci.	K_W20
K2/3ZSP_W03	w pogłębionym stopniu zasady postępowania pielęgnacyjnego oraz zakres dopuszczalnych zabiegów podologicznych u osób z zaburzeniami mikrokrążenia i obrzękami kończyn dolnych.	K_W09 K_W20

potrafi		
K2/3ZSP_U01	przeprowadzić działania profilaktyczne ukierunkowane na zapobieganie schorzeniom kończyn dolnych, ze szczególnym uwzględnieniem zaburzeń skóry i jej przydatków.	K_U22
K2/3ZSP_U02	zalecić, zaplanować i przeprowadzić zabiegi pielęgnacyjne w obrębie zdrowej stopy, z wykorzystaniem narzędzi ręcznych i rotacyjnych dobierając technikę opracowania paznokci i usuwania zrogowaceń do indywidualnych cech skóry i paznokci stopy przedstawić pacjentowi schemat postępowania a także sformułować i przekazać pacjentowi zalecenia.	K_U08 K_U15 K_U17 K_U18
K2/3ZSP_U03	zaplanować i wykonywać zaawansowane zabiegi pielęgnacyjno-lecznicze będące w kompetencjach kosmetologa w obrębie stopy z objawami chorobowymi np. z cukrzycą (obcięcie i opracowanie paznokci, usunięcie zrogowaceń i zmian hiperkeratotycznych, wykonanie odciążenia, tamponady wałów paznokciowych) dobierając odpowiednią metodykę zabiegu także w sytuacjach wymagających indywidualizacji procedur, zalecić i przedstawić pacjentowi schemat postępowania.	K_U08 K_U09 K_U15 K_U17 K_U18
K2/3ZSP_U04	w sposób zrozumiały i profesjonalny wyjaśnić pacjentowi przebieg zabiegu podologicznego oraz udzielić szczegółowych i uzasadnionych zaleceń dotyczących pielęgnacji domowej oraz sformułować i uzasadnić merytorycznie zalecenia domowe, również w przypadku nietypowego przebiegu zabiegu lub współistniejących czynników ryzyka.	K_U15 K_U26
jest gotów do		
K2/3ZSP_K01	świadczenia usług podologicznych na wysokim poziomie, z zachowaniem zasad profesjonalizmu i odpowiedzialności za podejmowane decyzje oraz skutki prowadzonych działań.	K_K01 K_K03
K2/3ZSP_K02	inicjowania i prowadzenia działań edukacyjnych i profilaktycznych w obszarze zdrowia kończyn dolnych, w odpowiedzi na potrzeby społeczne i epidemiologiczne, z uwzględnieniem aktualnego stanu wiedzy medycznej.	K_K07

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Podologia i podiatria – możliwości i ograniczenia pracy dla kosmetologów. Zakres czynności podologa w Polsce i innych krajach na świecie, w odniesieniu do prawnych regulacji zawodu. Współpraca z lekarzami różnych specjalności. Wyposażenie gabinetu podologii kosmetycznej.
W2	Zaburzenia mikrokrazenia kończyn dolnych – uwarunkowania fizjopatologiczne, obraz kliniczny, konsekwencje kosmetyczne i terapeutyczne. Zasady współpracy z lekarzem w przypadku zaawansowanych zaburzeń mikrokrazenia.
W3	Obrzęk kończyn dolnych – klasyfikacja, etiopatogeneza, diagnostyka różnicowa, implikacje dla planowania zabiegów pielęgnacyjnych i odciażających.
W4	Zmiany hiperkeratotyczne stóp – mechanizmy powstawania, czynniki ryzyka, metody zapobiegania i zaawansowanego opracowania z zastosowaniem indywidualnie dobranych technik podologicznych.
W5	Wrastające i wkręcające się paznokcie ocena stopnia zaawansowania, przegląd metod korekcji oraz opracowania płytki. Wybrane techniki ortonyksji w pracy kosmetologa.

W6	Stopa cukrzycowa – zasady postępowania pielęgnacyjnego, diagnostyka skóry, współpraca z zespołem medycznym. Rola kosmetologa w prewencji powikłań u pacjenta diabetologicznego.
W7	Zaburzenia neurologiczne w podologii – klasyfikacja i ocena jakościowych i ilościowych zaburzeń czucia.
W8	Pielęgnacja profilaktyczna „zdrowej stopy”: kryteria „stopy zdrowej” vs. zmiany patologiczne; indywidualne cechy skóry i paznokci (grubość, nawilżenie, kształt płytki, skłonność do fizjologicznych zrogowaceń); dobór technik opracowania paznokci i delikatnego usuwania zrogowaceń w profilaktyce. Narzędzia ręczne i rotacyjne w pedicure profilaktycznym: rodzaje i wskazania, zasady bezpiecznej pracy, dobór końcówek/frezów i parametrów pracy, kolejność czynności zabiegowych, najczęstsze błędy i sposoby ich unikania.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Przygotowanie i wykonywanie zabiegów usuwania zrogowaceń, rozpadlin, modzeli, nagniotków i odcisków z doбором odpowiednich frezarek, frezów i preparatów kosmetycznych. Przeprowadzanie pogłębionego wywiadu podologicznego oraz prawidłowe wypełnianie karty pacjenta.
ZP2	Samodzielne opracowywanie zmian hiperkeratotycznych – zastosowanie zaawansowanych technik zabiegowych z uwzględnieniem uwarunkowań pacjenta i możliwości modyfikacji standardowych procedur.
ZP3	Praktyczne stosowanie metod ortonyksji. Zakładanie tamponady i klamry Fraser’a.
ZP4	Wykonywanie tapingu podologicznego.
ZP5	Opracowywanie głębokich pęknięć na piętach oraz praca z paznokciami pogrubiałymi – dobór techniki i preparatów.
ZP6	Kształtowanie umiejętności. Terapie skojarzone – planowanie i realizacja kompleksowego programu terapeutycznego z wykorzystaniem różnych metod pielęgnacyjnych i wspomagających.
ZP7	Plan postępowania i zalecenia domowe: tworzenie schematu wizyt kontrolnych, dobór preparatów pielęgnacyjnych i akcesoriów (pilniki, tarki, kremy), edukacja w zakresie higieny, obuwia i skarpet; przekaz pisemny zaleceń dla pacjenta
KONSULTACJE	
K	Analiza przypadków.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład.
M2	Pokaz i instruktaż.
M3	Scenariusz i symulacja.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/3ZSP_W01 – K2/3ZSP_W03	W1-W7	M1	egzamin pisemny

K2/3ZSP_U01	W4-W6, ZP4-ZP6	M1, M2,	kolokwium praktyczne
K2/3ZSP_U02 K2/3ZSP_U04 K2/3ZSP_K01	W1-W8, ZP1-ZP7	M1, M2,	kolokwium praktyczne – karta zaliczenia, praca semestralna
K2/3ZSP_U03 K2/3ZSP_U04 K2/3ZSP_K01	W1-W7, ZP1-ZP6, K	M1, M2, M3	kolokwium praktyczne – karta zaliczenia praca semestralna
K2/3ZSP_K02	W1-W7, ZP1-ZP6, K	M1, M2, M3	dyskusja na podst. case study

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się egzaminem. Warunkiem przystąpienia do egzaminu jest uzyskanie pozytywnej oceny z zajęć praktycznych. W trakcie samokształcenia student ugruntowuje treści omawiane w trakcie zajęć poprzez analizę wskazanej literatury. Stopień nabycia efektów uczenia się jest weryfikowany w trakcie kolokwium oraz egzaminu. Ponadto student przygotowuje pracę semestralną.

Ocena końcowa z zajęć praktycznych jest średnią ocen z kolokwium praktycznego, kolokwium ustnego i pracy semestralnej, z zastrzeżeniem, że każda z tych ocen jest oceną co najmniej dostateczną. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/3ZSP_W01, K2/3ZSP_W02, K2/3ZSP_W03
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań określonych dla oceny DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	93 - 100% pkt BDB.
K2/3ZSP_U01, K2/3ZSP_K02	
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań określonych dla oceny DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	93 - 100% pkt BDB.
K2/3ZSP_U02, K2/3ZSP_U04, K2/3ZSP_K01	
NDST (2,0)	Student nie potrafi wykonać zabiegu pielęgnacyjnego w obrębie stopy zdrowej.

DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wykonuje zabieg pielęgnacyjny w obrębie stopy zdrowej przy użyciu właściwych narzędzi i aparatury, wyjaśnia przebieg zabiegu. Potrafi wymienić przeciwwskazania do zabiegu. Udziela informacji odnośnie pielęgnacji domowej. Określa odpowiedzialność kosmetologa za podjęte działania. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+. + kryteria kolokwium praktycznego.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student wykonuje zabieg pielęgnacyjny w obrębie stopy zdrowej przy użyciu właściwych narzędzi i aparatury, Indywidualizuje technikę do cech skóry/paznokci wyjaśnia przebieg zabiegu, wymienia przeciwwskazania do zabiegu i udziela szczegółowych informacji odnośnie pielęgnacji domowej. Określa odpowiedzialność kosmetologa za podjęte działania. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+. + kryteria kolokwium praktycznego.
BDB (5,0)	Student wykonuje zabieg pielęgnacyjny w obrębie stopy zdrowej przy użyciu właściwych narzędzi i aparatury, wyjaśnia przebieg zabiegu, wskazuje kryteria przerwania i ścieżkę postępowania po zdarzeniu niepożądanym; wymienia przeciwwskazania do zabiegu i udziela szczegółowych informacji odnośnie pielęgnacji domowej. Określa odpowiedzialność kosmetologa za podjęte działania, określa możliwe powikłania po zabiegu, określa niebezpieczeństwa wykonania zabiegu w przypadku istnienia przeciwwskazań. 93 - 100% pkt BDB. + kryteria kolokwium praktycznego.
K2/3ZSP_U03, K2/3ZSP_U04, K2/3ZSP_K01	
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań określonych dla oceny DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wykonuje zabiegi lecznicze w obrębie stopy z objawami chorobowymi w standardowych przypadkach. Potrafi podać główne wskazania i przeciwwskazania do zabiegu, udziela podstawowych informacji odnośnie pielęgnacji domowej. Określa odpowiedzialność kosmetologa za podjęte działania. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+. + kryteria kolokwium praktycznego.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student wykonuje zabiegi lecznicze w obrębie stopy z objawami chorobowymi. Potrafi podać większość wskazań i przeciwwskazań do zabiegu. Planuje i realizuje zabieg w przypadkach o mniejszej złożoności, przewiduje ryzyka i proponuje działania osłonowe; Udziela szczegółowych informacji odnośnie pielęgnacji domowej. Określa odpowiedzialność kosmetologa za podjęte działania. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+. + kryteria kolokwium praktycznego.
BDB (5,0)	Student wykonuje zabiegi lecznicze będące w kompetencjach kosmetologa w obrębie stopy z objawami chorobowymi (z uwzględnieniem wskazań i przeciwwskazań), w przypadkach o średniej złożoności przy użyciu właściwych narzędzi i aparatury, wyjaśnia przebieg zabiegu i udziela szczegółowych informacji odnośnie pielęgnacji domowej. Określa odpowiedzialność kosmetologa za podjęte działania, określa możliwe powikłania po zabiegu, określa niebezpieczeństwa wykonania zabiegu w przypadku istnienia przeciwwskazań. 93 - 100% pkt BDB. + kryteria kolokwium praktycznego.
K2/3ZSP_K02	
NDST (2,0)	Student nie wykazuje zrozumienia problemu, nie proponuje działań lub są one nieadekwatne; brak odniesienia do wiedzy medycznej i aspektów współpracy zawodowej.

DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wskazuje jedynie ogólne propozycje działań, nie odnosi się wyraźnie do aktualnej wiedzy lub nie uwzględnia aspektów społecznych i interdyscyplinarnych; jego gotowość do działania jest deklaratoryjna.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student rozpoznaje istotę problemu i proponuje działania profilaktyczne lub edukacyjne, choć nie są one w pełni rozwinięte; wykazuje ogólną znajomość aktualnej wiedzy medycznej i rozumie potrzebę współpracy.
BDB (5,0)	Student trafnie identyfikuje problem społeczny lub epidemiologiczny dotyczący zdrowia kończyn dolnych, proponuje konkretne i adekwatne działania profilaktyczne lub edukacyjne, odwołuje się do aktualnej wiedzy medycznej, planuje współpracę interdyscyplinarną i wykazuje inicjatywę w działaniu.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Nowicka S., <i>Podstawy podologii</i> . T. 1. Iterum, 2022.
	Feindt S.: <i>Metody leczenia w podologii</i> . Wrocław: Edra Urban & Partner 2025.
	Abratkiewicz D.: <i>Paznokcie problematyczne</i> . Podoland 2024.
	<i>Podologia. Podręcznik dla studentów medycyny, podologii i kosmetologii</i> . Red. D. Ziaja, M. Sznajka, W. Kuczmik. Gdańsk: Via Medica, 2020.
	<i>Podologia</i> . Red. nauk. M. Klamczyńska, M. Ciupińska. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2020.
	Szafarowska D.: <i>Defekty stóp i paznokci</i> . Warszawa PZWL 2023.
	Szafarowska D.: <i>Zawód podolog FRK.05. Testy i zadania egzaminacyjne</i> . Warszawa: PZWL 2024.
Literatura uzupełniająca	Skalska M.: <i>Dziecko w gabinecie podologicznym</i> . Szczecin: Wydawnictwo MD-PRINT, 2016.
	<i>Podologia w praktyce</i> . Wybrane zagadnienia. Pod red. M. Sokołowskiej-Wojdyło, E. Woś-Wasilewskiej. Pruszcz Gdański: Nails&Style House, 2017.
	Katsilambros N.: <i>Atlas stopy cukrzycowej</i> . Wrocław: Elsevier Urban & Partner, cop. 2012.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	30	18
formy ćwiczeniowe	55	33
przygotowanie do form ćwiczeniowych	35	57
przygotowanie do wykładów	25	37
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	22	22
konsultacje	5	5
egzamin	3	3
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	175	175
- w tym godziny kontaktowe	93	59
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	7	7
- w tym ECTS kontaktowe	3,7	2,4

[4ZSP/KII] Diabetologia

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	DIABETOLOGIA
Kod zajęć	4ZSP/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	IV
Status zajęć	SPECJALNOŚCIOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Przekazanie w sposób praktyczny wiedzy o chorobach gruczołów wewnętrznego wydzielania w kontekście ich wpływu na planowanie procedur kosmetycznych.
C2	Nabycie umiejętności projektowania i wdrażania działań profilaktycznych ukierunkowanych na zapobieganie otyłości w ramach kompetencji zawodowych kosmetologa.
C3	Doskonalenie kompetencji w zakresie planowania indywidualnych strategii profilaktycznych u klientów z grup ryzyka chorób metabolicznych, w tym cukrzycy.

3. Wymagania wstępne:

Wiedza z zakresu zajęć „Wybrane choroby ogólnoustrojowe i z manifestacją skórą”.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/4ZSP_W01	złożone mechanizmy regulacji gospodarki węglowodanowej, objawy wybranych chorób endokrynologicznych, przyczynę rozwoju powikłań w cukrzycy oraz otyłości. Zna i rozumie przyczyny i skutki powikłań metabolicznych oraz ich znaczenie dla praktyki kosmetycznej.	K_W01 K_W06 K_W09
K2/4ZSP_W02	zasady właściwego postępowania z klientem cierpiącym na cukrzycę w gabinecie kosmetycznym.	K_W23
potrafi		
K2/4ZSP_U01	zaplanować i prowadzić działania edukacyjne w zakresie przeciwdziałania rozwojowi cukrzycy i otyłości.	K_U23

K2/4ZSP_U02	zaplanować i prowadzić właściwe postępowanie z klientem cierpiącym na cukrzycę w gabinecie kosmetycznym.	K_U08 K_U09
jest gotów do		
K2/4ZSP_K01	współpracy z innymi specjalistami (np. lekarzem) w wykonywaniu zadań zawodowych.	K_K02

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Podstawy fizjologii gospodarki węglowodanowej, lipidowej, białkowej, kwasowo-zasadowej.
W2	Podstawy patofizjologii gospodarki węglowodanowej, lipidowej, otyłości.
W3	Cukrzyca jako choroba przewlekła. Etiologia cukrzycy pierwotnej. Epidemiologia cukrzycy. Biochemiczne podstawy patofizjologii zaburzeń przemiany węglowodanowej w cukrzycy. Endokrynologia przemiany węglowodanowej. Kliniczna symptomatologia cukrzycy.
W4	Zaburzenia metaboliczne w cukrzycy niewyrównanej. Objawy i podział wczesnego okresu cukrzycy. Cukrzyca wtórna oraz szczególne postaci cukrzycy. Kliniczne zasady różnicowania cukrzycy.
W5	Ostre powikłania metaboliczne - śpiączki cukrzycowe.
W6	Ogólne zasady leczenia. Leczenie dietetyczne. Leczenie insuliną. Alergia na insulinę i insulinooporność. Doustne leki hipoglikemizujące. Polekowe zaburzenia przemiany węglowodanów. Leczenie treningiem fizycznym i rehabilitacja.
W7	Etiologia i patogeneza mikroangiopatii. Narząd wzroku w cukrzycy. Nefropatia cukrzycowa. Miażdżycy i cukrzyca: relacje epidemiologiczne, patogenetyczne i kliniczne. Choroba wieńcowa u chorych na cukrzycę.
W8	Zespół stopy cukrzycowej. Neuropatia cukrzycowa.
W9	Zespoły dermatologiczne w przebiegu cukrzycy. Zakażenia bakteryjne u osób z cukrzycą. Zabieg chirurgiczny u chorego na cukrzycę. Rokowanie w długotrwałej cukrzycy.
W10	Cukrzyca a ciąża.
ĆWICZENIA SEMINARYJNE	
CS1	Analiza przypadków zagrożeń związanych z ostrymi powikłaniami cukrzycy (hipoglikemia, kwasica ketonowa, kwasica mleczanowa) — rozpoznawanie, przyczyny, opracowywanie schematów postępowania doraźnego.
CS2	Badanie podmiotowe z ukierunkowaniem na elementy charakterystyczne i specyficzne dla cukrzycy. Trudności diagnostyczne przy rozpoznaniu cukrzycy u osoby dorosłej.
CS3	Opracowywanie zestawień epidemiologii, etiologii i czynników ryzyka zespołu stopy cukrzycowej; przygotowanie propozycji działań prewencyjnych i terapeutycznych. Analiza przypadków stopy neuroartropatycznej, różnicowanie typów stopy cukrzycowej, przygotowanie schematów leczenia i omówienie organizacji leczenia w Polsce.
CS4	Dyskusja nad problemami psychologicznymi osób z cukrzycą — przygotowanie propozycji działań wspierających.

CS5	Przygotowywanie schematów działań kosmetologa w pracy z osobami z cukrzycą – profilaktyka zmian skórnych, edukacja w zakresie pielęgnacji stóp i skóry, współpraca z zespołem terapeutycznym w zakresie diety i wysiłku fizycznego wspomagającego zdrowie skóry.
KONSULTACJE	
K	Epidemiologia. Etiologia i czynniki ryzyka zespołu stopy cukrzycowej. Ustalenie rozpoznania, podział i różnic. Amputacje kończyn. Stopa neuroartropatyczna (stopa Charcota). Leczenie zespołu stopy cukrzycowej. Prewencja zespołu stopy cukrzycowej. Organizacja leczenia stopy cukrzycowej w Polsce.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład.
M2	Opis przypadku.
M3	Prelekcja z dyskusją.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/4ZSP_W01	W1-W10, CS1-CS5, K	M1-M3	kolokwium pisemne
K2/4ZSP_U01	W1-W10, CS5	M1-M3	kolokwium pisemne praca semestralna
K2/4ZSP_W02 K2/4ZSP_U02	W6, W8, W9, CS1, CS2, CS3, CS5, K	M1-M3	kolokwium pisemne
K2/4ZSP_K01	W8, CS2, CS3, CS4, CS5, K	M1-M3	dyskusja

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną. W trakcie samokształcenia student ugruntowuje treści omawiane w trakcie zajęć poprzez analizę wskazanej literatury. Stopień nabycia efektów uczenia się jest weryfikowany w trakcie kolokwium. Ponadto student przygotowuje pracę semestralną. Ocena końcowa jest średnią ważoną ocen z kolokwium pisemnych (waga 2), pracy semestralnej (waga 2) i dyskusji (waga 1), z zastrzeżeniem, że każde z nich student zaliczy na ocenę co najmniej dostateczną. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/4ZSP_W01
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań na ocenę DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student przedstawia metabolizm glukozy, wymienia i opisuje charakterystyczne objawy cukrzycy i otyłości, podaje kilka możliwych przyczyn rozwoju tych chorób. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.

DB (4,0) DB+ (4,5)	Student przedstawia metabolizm glukozy, wymienia i opisuje większość charakterystycznych objawów cukrzycy i otyłości podanych w literaturze, podaje wiele możliwych przyczyn rozwoju tych chorób. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student przedstawia metabolizm glukozy, wymienia i opisuje wszystkie charakterystyczne objawy cukrzycy i otyłości podane w literaturze, podaje wiele możliwych przyczyn rozwoju tych chorób. 93 - 100% pkt BDB.
K2/4ZSP_W02, K2/4ZSP_U02	
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań na ocenę DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student podaje najważniejsze zasady postępowania w salonie kosmetycznym z klientem cierpiącym na cukrzycę, jednak nie potrafi w pełni uzasadnić celowości tego działania. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student podaje najważniejsze zasady postępowania w salonie kosmetycznym z klientem cierpiącym na cukrzycę, potrafi w pełni uzasadnić celowość tego działania. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student podaje wszystkie zasady postępowania w salonie kosmetycznym z klientem cierpiącym na cukrzycę, potrafi w pełni uzasadnić celowość tego działania. Wykazuje ostrożność w podejmowaniu działań kosmetycznych bez konsultacji z lekarzem – wskazuje przyczyny takiego postępowania, jest świadom możliwych powikłań niewłaściwie wykonanych zabiegów. 93 - 100% pkt BDB.
K2/4ZSP_U01	
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań na ocenę DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student podaje podstawowe działania profilaktyczne w rozwoju cukrzycy i otyłości, ale nie przedstawia zasadności podanych działań. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student podaje podstawowe działania profilaktyczne w rozwoju cukrzycy i otyłości, przedstawia zasadność podanych działań w podstawowym zakresie. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student podaje szeroką gamę działań profilaktycznych w rozwoju cukrzycy i otyłości, dogłębnie uzasadnia poprawność podanych działań. 93 - 100% pkt BDB.
K2/4ZSP_K01	
NDST (2,0)	Student nie potrafi podjąć dyskusji dotyczącej sytuacji, kiedy należy zwrócić się do specjalisty, nie wykazuje się znajomością literatury przedmiotu.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student podejmuje dyskusję dotyczącą sytuacji wymagających konsultacji ze specjalistami, ale nie wykazuje się znajomością literatury przedmiotu wychodzącej poza zakres literatury obowiązkowej.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student podejmuje dyskusję dotyczącą sytuacji wymagających konsultacji ze specjalistami, wykazuje się znajomością literatury przedmiotu wychodzącej poza zakres literatury obowiązkowej. Student rozumie i tłumaczy potrzebę posiadania wiedzy z diabetologii w pracy kosmetologa.

BDB (5,0)	Student podejmuje dyskusję dotyczącą sytuacji wymagających konsultacji ze specjalistami, wykazuje się znajomością literatury przedmiotu wychodzącej poza zakres literatury obowiązkowej. Student rozumie i tłumaczy potrzebę posiadania wiedzy z diabetologii w pracy kosmetologa, wskazuje przykłady sytuacji wymagających konsultacji, poprawnie uzasadnia swoje twierdzenie.
-----------	---

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Czupryniak L., Strojek K.: <i>Diabetologia 2021</i> . Gdańsk: VM Media Group, 2021.
	<i>Cukrzyca</i> . T. 1-2, pod red. J. Sieradzkiego, współpr. red. L. Czupryniak, M. Małecki. Gdańsk: Via Medica, 2019, 2020.
	<i>Podologia. Podręcznik dla studentów medycyny, podologii i kosmetologii</i> . Red. D. Ziaja, M. Sznajka, W. Kuczmik. Gdańsk: Via Medica, 2020.
	Pawlaczyk K.: <i>Nowoczesne leczenie cukrzycy</i> . Warszawa: Medical Education Grupa Wydawnicza, 2020.
	Wcisło-Dziadecka D.: <i>Podstawy kosmetologii leczniczej</i> . PZWL 2022.
	Gutowska I.: <i>Współczesne oblicze cukrzycy i jej leczenie</i> WPU 2020.
Literatura uzupełniająca	Duda-Sobczak A. [et al.]: <i>Cukrzyca typu 2. Przewodnik dla chorych</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2016.
	<i>Zespół stopy cukrzycowej. Patogeneza, diagnostyka, klinika, leczenie</i> . Red. nauk. W. Karnafel. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, cop. 2013.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	20	12
formy ćwiczeniowe	20	12
przygotowanie do form ćwiczeniowych	10	18
przygotowanie do wykładów	10	18
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	10	10
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	75	75
- w tym godziny kontaktowe	45	29
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	3	3
- w tym ECTS kontaktowe	1,8	1,2

[5ZSP/KII] Flebologia**1. Ogólne informacje:**

Nazwa zajęć	FLEBOLOGIA
Kod zajęć	5ZSP/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	IV
Status zajęć	SPECJALNOŚCIOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Wyjaśnienie mechanizmów patofizjologicznych oraz objawów schorzeń żył kończyn dolnych – w tym przewlekłej niewydolności żylniej – w kontekście planowania i prowadzenia zabiegów kosmetycznych.
C2	Rozwijanie umiejętności identyfikowania przeciwwskazań do zabiegów kosmetycznych u osób z zaburzeniami żylnymi oraz planowania indywidualnego postępowania z zastosowaniem kompresjoterapii.
C3	Kształtowanie gotowości do współpracy z lekarzami specjalistami przy rozpoznawaniu i pielęgnacji pacjentów z chorobami żył kończyn dolnych, z zachowaniem zasad odpowiedzialności zawodowej.

3. Wymagania wstępne:

Anatomia i fizjologia człowieka. Ukończone zajęcia anatomia czynnościowa kończyny dolnej.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/5ZSP_W01	w pogłębionym stopniu patomechanizmy i objawy schorzeń żył kończyn dolnych, w tym przewlekłej niewydolności żylniej, oraz znaczenie działań profilaktycznych i terapeutycznych w planowaniu i prowadzeniu zabiegów kosmetycznych i pielęgnacyjnych.	K_W01 K_W09 K_W24 K_W26

potrafi		
K2/5ZSP_U01	samodzielnie zaplanować i przeprowadzić działania z zakresu kompresjoterapii, dostosowując je do zróżnicowanych potrzeb klienta oraz oceniając przeciwwskazania i ryzyko w kontekście obowiązujących standardów.	K_U19
K2/5ZSP_U02	zidentyfikować i uzasadnić przeciwwskazania do wykonywania zabiegów kosmetycznych w chorobach żył kończyn dolnych.	K_U09
jest gotów do		
K2/5ZSP_K01	inicjowania współpracy z innymi specjalistami (np. lekarzem), podejmując odpowiedzialność za rekomendowane działania kosmetyczne u klientów z problemami żylnymi.	K_K02

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Anatomia, fizjologia i patofizjologia układu żylnego kończyn dolnych w aspekcie praktyki kosmetycznej.
W2	Objawy kliniczne chorób żył kończyn dolnych. Rola wywiadu i badania przedmiotowego w identyfikacji problemów naczyniowych u pacjenta kosmetycznego.
W3	Przewlekła niewydolność żylna – klasyfikacja, stadia rozwoju, obraz kliniczny i implikacje dla planowania i bezpiecznego prowadzenia zabiegów kosmetycznych.
W4	Proces gojenia ran. Nowoczesne opatrunki. Funkcje, zadania i kryteria wyboru opatrunków w leczeniu owrzodzeń kończyn dolnych na tle chorób naczyń.
W5	Diagnostyka obrzęków kończyn dolnych. Kompresjoterapia. Zasady kompresjoterapii. Formy i rodzaje materiałów kompresyjnych oraz technika bandażowania. Kompresjoterapia w leczeniu obrzęku limfatycznego kończyn dolnych. Zalecenia dotyczące stosowania kompresjoterapii w chorobach układu żylnego i limfatycznego na podstawie konsensusu opracowanego pod auspicjami Międzynarodowej Unii Flebologicznej (IUP).
W6	Manualny drenaż limfatyczny jako metoda wspomagająca leczenie przewlekłej niewydolności żylny – techniki, wskazania i przeciwwskazania w pracy kosmetyka.
W7	Żylna choroba zakrzepowo-zatorowa. Etiopatogeneza. Diagnostyka. Wytyczne profilaktyki i metody leczenia. Powikłania – zator tętnicy płucnej.
W8	Przegląd metod terapeutycznych stosowanych w leczeniu zmian chorobowych naczyń żylnych kończyn dolnych. Skleroterapia. Zabiegi laserowe. Ambulatoryjna flebektomia. Ablacja wewnątrz naczyniowa. Metody chirurgiczne. Znaczenie ich znajomości dla oceny przeciwwskazań i współpracy interdyscyplinarnej.
W9	Rola kosmetyka w promocji zdrowia i profilaktyce chorób przewlekłych układu żylnego. Edukacja zdrowotna pacjentów w zakresie stylu życia, profilaktyki i terapii wspomagającej.
ĆWICZENIA SEMINARIJNE	
CS1	Analiza procesu gojenia ran i opracowywanie schematów postępowania w leczeniu owrzodzeń kończyn dolnych na tle chorób naczyń. Przygotowywanie zestawień funkcji, zadań i kryteriów wyboru nowoczesnych opatrunków stosowanych w leczeniu owrzodzeń — praca w grupach i prezentacja wniosków. Przygotowywanie zestawień funkcji, zadań i kryteriów wyboru nowoczesnych opatrunków stosowanych w leczeniu owrzodzeń — praca w grupach i prezentacja wniosków.

CS2	Projektowanie i praktyczne wykonywanie kompresjoterapii jako elementu wspomagającego profilaktykę i terapię przewlekłej niewydolności żylniej. Dobór materiałów, technika bandażowania, dostosowanie procedury do indywidualnych potrzeb pacjenta oraz ocena skuteczności i bezpieczeństwa zastosowanych rozwiązań.
KONSULTACJE	
K	Przewlekła niewydolność żylna. Żylna choroba zakrzepowo-zatorowa.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład informacyjny.
M2	Pokaz z instruktażem.
M3	Dyskusja z wykorzystaniem opisów przypadków.
M4	Ćwiczenia praktyczne - symulacja zdarzeń.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/5ZSP_W01	W1-W9, CS1, K	M1-M2, M4	kolokwium pisemne
K2/5ZSP_U01	W5, CS2	M1-M4	kolokwium praktyczne – zadanie do wykonania
K2/5ZSP_U02	W1-W9	M1	kolokwium ustne
K2/5ZSP_K01	W8-W9, CS2	M1-M4	dyskusja

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną, w skład którego wchodzi ocena z kolokwium pisemnego, zadań w trakcie zajęć (kolokwium praktyczne) oraz dyskusji. W trakcie samokształcenia student ugruntowuje treści omawiane w trakcie zajęć poprzez analizę wskazanej literatury. Stopień nabycia efektów uczenia się jest weryfikowany w trakcie kolokwium i dyskusji. Ocena końcowa jest średnią ocen z kolokwium i dyskusji, z zastrzeżeniem, że każda z nich jest oceną co najmniej dostateczną. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/5ZSP_W01
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań na ocenę DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student przedstawia i pobieżnie charakteryzuje najbardziej typowe objawy chorób żył kończyn dolnych. Student przedstawia typowe zasady profilaktyki schorzeń żył, ale nie podaje uzasadnienia do stosowania tych zasad. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student przedstawia i szczegółowo charakteryzuje większość typowych objawów chorób żył kończyn dolnych. Student przedstawia typowe zasady profilaktyki schorzeń żył i szczegółowo uzasadnia konieczność stosowania tych zasad w praktyce. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.

BDB (5,0)	Student przedstawia i szczegółowo charakteryzuje wszystkie typowe objawy chorób żył kończyn dolnych. Podejmuje próbę różnicowania objawów z innymi chorobami. Student przedstawia typowe zasady profilaktyki schorzeń żył i szczegółowo uzasadnia konieczność stosowania tych zasad w praktyce. Podejmuje w trakcie kolokwium praktycznego dyskusję co do stosowanych metod. 93 - 100% pkt BDB.
K2/5ZSP_U01	
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań na ocenę DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wykonuje poprawnie kompresjoterapię z pewnymi niedociągnięciami.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student wykonuje poprawnie kompresjoterapię, uzasadnia konieczność stosowania reguł kompresjoterapii.
BDB (5,0)	Student wykonuje poprawnie kompresjoterapię, uzasadnia konieczność stosowania reguł kompresjoterapii. Wskazuje potencjalne przeciwwskazania (np. choroby współistniejące).
K2/5ZSP_U02	
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań na ocenę DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wymienia podstawowe, klasyczne zabiegi przeciwwskazane w chorobach żył, jednak nie potrafi szczegółowo uzasadnić swojego wyboru – wiedza jest w tym zakresie fragmentaryczna.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student wymienia podstawowe, klasyczne zabiegi przeciwwskazane w chorobach żył, uzasadnia swój wybór.
BDB (5,0)	Student wymienia podstawowe oraz zaawansowane techniki kosmetyczne, które mogą być przeciwwskazane w chorobach żył, szczegółowo uzasadnia swój wybór.
K2/5ZSP_K01	
NDST (2,0)	Student nie potrafi podjąć dyskusji dotyczącej sytuacji, kiedy należy zwrócić się do specjalisty, nie wykazuje się znajomością literatury przedmiotu.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student podejmuje dyskusję dotyczącą sytuacji wymagających konsultacji ze specjalistami, nie wykazuje się znajomością literatury przedmiotu wychodzącej poza zakres literatury obowiązkowej.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student podejmuje dyskusję dotyczącą sytuacji wymagających konsultacji ze specjalistami, wykazuje się znajomością literatury przedmiotu wychodzącej poza zakres literatury obowiązkowej. Student rozumie i tłumaczy potrzebę posiadania wiedzy z flebologii w pracy kosmetologa.
BDB (5,0)	Student podejmuje dyskusję dotyczącą sytuacji wymagających konsultacji ze specjalistami, wykazuje się znajomością literatury przedmiotu wychodzącej poza zakres literatury obowiązkowej. Student rozumie i tłumaczy potrzebę posiadania wiedzy z flebologii w pracy kosmetologa, wskazuje przykłady sytuacji wymagających konsultacji, uzasadnia swoje twierdzenie.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Chęć K., Domagała M., Mieczkowski A., Stettler D.: <i>Lipoedema. Choroba grubych nóg</i> PZWL 2024.
	Gacko M., Donejko M.: <i>Flebologia estetyczna</i> , W: <i>Medycyna estetyczna. Podręcznik dla studentów kosmetologii</i> . Red. A. Przyłipiak. PZWL 2019.
	Tomson D., Schuchhardt Ch.: <i>Drenaż limfatyczny. Teoria, techniki podstawowe i specjalistyczne oraz fizjoterapia przeciwobrzękowa</i> . Wrocław: Edra Urban & Partner, cop. 2020.
	<i>Podologia, podręcznik dla studentów medycyny, podologii i kosmetologii</i> , red. D. Ziaja, M. Sznajka, W. Kuczmik. Gdańsk: Via Medica, 2020.
Literatura uzupełniająca	<i>Leczenie chorób żył kończyn dolnych</i> . Red. M. Alam, T. H. Nguyen. Wrocław: Elsevier Urban & Partner, cop. 2008.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	20	12
formy ćwiczeniowe	20	12
przygotowanie do form ćwiczeniowych	15	23
przygotowanie do wykładów	15	23
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	75	75
- w tym godziny kontaktowe	45	29
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	3	3
- w tym ECTS kontaktowe	1,8	1,2

[6ZSP/KII] Kosmetologia pielęgnacyjna kończyny dolnej

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	KOSMETOLOGIA PIELĘGNACYJNA KOŃCZYNY DOLNEJ
Kod zajęć	6ZSP/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	IV
Status zajęć	SPECJALNOŚCIOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Przekazanie pogłębionej wiedzy na temat zabiegów pielęgnacyjnych i terapeutycznych w obrębie kończyn dolnych, ich klasyfikacji, wskazań i przeciwwskazań oraz zasad indywidualizacji procedur zabiegowych.
C2	Wykształcenie umiejętności doboru oraz praktycznego stosowania nowoczesnych metod pielęgnacyjnych i wspomagających w zakresie kosmetologii kończyn dolnych, z uwzględnieniem uwarunkowań skóry i stylu życia klienta.
C3	Rozwijanie kompetencji w zakresie wykonywania specjalistycznych procedur zabiegowych, zgodnie z zasadami bezpieczeństwa, higieny i standardami zawodowymi.
C4	Kształtowanie postawy odpowiedzialności zawodowej i gotowości do działań wspierających zdrowy styl życia oraz profilaktykę schorzeń kończyn dolnych, także w kontekście współpracy interdyscyplinarnej.

3. Wymagania wstępne:

Wiedza i umiejętności z zakresu zabiegów pielęgnacyjnych na poziomie studiów pierwszego stopnia, oraz ukończone zajęcia Anatomia czynnościowa kończyny dolnej.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/6ZSP_W01	terminologię specjalistyczną, zakres oraz celowość zabiegów pielęgnacyjnych w obrębie kończyn dolnych, uwzględniając wskazania, przeciwwskazania oraz zasady indywidualizacji procedur.	K_W20

K2/6ZSP_W02	działanie substancji czynnych stosowanych w kosmetyce podologicznej, w tym ich właściwości, mechanizmy działania oraz możliwości zastosowania w kontekście konkretnych potrzeb skóry i przydatków kończyn dolnych.	K_W16
potrafi		
K2/6ZSP_U01	samodzielnie dobierać i stosować specjalistyczną aparaturę oraz sprzęt wykorzystywany w kosmologii kończyny dolnej – zarówno w diagnostyce, jak i terapii – uwzględniając profil zagrożeń, aktualne standardy higieny i procedury zapobiegania zakażeniom.	K_U17 K_U18 K_U19
K2/6ZSP_U02	projektować i realizować działania profilaktyczne w zakresie schorzeń kończyn dolnych, uwzględniając indywidualne uwarunkowania klienta (w tym styl życia i czynniki ryzyka), aktualną wiedzę oraz zalecenia interdyscyplinarne.	K_U20 K_U23
K2/6ZSP_U03	organizować środowisko pracy w sposób zapewniający wysoki poziom bezpieczeństwa i komfortu klienta, uwzględniając obowiązujące przepisy, standardy sanitarno-epidemiologiczne oraz sytuacje niestandardowe.	K_U33
jest gotów do		
K2/6ZSP_K01	inicjowania i wspierania działań promujących zdrowie i profilaktykę schorzeń kończyn dolnych, podejmując współpracę interdyscyplinarną i edukację klientów w sposób adekwatny do ich potrzeb i poziomu wiedzy.	K_K07

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Zabiegi pielęgnacyjne i terapeutyczne w obrębie kończyny dolnej – klasyfikacja, celowość, wskazania i przeciwwskazania. Indywidualizacja procedur w zależności od potrzeb skóry, przydatków oraz uwarunkowań zdrowotnych klienta.
W2	Substancje czynne w kosmetyce podologicznej: keratolityki (np. mocznik, kwasy organiczne), humektanty i emolienty (np. gliceryna, skwalan), substancje antyseptyczne i przeciwgrzybicze; mechanizmy działania (rozluźnianie połączeń korneocytów, wiązanie wody, modulacja pH), wskazania, przeciwwskazania i bezpieczeństwo stosowania. Substancje czynne w pielęgnacji paznokci stóp: keratoplastyki i keratolityki płytki, składniki wzmacniające i ochronne (np. białka, krzemionka), preparaty wspomagające profilaktykę onycholizy i wrastania; dobór do typu paznokcia i problemu. Materiały do rekonstrukcji paznokcia i osłon ochronnych: właściwości fizykochemiczne żywic i żeli, adhezja do płytki, proces utwardzania.
W3	Profilaktyka schorzeń kończyn dolnych: identyfikacja czynników ryzyka (m.in. obuwie, obciążenia zawodowe, nadmierna potliwość, choroby współistniejące), edukacja nawyków higienicznych i pielęgnacyjnych.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Wykonywanie rekonstrukcji paznokcia uszkodzonego w wyniku grzybicy lub urazu mechanicznego z wykorzystaniem odpowiednich materiałów i narzędzi.
ZP2	Wykonywanie masażu refleksoterapeutycznego kończyny dolnej z uwzględnieniem prawidłowej techniki i zasad bezpieczeństwa.
ZP3	Poznanie i opanowanie wykonania podstawowych chwytów manualnego drenażu limfatycznego. Metodyka zabiegowa. Aspekty higieniczne zabiegów. Postępowanie w obszarze węzłów chłonnych pachwinowych i ich okolic limfatycznych. Wykonanie manualnego drenażu limfatycznego dolnych partii ciała.

ZP4	Przeprowadzanie procedur łączonych (np. drenaż limfatyczny w połączeniu z masażem lub innymi technikami wspomagającymi).
ZP5	Opracowanie indywidualnego planu profilaktycznego: wywiad z elementami stylu życia, dobór preparatów pielęgnacyjnych do skóry i paznokci, Włączanie zaleceń interdyscyplinarnych: zasady współpracy i kierowania do podologa klinicznego, fizjoterapeuty, diabetologa lub flebologa.
KONSULTACJE	
K	Konsultacje dotyczące przygotowania prezentacji.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład.
M2	Pokaz – instruktaż.
M3	Zajęcia praktyczne z wykorzystaniem metody sytuacji rzeczywistej i symulowanej.
M4	Prelekcja połączona z dyskusją.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/6ZSP_W01	W1	M1	kolokwium
K2/6ZSP_W02	W2	M1	kolokwium
K2/6ZSP_U01	ZP1-ZP4	M2, M3	kolokwium praktyczne – karta zaliczenia
K2/6ZSP_U02 K2/6ZSP_K01	W3, ZP1-ZP5, K	M1-M4	kolokwium praca pisemna
K2/6ZSP_U03	ZP2-ZP3	M2, M3	kolokwium praktyczne – karta zaliczenia

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie z oceną na podstawie kolokwiów i pracy pisemnej. W trakcie samokształcenia student ugruntowuje treści omawiane w trakcie zajęć poprzez analizę wskazanej literatury. Stopień nabycia efektów uczenia się jest weryfikowany w trakcie kolokwiów i oceny pracy pisemnej. Ocena końcowa jest średnią ocen z kolokwiów i pracy pisemnej, z zastrzeżeniem, że każda z nich jest oceną co najmniej dostateczną. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/6ZSP_W01
NDST (2,0)	Student nie zna specjalistycznej terminologii oraz nie potrafi określić celu ani zakresu zabiegów pielęgnacyjnych w obrębie kończyny dolnej.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student zna terminologię oraz potrafi wskazać cel, zakres i podstawowe przeciwwskazania dla kilku zabiegów; wskazuje ogólne zasady indywidualizacji procedur. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.

DB (4,0) DB+ (4,5)	Student swobodnie posługuje się specjalistyczną terminologią, omawia celowość zabiegów i potrafi przypisać odpowiednie procedury do typowych wskazań/przeciwwskazań. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student wykazuje zrozumienie złożoności procedur, porównuje zabiegi pod kątem indywidualnych potrzeb skóry, wskazuje przykłady indywidualizacji. 93 - 100% pkt BDB.
K2/6ZSP_W02	
NDST (2,0)	Student nie potrafi określić substancji czynnych wchodzących w skład kosmetyków do pielęgnacji kończyn dolnych.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student określa substancje czynne wchodzące w skład kosmetyków do pielęgnacji kończyn dolnych i charakteryzuje ich działanie. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student określa substancje czynne wchodzące w skład kosmetyków do pielęgnacji kończyn dolnych, charakteryzuje ich działanie, określa metody pozyskiwania danych substancji czynnych. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student określa substancje czynne wchodzące w skład kosmetyków do pielęgnacji kończyn dolnych, charakteryzuje ich działanie, określa metody pozyskiwania danych substancji czynnych, wymienia różne substancje czynne o podobnym zastosowaniu. 93 - 100% pkt BDB.
K2/6ZSP_U01	
NDST (2,0)	Student nie zna przeznaczenia sprzętu i aparatury stosowanych w zabiegach kosmetycznych, nie potrafi przygotować sprzętu do wykonania zabiegu, nie potrafi obsługiwać sprzętu.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student prawidłowo obsługuje sprzęt i aparaturę w podstawowym zakresie, samodzielnie przygotowuje je do pracy oraz w większości przypadków stosuje odpowiednie procedury higieniczne. Rozumie funkcje urządzeń i potrafi je zastosować zgodnie z ich przeznaczeniem. + kryteria kolokwium praktycznego.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student biegle posługuje się sprzętem, dostosowuje jego ustawienia do procedury, samodzielnie i prawidłowo przeprowadza proces przygotowania, użytkowania i dezynfekcji. Zachowuje pełne zasady bezpieczeństwa. + kryteria kolokwium praktycznego.
BDB (5,0)	Student potrafi elastycznie dostosować dobór i sposób wykorzystania sprzętu do indywidualnego przypadku klienta, wskazuje alternatywne rozwiązania technologiczne i uzasadnia ich wybór. Przestrzega rygorystycznie zasad aseptyki, ergonomii pracy oraz standardów bezpieczeństwa. + kryteria kolokwium praktycznego.
K2/6ZSP_U02, K2/6ZSP_K01	
NDST (2,0)	Student nie spełnia kryteriów na ocenę DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student potrafi udzielić podstawowej porady w zakresie pielęgnacji kończyn dolnych. Projektuje działania profilaktyczne o ograniczonym zakresie, uwzględniając jedynie podstawowe uwarunkowania klienta; realizuje je w sposób wymagający istotnych korekt. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.

DB (4,0) DB+ (4,5)	Student potrafi udzielić pełnej porady w zakresie pielęgnacji kończyn dolnych w typowych problemach. Student projektuje kompleksowe działania profilaktyczne, dostosowane do indywidualnych uwarunkowań klienta (w tym stylu życia i czynników ryzyka), w oparciu o aktualną wiedzę i zalecenia interdyscyplinarne. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student potrafi udzielić pełnej porady w zakresie pielęgnacji kończyn dolnych, wyjaśniając w sposób przystępny dla odbiorcy istotę problemu w odniesieniu do konkretnego przypadku. W pełni dostosowane do indywidualnych potrzeb klienta, oparte na aktualnej wiedzy, analizie czynników ryzyka i pełnych zaleceniach interdyscyplinarnych. 93 - 100% pkt BDB.
K2/6ZSP_U03	
NDST (2,0)	Student nie spełnia kryteriów na ocenę DST. + kryteria kolokwium praktycznego.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Poprawna organizacja pracy. Zauważalne błędy organizacyjne, często poprawiane przez studenta z jego inicjatywy. + kryteria kolokwium praktycznego.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Poprawna organizacja pracy. Niewielkie usterki korygowane na bieżąco przez studenta. + kryteria kolokwium praktycznego.
BDB (5,0)	Prawidłowa organizacja pracy. Brak jakichkolwiek zastrzeżeń. + kryteria kolokwium praktycznego.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Abratkiewicz D.: <i>Paznokcie problematyczne</i> . Podoland 2024
	Szafarowska D., <i>Defekty stóp i paznokci</i> . PZWL, 2023.
	Gwardzik M.: <i>Masaż – podstawy teoretyczne i wykonywanie</i> ESAN 2023.
	Feindt S.: <i>Metody leczenia w podologii</i> . Wrocław: Edra Urban & Partner 2025.
	Tomson D., Schuchhardt Ch.: <i>Drenaż limfatyczny. Teoria, techniki podstawowe i specjalistyczne oraz fizjoterapia przeciwobrzękowa</i> . Wrocław: Edra Urban & Partner, cop. 2020.
Literatura uzupełniająca	Skalska M.: <i>ABC gabinetu podologicznego</i> . Szczecin: Wydawnictwo MD-PRINT, 2015.
	Dylewska-Grzelakowska J.: <i>Zabiegi pielęgnacyjne i upiększające dłoni i stóp. Podręcznik do nauki zawodu technik usług kosmetycznych. Kwalifikacja A.62.2</i> . Warszawa: Wydawnictwo Szkolne i Pedagogiczne, cop. 2016.
	Jankowiak W., Schaschner K.: <i>Zabiegi pielęgnacyjne dłoni i stóp</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, cop. 2014.
	Tosti A., <i>Nail disorders</i> . St. Louis, Missouri: Elsevier, 2018.
	Niedrau A., <i>The Big Book of Nail Diseases</i> . Planegg: Verlag Neuer Merkur GmbH, 2018.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	15	9
formy ćwiczeniowe	60	36
przygotowanie do form ćwiczeniowych	35	59
przygotowanie do wykładów	15	21
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	20	20
konsultacje	5	5
egzamin	0	6
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	150	156
- w tym godziny kontaktowe	80	56
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	6	6,24
- w tym ECTS kontaktowe	3,2	2,2

[7ZSP/KII] Fizjoterapia ortopedyczna w podologii

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	FIZJOTERAPIA ORTOPEDYCZNA W PODOLOGII
Kod zajęć	7ZSP/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	IV
Status zajęć	SPECJALNOŚCIOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Pogłębienie wiedzy studentów oraz rozwinięcie umiejętności planowania i modyfikowania postępowania kosmetycznego w odpowiedzi na potrzeby klientów z ograniczeniami funkcjonalnymi wynikającymi ze schorzeń narządu ruchu, z zachowaniem zasad bezpieczeństwa i indywidualizacji zabiegów.
----	--

3. Wymagania wstępne:

Wiedza i umiejętności z zakresu zabiegów podologicznych na poziomie studiów licencjackich, oraz ukończone zajęcia Anatomia czynnościowa kończyny dolnej.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/7ZSP_W01	wybrane, szczegółowe zagadnienia z zakresu schorzeń narządu ruchu, istotne dla planowania i modyfikowania zabiegów podologicznych u osób z ograniczeniami funkcjonalnymi.	K_W01 K_W24
potrafi		
K2/7ZSP_U01	zaplanować i modyfikować postępowanie kosmetyczne dostosowane do potrzeb klienta z wybranymi schorzeniami ortopedycznymi, z uwzględnieniem ograniczeń funkcjonalnych oraz zasad bezpieczeństwa wykonywanych zabiegów.	K_U08 K_U17 K_U33

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Podstawy biomechaniki narządu ruchu ze szczególnym uwzględnieniem kończyny dolnej i stopy. Wady wrodzone i rozwojowe – ich wpływ na funkcjonowanie i obciążenie stóp.
W2	Zmiany zwyrodnieniowe stawów biodrowych, kolanowych i stopy – konsekwencje dla lokomocji i profilaktyki podologicznej.
W3	Osteoporoza i jej następstwa w obrębie narządu ruchu. Zasady profilaktyki upadków i znaczenie edukacji pacjenta w pracy podologa.
W4	Patomechanika, objawy i następstwa wad stóp: płaskostopie, paluch koślawy, palce młotkowate i inne deformacje. Zmiany w obrębie paznokci (wrastanie, szponowatość, rurkowatość) – profilaktyka, postępowanie wspomagające i rola podologa.
W5	Schorzenia reumatyczne i metaboliczne wpływające na funkcjonowanie stóp (m.in. RZS, dna moczanowa, kolagenozy). Znaczenie interdyscyplinarnej współpracy w profilaktyce i opiece podologicznej.
ĆWICZENIA SEMINARIJNE	
CS1	Środki, metody i formy fizjoterapii w kosmetologii. Strategia postępowania fizjoterapeutycznego – zasady doboru środków, form i metod fizjoterapii – hierarchia i racjonalizacja celów. Efektywność postępowania usprawniającego. Planowanie postępowania z klientem ortopedycznym w gabinecie kosmetycznym.
KONSULTACJE	
K	Pogłębienie treści zajęć.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład.
M2	Pokaz.
M3	Zadania problemowe z wykorzystaniem opisów przypadków.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/7ZSP_W01	W1-W5	M1	kolokwium pisemne
K2/7ZSP_U01	W1-W5, CS1, K	M1-M3	kolokwium pisemne

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną na podstawie kolokwium. W trakcie samokształcenia student ugruntowuje treści omawiane w trakcie zajęć poprzez analizę wskazanej literatury. Stopień nabycia efektów uczenia się jest weryfikowany w trakcie kolokwiów.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/7ZSP_W01, K2/7ZSP_U01
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań na ocenę DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	93 - 100% pkt BDB.

10. Literatura zalecana:

<i>Literatura podstawowa</i>	Nowakowski A., Mazurek T.: <i>Ortopedia i traumatologia</i> . Exemplum 2024.
<i>Literatura uzupełniająca</i>	Brotzman S.B.: <i>Rehabilitacja ortopedyczna. T. 1-2</i> . Wrocław: Elsevier Urban & Partner, cop. 2013. <i>Ortopedia i traumatologia. T.1-2</i> . Red. nauk. T. Gaździk. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, cop. 2010.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	15	9
formy ćwiczeniowe	10	6
przygotowanie do form ćwiczeniowych	15	19
przygotowanie do wykładów	5	11
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	50	50
- w tym godziny kontaktowe	30	20
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	2	2
- w tym ECTS kontaktowe	1,2	0,8

[8ZSP/KII] Dietetics in Podiatry Practice / Dietetyka w praktyce podologicznej

1. General Information / Ogólne informacje:

Course Title <i>Nazwa zajęć</i>	DIETETICS IN PODIATRY PRACTICE DIETETYKA W PRAKTYCE PODOLOGICZNEJ
Course Code <i>Kod zajęć</i>	8ZSP/KII
Name of the Field of Study <i>Nazwa kierunku studiów</i>	COSMETOLOGY, SECOND DEGREE <i>KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ</i>
Form of Study <i>Forma studiów</i>	FULL-TIME AND PART-TIME <i>STACJONARNE I NIESTACJONARNE</i>
Education Profile <i>Profil kształcenia</i>	PRACTICAL <i>PRAKTYCZNY</i>
Semester <i>Semestr</i>	IV
Course Status <i>Status zajęć</i>	SPECIALIZED <i>SPECJALNOŚCIOWY</i>
Course Language <i>Język zajęć</i>	ENGLISH <i>ANGIELSKI</i>

2. Goals / Cele:

C1	Deepening the knowledge about the importance of diet and its components in the aging process and lifestyle diseases. <i>Pogłębienie wiedzy z zakresu znaczenia diety i jej składników w procesach starzenia, oraz chorobach cywilizacyjnych.</i>
C2	Drawing attention to the possibilities of using diet therapy in various conditions of skin, nails, lower limb diseases and civilizational diseases, the possibilities of using this knowledge by a cosmetologist in education and holistic patient care. <i>Zwrócenie uwagi na możliwości zastosowania dietoterapii w różnych stanach chorób skóry, paznokci, kończyn dolnych oraz chorobach cywilizacyjnych, możliwości wykorzystania tej wiedzy przez kosmologa w edukacji i holistycznej opiece nad pacjentem.</i>
C3	Deepening the ability to critically analyze specialist texts, use advanced professional terminology, formulate written content, and conduct oral presentations of written papers in English in the field of cosmetology, with particular emphasis on dietetic issues in podiatry practice. <i>Pogłębienie umiejętności krytycznego analizowania specjalistycznych tekstów, posługiwania się zaawansowaną terminologią zawodową, formułowania treści pisemnych oraz prowadzenia odczytów w języku angielskim w obszarze kosmetologii, ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień dietetyki w praktyce podologicznej.</i>

3. Preliminary Requirements / Wymagania wstępne:

Basics course in Biology and Biochemistry.
Podstawy biologii oraz biochemii na poziomie studiów licencjackich.

4. Learning Outcomes / Efekty uczenia się:

The Student After Finishing the Course: <i>Student po zakończeniu zajęć:</i>		Reference to Program Effects <i>Odniesienie do efektów dla programu</i>
Knows and Understands <i>zna i rozumie</i>		
K2/8ZSP_W01	principles of diet and physical activity used to maintain a healthy body weight, a healthy figure and prevent diet-related diseases. <i>zasady diety i aktywności fizycznej stosowane w celu zachowania prawidłowej masy ciała, prawidłowej sylwetki oraz zapobiegania chorobom dietozależnym.</i>	K_W18 K_W24
K2/8ZSP_W02	the impact of nutrition on the human body with particular emphasis on the prevention of lower limb diseases. <i>wpływ żywienia na organizm człowieka ze szczególnym uwzględnieniem profilaktyki schorzeń kończyn dolnych.</i>	K_W01 K_W18 K_W26
Is Able to <i>potrafi</i>		
K2/8ZSP_U01	provide advice and education on lifestyle and diet conducive to maintaining health after recognizing risk factors. <i>udzielać porad i edukować w zakresie stylu życia i diety sprzyjającej zachowaniu zdrowia po rozpoznaniu czynników ryzyka.</i>	K_U20 K_U22 K_U23
K2/8ZSP_U02	use specialist terminology, analyze and interpret literature, formulate coherent and well-argued written texts, and present written papers orally in the field of cosmetology in English, with particular emphasis on dietetic issues in podiatry practice. <i>stosować specjalistyczną terminologię, analizować i interpretować literaturę, formułować spójne i dobrze uargumentowane teksty pisane oraz wygłosić pracę z zakresu kosmetyologii w języku angielskim, ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień dietetyki w praktyce podologicznej.</i>	K_U29 K_U30 K_U31
Is Ready for <i>jest gotów do</i>		
K2/8ZSP_K01	Designing and implementing actions that promote healthy eating habits in individuals at risk of lower limb disorders, as well as building collaboration with dietitians and other specialists to effectively improve clients' health from an interdisciplinary perspective <i>projektowania i wdrażania działań promujących zdrowe nawyki żywieniowe u osób z ryzykiem schorzeń kończyn dolnych oraz do budowania współpracy z dietetykami i innymi specjalistami w celu skutecznej poprawy stanu zdrowia klientów w ujęciu interdyscyplinarnym.</i>	K_K01 K_K02 K_K07

5. Program's Contents / Treści programowe:

LECTURES WYKŁADY	
W1	Energy metabolism in the human body. Energy expenditure of the body. <i>Przemiany energetyczne w organizmie człowieka. Wydatek energetyczny organizmu.</i>

W2	Principles of rational nutrition with particular emphasis on the role of nutrients. <i>Zasady racjonalnego odżywiania ze szczególnym zwróceniem uwagi na rolę składników odżywczych.</i>
W3	Nutrition in diseases of civilization with particular emphasis on diseases of the lower limbs. <i>Żywnienie w chorobach cywilizacyjnych ze szczególnym uwzględnieniem chorób kończyn dolnych.</i>
W4	Mutagenic and carcinogenic substances in food. <i>Substancje mutagenne i rakotwórcze w żywności.</i>
W5	Nutricosmetics — definition, division of nutricosmetics, application possibilities, active substances in nutricosmetics and their effects. Nutricosmetics preparations available in the pharmacy. <i>Nutrikosmetyka – definicja, podział nutrikosmetyków, możliwości zastosowania, substancje czynne w nutrikosmetykach i ich działanie. Preparaty nutrikosmetyków dostępne w aptece.</i>
W6	The importance of dairy products in cosmetics, the use of fats in cosmetics, fruits and vegetables in cosmetics, honey and bee products in cosmetics, cereal products in cosmetics, the role of nutrients in nutricosmetics, the importance for skin, hair and nails. <i>Znaczenie produktów mlecznych w kosmetyce, wykorzystanie tłuszczów w kosmetyce, owoce i warzywa w kosmetyce, miód i produkty pszczele w kosmetyce, produkty zbożowe w kosmetyce, rola składników pokarmowych w nutrikosmetyce, znaczenie dla skóry, włosów i paznokci.</i>
W7	Sports nutrition. <i>Żywnienie w sporcie.</i>
PRACTICAL EXERCISES ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Preparation of sample meal plans for individuals with type 2 diabetes, taking into account the principles of proper nutrition and the impact of diet on skin condition and regenerative processes. <i>Opracowywanie przykładowych jadłospisów dla osób z cukrzycą typu 2 z uwzględnieniem zasad prawidłowego odżywiania oraz wpływu diety na stan skóry i procesy regeneracyjne.</i>
ZP2	Analysis and assessment of the most common nutritional mistakes made by elderly individuals, and preparation of proposals for educational and dietary actions supporting skin health. <i>Analiza i ocena najczęstszych błędów żywieniowych popełnianych przez osoby starsze oraz przygotowywanie propozycji działań edukacyjnych i dietetycznych wspierających zdrowie skóry.</i>
ZP3	Development of individual diets. Dietary prophylaxis. Nutrition and lifestyle in diseases with manifestation of symptoms in the lower limbs. Promotion of the principles of healthy nutrition. <i>Opracowywanie diet indywidualnych. Dietoprofilaktyka. Sposób żywienia i styl życia w chorobach z manifestacją objawów obrębie kończyn dolnych. Promocja zasad zdrowego żywienia.</i>
CONSULTATIONS KONSULTACJE	
K	Nutrition in civilizational diseases. <i>Żywnienie w chorobach cywilizacyjnych.</i>

6. Didactic Methods / Metody dydaktyczne:

M1	Lecture. <i>Wykład.</i>
M2	Prelection. <i>Prelekcja.</i>

M3	Problem-solving exercises based on detailed case study. <i>Ćwiczenia problemowe oparte na analizie przypadku.</i>
----	--

7. Verification of Learning Outcomes / Weryfikacja efektów uczenia się:

Learning Outcome <i>Efekt uczenia się</i>	Program's Contents <i>Treści programowe</i>	Didactic Methods <i>Metody dydaktyczne</i>	Means of Grading <i>Sposób oceny</i>
K2/8ZSP_W01	W1, W2, W6, W7	M1	written test <i>kolokwium</i>
K2/8ZSP_W02	W3-W6, ZP1-ZP3, K	M1	written test <i>kolokwium</i>
K2/8ZSP_U01	W1, W7, ZP1-ZP3	M1-M3	written test <i>kolokwium</i>
K2/8ZSP_U02	W1-W7, ZP1-ZP3, K	M1-M3	written test <i>kolokwium</i> oral test with notes <i>odpowiedź ustna z notatką</i> (case study)
K2/8ZSP_K01	W1-W7, ZP1-ZP3, K	M1-M3	oral test with notes <i>odpowiedź ustna z notatką</i> (case study)

8. Form and Conditions of Passing the Semester / Forma i warunki zaliczenia:

The condition for passing the Course (passing with a grade) is obtaining at least a satisfactory grade (3,0) in both the oral response and the written test. The final grade is the arithmetic average of these two grades. If a failing grade is received in either of these components, the final grade is also a failing grade.

During self-study, the student consolidates the content discussed during classes by analyzing the indicated literature. The degree of acquisition of Learning Outcomes is verified during the tests.

Warunkiem zaliczenia zajęć (zaliczenie z oceną) jest uzyskanie co najmniej ocen dostatecznych z odpowiedzi ustnej oraz kolokwium. Oceną końcową jest średnia arytmetyczna tych ocen. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

W trakcie samokształcenia student ugruntowuje treści omawiane w trakcie zajęć poprzez analizę wskazanej literatury. Stopień nabycia efektów uczenia się jest weryfikowany w trakcie kolokwium.

9. Form of Grading - Details / Formy oceny – szczegóły:

Grade/Effect ocena/efekt	K2/8ZSP_W01- K2/8ZSP_W02
NDST (2,0)	The Student does not meet the criteria established for the DST assessment. <i>Student nie spełnia kryteriów ustalonych dla oceny DST.</i>
DST (3,0) DST+ (3,5)	60 - 70% DST, 71 - 75% DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	76 - 86% DB, 87 - 92% DB+.
BDB (5,0)	93 - 100% BDB.

K2/8ZSP_U01	
NDST (2,0)	The Student is unable to provide advice on diet that helps improve the appearance of the skin, nails and overall body shape. <i>Student nie potrafi udzielać porad w zakresie diety sprzyjającej poprawie wyglądu skóry, paznokci i sylwetki ciała.</i>
DST (3,0) DST+ (3,5)	The Student provides advice on diet, indicating typical — most popular dietary supplements recommended for skin, nails and overall body shape problems. 60 - 70% DST, 71 - 75% DST+. <i>Student udziela porad w zakresie diety wskazując typowe - najpopularniejsze suplementy diety zalecane w problemach skóry, paznokci i sylwetki ciała.</i> 60 - 70% DST, 71 - 75% DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	The Student provides advice on diet, indicating a wide range of dietary supplements recommended for skin, nails and overall body shape problems. 76 - 86% DB, 87 - 92% DB+. <i>Student udziela porad w zakresie diety wskazując szeroki wachlarz suplementów diety zalecanych w problemach skóry, paznokci i sylwetki ciała.</i> 76 - 86% DB, 87 - 92% DB+.
BDB (5,0)	The Student provides advice on diet, indicating a wide range of dietary supplements recommended for skin, nails and overall body shape problems, taking into account possible contraindications in a specific case. 93 - 100% BDB. <i>Student udziela porad w zakresie diety wskazując szeroki wachlarz suplementów diety zalecanych w problemach skóry, paznokci i sylwetki ciała, mając na uwadze możliwe przeciwwskazania w konkretnym przypadku.</i> 93 - 100% BDB.
K2/8ZSP_U02	
NDST (2,0)	The student is unable to use specialist terminology in the field of cosmetology in spoken or written English. Below 60% of the total points. <i>Student nie potrafi posługiwać się w mowie i piśmie specjalistyczną terminologią z zakresu kosmetologii w języku angielskim. Poniżej 60% pkt.</i>
DST (3,0) DST+ (3,5)	The student demonstrates the ability to use specialist terminology in the field of cosmetology in English, though with noticeable errors. The student shows limited ability to analyze literature and construct written texts. The oral presentation of the written paper is superficial. 60 - 70% DST, 71 - 75% DST+. <i>Student wykazuje umiejętność posługiwania się specjalistyczną terminologią z zakresu kosmetologii w języku angielskim, jednak z widocznymi błędami. Student w ograniczonym zakresie analizuje literaturę i tworzy wypowiedzi pisemne. Wygłoszona praca ustna jest powierzchowna.</i> 60 - 70% DST, 71 - 75% DST+.

DB (4,0) DB+ (4,5)	The student uses specialist terminology in the field of cosmetology in spoken and written English with minor errors. The student demonstrates a general ability to analyze and interpret literature. The student produces fairly coherent and relevant written texts and oral presentation of a written papers in the field of cosmetology, showing a satisfactory understanding of topics related to dietetics in podiatric practice. 76 - 86% DB, 87 - 92% DB+. <i>Student posługuje się specjalistyczną terminologią z zakresu kosmologii w języku angielskim w mowie i piśmie, popełniając drobne błędy. Student wykazuje ogólną umiejętność analizy i interpretacji literatury. Student tworzy w miarę spójne i merytoryczne teksty pisemne oraz odczyty z zakresu kosmologii, wykazując zadowalające zrozumienie tematyki dietetyki w praktyce podologicznej.</i> 76 - 86% DB, 87 - 92% DB+.
BDB (5,0)	The student fluently and independently uses specialist terminology in the field of cosmetology in both spoken and written English. The student demonstrates critical thinking in the analysis and interpretation of literature. The student produces coherent, well-structured, and well-argued written texts, and oral presentation of a written papers related to cosmetology, with a clear understanding of advanced dietetic concepts in podiatry practice. 93 - 100% BDB. <i>Student biegle i samodzielnie posługuje się specjalistyczną terminologią z zakresu kosmologii w języku angielskim w mowie i piśmie. Student wykazuje myślenie krytyczne w analizie i interpretacji literatury. Student tworzy spójne, logicznie uporządkowane i dobrze uzasadnione wypowiedzi pisemne oraz odczyty z zakresu kosmologii, z wyraźnym zrozumieniem zaawansowanych zagadnień dietetyki w praktyce podologicznej.</i> 93 - 100% BDB.
K2/8ZSP_K01	
NDST (2,0)	The Student is unable to engage in a discussion regarding situations when it is necessary to consult a specialist, does not demonstrate knowledge of the subject literature, is unable to justify the need for knowledge of the basics of dietetics in the work of a cosmetologist. <i>Student nie potrafi podjąć dyskusji dotyczącej sytuacji, kiedy należy zwrócić się do specjalisty, nie wykazuje się znajomością literatury przedmiotu, nie potrafi uzasadnić potrzeby wiedzy z podstaw dietetyki w pracy kosmologa.</i>
DST (3,0) DST+ (3,5)	The Student starts a discussion on situations requiring consultation with specialists, does not demonstrate knowledge of the subject literature beyond the scope of mandatory literature, justifies the need for knowledge of the basics of dietetics in the work of a cosmetologist — However, only typical situations are given as an example. Superficial statement. <i>Student podejmuje dyskusję dotyczącą sytuacji wymagających konsultacji ze specjalistami, nie wykazuje się znajomością literatury przedmiotu wychodzącej poza zakres literatury obowiązkowej, uzasadnia potrzebę wiedzy z podstaw dietetyki w pracy kosmologa – podaje jednak tylko typowe sytuacje. Wypowiedź powierzchowna.</i>

DB (4,0) DB+ (4,5)	The Student discusses situations requiring consultation with specialists, demonstrates knowledge of the subject literature beyond the scope of mandatory literature. The student understands and explains the need to have knowledge of dietetics in the work of a cosmetologist — provides various situations when such knowledge can be effectively used during the procedures performed. <i>Student podejmuje dyskusję dotyczącą sytuacji wymagających konsultacji ze specjalistami, wykazuje się znajomością literatury przedmiotu wychodzącą poza zakres literatury obowiązkowej. Student rozumie i tłumaczy potrzebę posiadania wiedzy z dietetyki w pracy kosmologa – podaje różne sytuacje, kiedy taka wiedza może zostać skutecznie wykorzystana w trakcie wykonywanych zabiegów.</i>
BDB (5,0)	The Student undertakes a discussion on situations requiring consultation with specialists, demonstrates knowledge of the subject literature beyond the scope of mandatory and supplementary literature. The Student understands and broadly explains the need for knowledge of dietetics in the work of a cosmetologist — provides a number of different situations when such knowledge can be effectively used during health promotion and performed treatments. The student accurately identifies the problem and proposes specific dietary actions. Their statement is coherent, factual, and independent. <i>Student podejmuje dyskusję dotyczącą sytuacji wymagających konsultacji ze specjalistami, wykazuje się znajomością literatury przedmiotu wychodzącą poza zakres literatury obowiązkowej i uzupełniającej. Student rozumie i szeroko tłumaczy potrzebę posiadania wiedzy z dietetyki w pracy kosmologa – podaje szereg różnorodnych sytuacji, kiedy taka wiedza może zostać skutecznie wykorzystana w trakcie promocji zdrowia oraz wykonywanych zabiegów. Student trafnie identyfikuje problem, proponuje konkretne działania żywieniowe. Jego wypowiedź jest spójna, rzeczowa i samodzielna.</i>

10. Recommended Reading List / Literatura zalecana:

Required Literature Literatura podstawowa	Krzystyniak K. L., <i>Nowe trendy w dietetyce</i> . Medyk, 2020.
	Christaki A., Dooley J.: <i>Nutrition & dietetics</i> . Newbury: Express Publishing, 2019.
Supplementary Literature Literatura uzupełniająca	Ciborowska H., Ciborowski A.: <i>Dietetyka. Żywnienie zdrowego i chorego człowieka</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2021.
	Webster-Gandy J., Madden A., Holdsworth M.: <i>Oxford Handbook of Nutrition and Dietetics</i> . OUP Oxford 2020.
	Clinical sports nutrition. Ed. L. Burke, V. Deakin. North Ryde: McGraw-Hill Education, 2015.
	Williams M. H., Branch J. D., Rawson E. S.: <i>Nutrition for health, fitness and sport</i> . New York: McGraw-Hill Education, 2017.
	Scientific articles from international journals recommended by the teacher. <i>Artykuły naukowe z czasopism zagranicznych wskazane przez prowadzącego.</i>

11. Student's Work Report / Bilans pracy studenta:

TYPE OF STUDENT'S WORK <i>RODZAJ PRACY STUDENTA</i>	FULL-TIME FORM <i>FORMA STACJONARNA</i>	PART-TIME FORM <i>FORMA NIESTACJONARNA</i>
Lecture <i>wykład</i>	20	12
Practical Tasks <i>formy ćwiczeniowe</i>	20	12
Preparatory work for the practical tests <i>przygotowanie do form ćwiczeniowych</i>	15	23
Preparatory work for the lectures <i>przygotowanie do wykładów</i>	15	23
Preparation of a project/report/task report <i>przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań</i>	0	0
Consultations <i>konsultacje</i>	5	5
Exam <i>egzamin</i>	0	0
COMBINED AMOUNT OF STUDENT'S WORK WITHIN THE ALLOCATED HOURS <i>ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH</i>	75	75
- including the contact hours <i>- w tym godziny kontaktowe</i>	45	29
THE AMOUNT OF ECTS POINTS OF THE COURSE <i>LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ</i>	3	3
- including the contact ECTS points <i>- w tym ECTS kontaktowe</i>	1,8	1,2

[9ZSP/KII] Diagnostyka podologiczna

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	DIAGNOSTYKA PODOLOGICZNA
Kod zajęć	9ZSKME/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	IV
Status zajęć	SPECJALNOŚCIOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	przygotowanie studentów do samodzielnego planowania i przeprowadzania pogłębionej diagnostyki w obrębie stóp z wykorzystaniem specjalistycznej aparatury oraz narzędzi badawczych stosowanych w kosmetologii podologicznej, a także do krytycznej analizy i interpretacji danych diagnostycznych w kontekście projektowania zabiegów podologicznych oraz współpracy interdyscyplinarnej w granicach kompetencji zawodowych kosmetologa.
----	---

3. Wymagania wstępne:

Ukończone zajęcia Wybrane choroby ogólnoustrojowe i z manifestacją skórą, Anatomia czynnościowa kończyny dolnej.
--

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/9ZSP_W01	w pogłębionym stopniu teoretyczne podstawy diagnostyki zmian w obrębie stóp, z uwzględnieniem metod wykorzystywanych w pracy kosmetologa w zakresie podologii.	K_W03
K2/9ZSP_W02	w pogłębionym stopniu zasady różnicowania zmian patologicznych w obrębie stóp w zakresie kompetencji zawodowych kosmetologa wykonującego zabiegi podologiczne.	K_W09 K_W10
potrafi		
K2/9ZSP_U01	przeprowadzić pogłębiony wywiad podologiczny oraz dokonać wstępnej oceny rodzaju i zakresu dysfunkcji w obrębie stóp, w odniesieniu do planowanego postępowania kosmetologicznego.	K_U01

K2/9ZSP_U02	przeprowadzić szczegółową diagnostykę podologiczną z wykorzystaniem elementów badania przedmiotowego oraz zaawansowanej aparatury diagnostycznej (podoskop, skaner podologiczny, plantokontuograf) i na jej podstawie rozpoznać błędy pielęgnacyjne.	K_U02 K_U03 K_U18
jest gotów do		
K2/9ZSP_K01	określania zakresu kompetencji podologa w poszczególnych metodach diagnostycznych, jest świadomy konieczności współpracy w zespole terapeutycznym.	K_K01 K_K02

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Podologia w ujęciu holistycznym – czyli jak wiele powinien wiedzieć diagnosta (definicje, kierunki rozwoju podologii, podstawowe usługi w zakresie zaopatrzenia stopy).
W2	Kompetencje podologa w poszczególnych metodach diagnostycznych. Wywiad, diagnostyka i dokumentacja podologiczna. Zasady prowadzenia dokumentacji zabiegów specjalistycznej pielęgnacji stóp.
W3	Wady i schorzenia kończyn dolnych - różnicowanie wybranych objawów. Różnicowanie defektów kosmetycznych z objawami chorób zakaźnych. Warunki przystąpienia do zabiegu specjalistycznej pielęgnacji stóp.
W4	Nieinwazyjne metody diagnostyczne w gabinecie podologicznym. Diagnostyka pedobarograficzna w profilaktyce zmian przeciążeniowych – entezopatie, rany, zastoje limfatyczne, zmiany skórne (odciski, modzele itp.). Badania ciepłoty ciała w ujęciu miejscowym – stany zapalne w obrębie stóp i kończyn dolnych. Badanie kostka – ramię, jako wczesne wykrywanie zaburzeń krążenia – ABI. Badania laboratoryjne: mykologia, bakteriologia i wirusologia (grzybyce, zakażenia wirusowe np. HPV, zakażenia bakteryjne). Badania czucia głębokiego i wibracji – zaburzenia neurologiczne, stany niedokrwienne.
W5	Interdyscyplinarna współpraca podologa z zespołem medycznym – diagnostyka USG, RTG, rezonans magnetyczny.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Przeprowadzanie pogłębionego wywiadu podologicznego i prawidłowe wypełnianie karty pacjenta z uwzględnieniem czynników ryzyka zdrowotnego, historii urazów, chorób przewlekłych oraz dotychczasowej pielęgnacji stóp. Różnicowanie zmian w obrębie stóp w zakresie kompetencji kosmetologa — wykonywanie wywiadu i podstawowej diagnostyki.
ZP2	Stosowanie metod i technik diagnostycznych do rozpoznawania wad stóp i kończyn dolnych — praca z modelami, schematami i urządzeniami diagnostycznymi. Wykonywanie diagnostyki tradycyjnej stóp i kończyn dolnych przy użyciu podoskopu i plantokonturografu (obrysowanie części podeszwowej stopy). Praktyczne wykonywanie diagnostyki podoskopowej — przeprowadzanie badań części podeszwowej stopy, dokonywanie pomiarów antropometrycznych, rozpoznawanie zmian podologicznych (modzele, odciski, brodawki), archiwizacja danych. Wykonywanie badań pedobaroskopowych — ocena statyczna i dynamiczna rozkładu obciążeń stóp, analiza siły nacisku, cyklu przetaczania stopy i powierzchni kontaktu z podłożem, interpretacja wyników stabilometrii. Dokumentowanie wyników badań.

ZP4	Symulacje postępowania diagnostycznego w przypadkach wymagających konsultacji lekarskiej. Ćwiczenie komunikacji i współpracy w zespole terapeutycznym (podolog, lekarz, fizjoterapeuta, ortopeda).
KONSULTACJE	
K	Różnicowanie zmian w obrębie stóp – analiza przypadków.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład.
M2	Prelekcja.
M3	Zajęcia praktyczne, zadania.
M4	Ćwiczenia problemowe.
M5	Metoda sytuacji rzeczywistej.
M6	Praca studenta – metoda projektowa.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/9ZSP_W01	W1-W5, ZP1-ZP2	M1-M4	kolokwium
K2/9ZSP_W02	W3-W4, ZP1-ZP2, K	M1-M4, M6	kolokwium
K2/9ZSP_U01	W1, ZP1, ZP4	M1, M3, M5, M6	kolokwium praktyczne karta pracy/sprawozdanie
K2/9ZSP_U02	W4, ZP2, ZP4, K	M1, M4, M5, M6	kolokwium praktyczne karta pracy/sprawozdanie
K2/9ZSP_K01	W2, W5, ZP1-ZP2, ZP4	M1-M4, M6	dyskusja

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie z oceną na podstawie kolokwium, kart pracy, sprawozdania i dyskusji.

W trakcie samokształcenia student ugruntowuje treści omawiane w trakcie zajęć poprzez analizę wskazanej literatury. Stopień nabycia efektów uczenia się jest weryfikowany w trakcie kolokwium. Ponadto w ramach samokształcenia student opracowuje karty pracy.

Ocena końcowa jest średnią ocen z kolokwium, karty pracy, sprawozdania i dyskusji, z zastrzeżeniem, że ocena za każdą z tych form jest oceną co najmniej dostateczną. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/9ZSP_W01 - K2/9ZSP_W02
NDST (2,0)	Student nie spełnia kryteriów ustalonych dla oceny DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	60 - 70% DST, 71 - 75% DST+.

DB (4,0) DB+ (4,5)	76 - 86% DB, 87 - 92% DB+.
BDB (5,0)	93 - 100% BDB.
K2/9ZSP_U01 - K2/9ZSP_U02	
NDST (2,0)	Student nie spełnia kryteriów ustalonych dla oceny DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Wg karty kolokwium praktycznego.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Wg karty kolokwium praktycznego.
BDB (5,0)	Wg karty kolokwium praktycznego.
K2/9ZSP_K01	
NDST (2,0)	Student nie spełnia kryteriów ustalonych dla oceny DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student określa w sposób ogólny zakres kompetencji podologa. Student deklaruje potrzebę współpracy z lekarzami w diagnostyce i opiece nad pacjentem podologicznym, jednak nie potrafi argumentować.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student omawia potrzebę współpracy z lekarzami w diagnostyce (wskazuje różnice w kompetencjach podologa w zależności od metody diagnostycznej) planowaniu procedur i opiece nad pacjentem podologicznym.
BDB (5,0)	Student w sposób wyczerpujący określa zakres kompetencji podologa, wskazuje potrzebę współpracy z lekarzami w diagnostyce, planowaniu procedur i opiece nad pacjentem podologicznym, wypowiedź popiera przykładami.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Szfarowska D.: <i>Defekty stóp i paznokci</i> . PZWL 2023.
	<i>Diagnostyka laboratoryjna i obrazowa dla potrzeb fizjoterapii i kosmetologii</i> . Red. A. Teległów. AWF Kraków 2020.
	Szewczyk E.: <i>Diagnostyka bakteriologiczna</i> PWN 2019.
Literatura uzupełniająca	Soutor C.: <i>Clinical dermatology</i> 2013.
	Klamczyńska M.: Kopaczewska E., Skocka-Pietruszewska A.: <i>Atlas podologiczny</i> PZWL 2018.
	Katsilambros N.: <i>Atlas stopy cukrzycowej</i> Elsevier 2012.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	15	9
formy ćwiczeniowe	25	15
przygotowanie do form ćwiczeniowych	20	30
przygotowanie do wykładów	15	21
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	20	20
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	100	100
- w tym godziny kontaktowe	45	29
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	4	4
- w tym ECTS kontaktowe	1,8	1,2

[10ZSP/KII] Praktyka zawodowa w zakresie podologii

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	PRAKTYKA ZAWODOWA W ZAKRESIE PODOLOGII
Kod zajęć	10ZSP/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	III
Status zajęć	OBOWIAZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Ugruntowanie i zastosowanie zaawansowanej wiedzy z zakresu podologii w praktyce zawodowej, ze szczególnym uwzględnieniem samodzielnego przeprowadzania wywiadu, diagnozy problemów stóp oraz planowania i realizacji działań terapeutycznych.
C2	Rozwijanie umiejętności doboru i stosowania różnorodnych technik pielęgnacyjnych i terapeutycznych, odpowiednich do rodzaju schorzenia, z uwzględnieniem aspektów bezpieczeństwa, komfortu pacjenta i obowiązujących procedur.
C3	Doskonalenie kompetencji w zakresie obsługi nowoczesnej aparatury podologicznej, z uwzględnieniem jej parametrów, przeznaczenia i zasad użytkowania w kontekście konkretnych problemów klinicznych.
C4	Kształtowanie postawy odpowiedzialnego doradcy i edukatora pacjenta, zdolnego do samodzielnego udzielania porad profilaktycznych, prowadzenia edukacji zdrowotnej oraz współpracy z zespołem terapeutycznym.

3. Wymagania wstępne:

Praktyka trzecia jest realizowana w ramach bloku specjalnościowego podologia, po wcześniejszym ukończeniu poprzednich praktyk.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
potrafi		
K2/10ZSP_U01	przeprowadzić szczegółowy wywiad z pacjentem dotyczący stanu stóp i historii medycznej, zidentyfikować błędy w pielęgnacji, ocenić stan zdrowia stóp, zidentyfikować problemy podologiczne i określić ich przyczyny.	K_U01 K_U03 K_U20

K2/10ZSP_U02	stosować różne zabiegi pielęgnacyjne i terapeutyczne w obrębie stóp, takie jak skracanie i opracowanie paznokci, usuwanie hiperkeratoz, opracowanie pęknięć naskórka, tamponady, rurki ochronne, odciążenia oraz zabiegi na wrastające paznokcie, dostosowując sposób ich wykonania do rodzaju zmiany i indywidualnych reakcji klienta, z uwzględnieniem zasad aseptyki, komfortu i bezpieczeństwa.	K_U17 K_U33
K2/10ZSP_U03	samodzielnie obsługiwać nowoczesną aparaturę podologiczną, dobierając jej parametry do rodzaju schorzenia oraz rodzaju planowanego zabiegu.	K_U18
K2/10ZSP_U04	doradzać pacjentom w zakresie profilaktyki problemów podologicznych, takich jak dobór odpowiedniego obuwia, wkładek ortopedycznych oraz codziennej pielęgnacji stóp. Potrafi prowadzić edukację pacjentów na temat znaczenia prawidłowej higieny stóp oraz sposobów zapobiegania chorobom stóp.	K_U22 K_U23

5. Treści programowe:

Miejsce praktyki: (gabinet podologii/kosmetologii o szerokim zakresie usług) 60 h	
P1	1. Przygotowanie do wywiadu: Przygotowanie obowiązujących w gabinecie formularzy i dokumentacji do przeprowadzenia wywiadu z pacjentem. 2. Przeprowadzenie wywiadu medycznego: Zadawanie pytań dotyczących historii medycznej pacjenta, w tym wcześniejszych schorzeń, urazów, operacji oraz przyjmowanych leków. Dokumentowanie wszystkich informacji w kartotece pacjenta. 3. Przeprowadzenie wywiadu dotyczącego stanu stóp: Zadawanie pytań dotyczących obecnego stanu stóp, takich jak odczuwane dolegliwości, ból, zmiany skórne, odciski, modzele, infekcje, itp. Zbieranie informacji na temat codziennej pielęgnacji stóp oraz używanych produktów pielęgnacyjnych. 4. Identyfikacja błędów w pielęgnacji: Analiza nawyków pielęgnacyjnych pacjenta i wskazywanie ewentualnych błędów, takich jak niewłaściwe obcinanie paznokci, noszenie nieodpowiedniego obuwia, brak nawilżania skóry stóp. Udzielanie porad dotyczących prawidłowej pielęgnacji stóp. 5. Ocena stanu zdrowia stóp: Przeprowadzenie dokładnej oceny wizualnej stóp, zwracając uwagę na zmiany skórne, kolor, teksturę oraz obecność ran, pęknięć czy owrzodzeń. Użycie narzędzi diagnostycznych, takich jak dermatoskop, podoskop czy lampy Wooda do dokładniejszej analizy stanu skóry i paznokci. 6. Ocena biomechaniki stóp: Analiza kształtu stóp, łuku stopy, postawy i chodu pacjenta w celu identyfikacji ewentualnych deformacji i problemów biomechanicznych. Wykonanie badania funkcjonalnego stóp, ocena ruchomości stawów oraz siły mięśniowej. 7. Identyfikacja problemów podologicznych: Rozpoznawanie problemów podologicznych takich jak grzybica paznokci i skóry, brodawki wirusowe, wrastające paznokcie, odciski, modzele, zrogowacenia, stopa cukrzycowa. Dokumentowanie zidentyfikowanych problemów w kartotece pacjenta. 8. Określenie przyczyn problemów podologicznych: Analiza czynników wewnętrznych (genetyka, choroby przewlekłe) i zewnętrznych (obuwie, urazy) wpływających na stan zdrowia stóp.

	Ustalanie przyczyn problemów podologicznych na podstawie zebranych informacji i przeprowadzonych badań. 9. Przygotowanie planu terapii: Opracowanie indywidualnego planu terapii podologicznej, uwzględniającego potrzeby pacjenta oraz zalecenia dotyczące pielęgnacji i leczenia. Ustalenie harmonogramu wizyt kontrolnych i monitorowanie postępów terapii.
P2	1. Przygotowanie stanowiska pracy: Dezynfekowanie narzędzi i stanowiska pracy zgodnie z zasadami higieny. Przygotowywanie niezbędnych materiałów i narzędzi do zabiegów, takich jak cążki, frezy, tamponady, rurki ochronne, plastry, i środki dezynfekcyjne. 2. Ocena stanu stóp pacjenta: Przeprowadzanie wywiadu z pacjentem w celu zidentyfikowania problemów zdrowotnych, historii chorób oraz specyficznych dolegliwości stóp. Wykonywanie badania wzrokowego i palpacyjnego stóp w celu oceny stanu skóry, paznokci, oraz obecności modzeli, nagniotków, pęknięć naskórka i wrastających paznokci. 3. Skracanie i opracowanie paznokci: Skracanie paznokci stóp z użyciem odpowiednich narzędzi, takich jak cążki i pilniki. Opracowywanie krawędzi paznokci w celu zapobiegania wrastaniu. 4. Usuwanie hiperkeratoz: Stosowanie odpowiednich technik i narzędzi do usuwania modzeli i nagniotków, takich jak dłuta podologiczne oraz frezy. Używanie środków zmiękczających skórę w celu ułatwienia zabiegu. 5. Opracowywanie pęknięć naskórka: Opracowywanie pęknięć naskórka przy użyciu frezów i innych narzędzi podologicznych. Stosowanie środków pielęgnacyjnych i leczniczych, takich jak kremy nawilżające i regenerujące, opatrunki specjalistyczne. 6. Wykonywanie zabiegów terapeutycznych: Tamponady: Umieszczanie materiałów tamponujących między paznokciem a wałem paznokciowym w celu zmniejszenia bólu i zapobiegania wrastaniu paznokcia. Rurki ochronne: Zakładanie rurek ochronnych na wrastające paznokcie w celu odciążenia i prowadzenia wzrostu paznokcia. Odciążenia: Tworzenie i aplikacja indywidualnie dopasowanych odciążeń w celu zmniejszenia nacisku na określone obszary stopy. Zabiegi na wrastające paznokcie: Stosowanie różnych technik korekty wrastających paznokci, takich jak klamry ortonyksyjne, tamponady i techniki chirurgiczne (jeśli dozwolone). 7. Dokumentacja zabiegów: Prowadzenie szczegółowej dokumentacji przeprowadzonych zabiegów, użytych materiałów oraz obserwacji stanu stóp pacjenta. Monitorowanie postępów pacjenta w kolejnych wizytach oraz dostosowanie planu terapeutycznego w razie potrzeby.
P3	1. Zapoznanie się z aparaturą podologiczną: Zapoznanie się z różnymi rodzajami urządzeń podologicznych dostępnych w gabinecie, Przyswojenie instrukcji obsługi i zasad bezpieczeństwa dla każdego urządzenia. Przeanalizowanie zasad BHP związanych z używaniem aparatury podologicznej. 2. Przygotowanie aparatury do zabiegu: Czyszczenie, dezynfekcja i konserwacja urządzeń. Kalibrowanie i ustawienie parametrów urządzeń zgodnie z wymaganiami zabiegu. Przygotowanie niezbędnych akcesoriów i materiałów eksploatacyjnych. 3. Frezarka podologiczna: Praca z frezarką, w tym dobór odpowiednich frezów do różnych zabiegów (usuwanie zrogowaceń, skracanie paznokci, opracowanie paznokci grzybiczych).

	4. Diagnostyka komputerowa: Obsługa urządzeń do komputerowej analizy stóp, takich jak podoskopy, plantografy, skanery 3D. 5. Dokumentacja i analiza wyników: Prowadzenie dokumentacji zabiegów przeprowadzonych z użyciem aparatury podologicznej. Analiza wyników zabiegów oraz ocena efektywności zastosowanych metod.
P4	1. Ocena stanu stóp pacjenta: Przeprowadzenie szczegółowego wywiadu z pacjentem dotyczącego stylu życia, aktywności fizycznej, rodzaju noszonego obuwia oraz nawyków pielęgnacyjnych. Wykonanie badania wizualnego i palpacyjnego stóp w celu oceny kondycji skóry, paznokci oraz struktury stóp. 2. Dobór odpowiedniego obuwia: Dobór odpowiedniego obuwia w zależności od indywidualnych potrzeb pacjenta (typ stopy, aktywność fizyczna, warunki pracy). Doradzanie pacjentom, jakie cechy powinno mieć odpowiednie obuwie, takie jak odpowiednia szerokość, wysokość obcasa, materiał, amortyzacja i podparcie łuku stopy. 3. Dobór wkładek ortopedycznych: Wykonywanie odcisków stóp oraz analizy chodu pacjenta. Doradzanie pacjentom w zakresie wyboru wkładek ortopedycznych i ich właściwego użytkowania. 4. Codzienna pielęgnacja stóp: Instruktaż dotyczący codziennych zabiegów pielęgnacyjnych, takich jak mycie, suszenie, nawilżanie i ochrona skóry stóp. Doradzanie pacjentom, jakie produkty pielęgnacyjne są najlepsze do codziennej pielęgnacji stóp, takie jak kremy nawilżające, dezodoranty do stóp, pudry i antybakteryjne mydła. 5. Higiena stóp: Wykonywanie podstawowej higieny stóp, w tym technik mycia, suszenia oraz zmiany skarpet i butów. Edukacja pacjentów na temat znaczenia regularnej higieny stóp w zapobieganiu infekcjom, grzybicy oraz innych chorób skóry. 6. Profilaktyka problemów podologicznych: Przeprowadzanie rozmów z pacjentami na temat zapobiegania problemom podologicznym, takim jak odciski, modzele, pęknięcia naskórka, grzybica stóp i paznokci. Doradzanie pacjentom w zakresie zmiany nawyków, takich jak unikanie chodzenia boso w publicznych miejscach, noszenie odpowiedniego obuwia ochronnego oraz regularne wizyty kontrolne u podologa. 7. Edukacja pacjentów: Przygotowanie materiałów edukacyjnych, takich jak ulotki, broszury i prezentacje dotyczące profilaktyki problemów podologicznych. Przeprowadzanie indywidualnych oraz grupowych sesji edukacyjnych z pacjentami na temat prawidłowej pielęgnacji i higieny stóp. 8. Zalecenia dotyczące aktywności fizycznej: Doradzanie pacjentom, jakie rodzaje aktywności fizycznej są korzystne dla zdrowia stóp i jakie obuwie sportowe najlepiej wybrać. Informowanie pacjentów o znaczeniu regularnych ćwiczeń wzmacniających mięśnie stóp i poprawiających ich elastyczność. 9. Dokumentacja zaleceń: Prowadzenie dokumentacji dotyczącej zaleceń profilaktycznych, doradztwa w zakresie obuwia, wkładek ortopedycznych oraz pielęgnacji stóp.

	Monitorowanie postępów pacjentów w przestrzeganiu zaleceń i dostosowywanie ich w razie potrzeby.
KONSULTACJE	
K	Konsultacje w zakresie doboru miejsc praktyk tematyki i przebiegu praktyk zawodowych.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Samodzielne wykonywanie zadań zawodowych pod nadzorem opiekuna praktyki
M2	Obserwacja pracy specjalisty

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/10ZSP_U01	P1	M1, M2	obserwacja pracy studenta
K2/10ZSP_U02	P2	M1, M2	obserwacja pracy studenta
K2/10ZSP_U03	P3	M1, M2	obserwacja pracy studenta
K2/10ZSP_U04	P4	M1, M2	obserwacja pracy studenta praca pisemna

8. Forma i warunki zaliczenia:

Praca pisemna – materiały opracowane dla konkretnego klienta.

9. Formy oceny – szczegóły:

Przy ocenie przez opiekuna praktyk uwzględniane są:

- przestrzeganie dyscypliny pracy,
- właściwa postawa i kultura osobista oraz punktualność,
- stopień opanowania programowych umiejętności zawodowych,
- organizacja pracy,
- samodzielność podczas wykonywania zadań,
- jakość wykonywanej pracy,
- poszanowanie wyposażenia i sprzętu,
- bieżące i staranne prowadzenie dokumentacji,
- przestrzeganie przepisów bhp i P. Poż. ochrony środowiska,
- umiejętność pracy w zespole

Ocena przez kierownika praktyk wg karty zaliczenia praktyki.

ocena/efekt	K2/10ZSP_U01- K2/10ZSP_U04
NZAL	Nie spełnia wymagań na ZAL.
ZAL	Student realizuje zadania programowe, prowadzenie przez niego dokumentacji praktyki jest systematyczne, rzetelne. Student przejawia inicjatywę i systematycznie uczestniczy w pracy zespołu, jest zaangażowany w realizację zadań; przejawia zachowania zgodne z zasadami etyki zawodowej i normami społeczno-kulturowymi.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Nowicka S., <i>Podstawy podologii</i> . T. 1. Iterum, 2022.
	Abratkiewicz D.: <i>Paznokcie problematyczne</i> . Poland 2024
	Feindt S.: <i>Metody leczenia w podologii</i> . Wrocław: Edra Urban & Partner 2025.
	<i>Podologia. Podręcznik dla studentów medycyny, podologii i kosmetologii</i> . Red. D. Ziaja, M. Sznajka, W. Kuczmik. Gdańsk: Via Medica, 2020.
	<i>Podologia</i> . Red. nauk. M. Klamczyńska, M. Ciupińska. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2020.
Literatura uzupełniająca	Publikacje wskazane przez kierownika praktyk.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	0	0
formy ćwiczeniowe	60	60
przygotowanie do form ćwiczeniowych	0	0
przygotowanie do wykładów	0	0
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	0	0
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	60	60
- w tym godziny kontaktowe	60	60
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	2	2
- w tym ECTS kontaktowe	2	2



IV BLOK ZAJĘĆ DO WYBORU W ZAKRESIE TECHNIKI I ZABIEGI SPA

[1ZSTZS/KII] Anatomia czynnościowa układu ruchu

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	ANATOMIA CZYNNOŚCIOWA UKŁADU RUCHU
Kod zajęć	1ZSTZS/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	III
Status zajęć	SPECJALNOŚCIOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Celem zajęć jest pogłębienie wiedzy studentów w zakresie anatomii czynnościowej układu ruchu – ze szczególnym uwzględnieniem budowy układu mięśniowo-stawowego kończyn oraz mechanizmów ruchu istotnych w ocenie funkcjonalnej i planowaniu procedur zabiegowych w kosmetologii.
----	--

3. Wymagania wstępne:

Wymagania wstępne dotyczą wiedzy pobranej w ramach zajęć: „Histologia” oraz „Anatomia” na poziomie studiów licencjackich dla kierunków przyrodniczo-medycznych.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/1ZSTZS_W01	w sposób szczegółowy zagadnienia anatomii czynnościowej układu ruchu niezbędne do planowania i wykonywania zabiegów kosmetycznych w obrębie tkanek miękkich.	K_W11
K2/1ZSTZS_W02	w sposób pogłębiony budowę układu mięśniowo-stawowego kończyn oraz mechanizmy ruchu istotne w ocenie funkcjonalnej i planowaniu zabiegów kosmetycznych.	K_W11 K_W18
K2/1ZSTZS_W03	w sposób pogłębiony topografię mięśni powierzchownych i głębokich oraz wpływ oddziaływań manualnych (np. masażu) na tkanki miękkie.	K_W02 K_W11 K_W18
K2/1ZSTZS_W04	praktyczne zastosowanie znajomości anatomii czynnościowej układu ruchu w doborze i modyfikowaniu procedur zabiegowych stosowanych w kosmetologii.	K_W11

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Układ szkieletowy człowieka. Mechanika ruchu w stawach. Węzadła.
W2	Mięśnie szkieletowe. Ściągna.
W3	Uszkodzenia w obrębie układu narządów ruchu: uszkodzenia więzadeł i ścięgien, typowe miejsca złamań kości kończyn, kręgow oraz szkieletu klatki piersiowej. Objawy uszkodzenia nerwów kończyn.
ĆWICZENIA	
Ć1	Identyfikacja i opis szkieletu oraz mięśni szkieletowych kończyny górnej na modelach i schematach, analiza mechaniki ruchu w stawach kończyny górnej. Lokalizowanie splotu ramiennego i omówienie jego zakresu unerwienia oraz unaczynienia kończyny górnej — praca z rycinami, preparatami i modelami. Rozpoznawanie typowych miejsc złamań kości kończyny górnej i uszkodzeń więzadeł — analiza schematów i przypadków klinicznych.
Ć2	Identyfikacja szkieletu i mięśni szkieletowych kończyny dolnej na modelach, analiza mechaniki ruchu w stawach kończyny dolnej. Lokalizowanie splotu lędźwiowo-krzyżowego, zakresu unerwienia i unaczynienia kończyny dolnej na modelach i schematach. Rozpoznawanie typowych miejsc złamań kości kończyny dolnej i uszkodzeń więzadeł — praca z materiałem ilustracyjnym i modelami.
Ć3	Identyfikacja elementów szkieletu klatki piersiowej (żebra, mostek, kręgosłup), połączeń w szkielecie klatki piersiowej i kręgosłupie. Rozpoznawanie i opisywanie mięśni powierzchownych i głębokich klatki piersiowej, mięśni grzbietu oraz mięśni brzucha na modelach i rycinach.
KONSULTACJE	
K	Pogłębienie treści wykładowych i ćwiczeniowych.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład informacyjny.
M2	Prelekcje ustne.
M3	Dyskusja.
M4	Praca na modelach anatomicznych.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/1ZSTZS_W01	W1-W3, Ć1-Ć3, K	M1-M4	kolokwium
K2/1ZSTZS_W02	W1, W2, Ć1, Ć2, K	M1-M4	kolokwium karty pracy
K2/1ZSTZS_W03	W2, Ć1-Ć3, K	M1-M4	kolokwium karty pracy
K2/1ZSTZS_W04	W1-W3, Ć1-Ć3, K	M1-M4	dyskusja

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną obejmującym zakres materiału i problematykę omawianą na wykładach i ćwiczeniach. W trakcie samokształcenia student ugruntowuje treści omawiane w trakcie zajęć poprzez analizę wskazanej literatury. Stopień nabycia efektów uczenia się jest weryfikowany w trakcie kolokwium i ocenę kart pracy.

Ocena końcowa jest średnią ocen z kolokwium, kart pracy i dyskusji, z zastrzeżeniem, że wszystkie oceny są ocenami co najmniej dostatecznymi. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

efekt/ocena	K2/1ZSTZS_W01
NDST (2,0)	Student nie potrafi zdefiniować ani opisać żadnych z podstawowych zagadnień anatomii czynnościowej układu ruchu.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student definiuje i prawidłowo, lecz pobieżnie, opisuje wybrane z podstawowych, poznanych zagadnień anatomii czynnościowej układu ruchu. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student definiuje i prawidłowo, szczegółowo opisuje większość z podstawowych poznanych zagadnień anatomii czynnościowej układu ruchu. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student definiuje i prawidłowo, szczegółowo opisuje wszystkie z podstawowych poznanych zagadnień anatomii czynnościowej układu ruchu. 93 - 100% pkt BDB.
K2/1ZSTZS_W02	
NDST (2,0)	Student nie potrafi zdefiniować ani opisać cech szkieletu oraz układu mięśniowo-stawowego kończyny dolnej.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student definiuje podstawowe cechy szkieletu oraz układu mięśniowo-stawowego kończyny dolnej, pobieżnie je opisuje, oraz wyjaśnia mechanizmy ruchu, jednak ma problem z doбором odpowiedniej nomenklatury. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student definiuje i szczegółowo opisuje większość cech szkieletu oraz układu mięśniowo-stawowego kończyny dolnej, wyjaśnienia mechanizmy ruchu stosując odpowiednią nomenklaturę. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student definiuje i szczegółowo opisuje wszystkie cechy szkieletu oraz układu mięśniowo-stawowego kończyny dolnej z uwzględnieniem mechanizmów ruchu, stosując odpowiednią nomenklaturę, wykazując się znajomością literatury przedmiotu. 93 - 100% pkt BDB.
K2/1ZSTZS_W03	
NDST (2,0)	Student nie zna i nie potrafi opisać lokalizacji jakichkolwiek mięśni powierzchownych i głębokich, ani wyjaśnić wpływu masażu na poszczególne mięśnie.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student zna i opisuje lokalizację wybranych mięśni powierzchownych i głębokich, pobieżnie wyjaśnia wpływ masażu na poszczególne mięśnie. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.

DB (4,0) DB+ (4,5)	Student zna i opisuje lokalizację wszystkich mięśni powierzchownych i głębokich, pobieżnie wyjaśnia wpływ masażu na poszczególne mięśnie. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student zna i opisuje lokalizację wszystkich mięśni powierzchownych i głębokich szczegółowo wyjaśnia wpływ masażu na poszczególne mięśnie. 93 - 100% pkt BDB.
K2/1ZSTZS_W04	
NDST (2,0)	Student nie potrafi wykazać praktycznej znajomości podstaw anatomii czynnościowej układu ruchu w pracy kosmetologa oraz masażysty, ani nie podejmuje dyskusji.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wykazuje praktyczną znajomość wybranych elementów z poznanych podstaw anatomii czynnościowej układu ruchu w pracy kosmetologa lub masażysty, próbuje podejmować dyskusję, jednak wykazuje problemy z prawidłową argumentacją.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student wykazuje praktyczną znajomość większości elementów z poznanych podstaw anatomii czynnościowej układu ruchu w pracy kosmetologa i masażysty, podejmuje dyskusję prawidłowo argumentując.
BDB (5,0)	Student wykazuje i dyskutuje praktyczną znajomość wszystkich poznanych elementów z zakresu podstaw anatomii czynnościowej układu ruchu w pracy kosmetologa i masażysty prawidłowo argumentując, podejmuje dyskusję prawidłowo argumentując, przytacza logiczne i różnorodne przykłady.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Szpinda M.: <i>Anatomia prawidłowa człowieka: podręcznik dla studentów medycyny i lekarzy. T. I, Anatomia ogólna i systemowa, kończyna górna, kończyna dolna</i> . Wrocław: Edra Urban & Partner 2023.
	Suder E., Brużewicz S.: <i>Anatomia człowieka: podręcznik i atlas dla studentów licencjatów medycznych</i> . Wrocław: Górnicki Wydawnictwo Medyczne, 2021.
	Mazurek J.: <i>Atlas anatomiczny: 200 rysunków i schematów: działanie układów oraz narządów</i> . Warszawa: SBM 2023.
Literatura uzupełniająca	Schünke M., Schulte E., Schumacher U.: <i>Prometeusz. Atlas anatomii człowieka. T. 1-3</i> . Wrocław: MedPharm Polska, cop. 2017, 2018.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	20	12
formy ćwiczeniowe	20	12
przygotowanie do form ćwiczeniowych	20	28
przygotowanie do wykładów	20	28
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	15	15
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	100	100
- w tym godziny kontaktowe	45	29
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	4	4
- w tym ECTS kontaktowe	1,8	1,2

[2ZSTZS/KII] Filozofia wellness

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	FILOZOFIA WELLNESS
Kod zajęć	7ZSKTZS/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	III
Status zajęć	SPECJALNOŚCIOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Celem przedmiotu jest przygotowanie studentów do samodzielnego planowania, modyfikowania i wdrażania programów odnowy biologicznej w oparciu o pogłębioną wiedzę z zakresu fizjologii, biochemii i metod fizykalnych wspomagających regenerację organizmu.
----	--

3. Wymagania wstępne:

Zajęcia mogą być realizowane równolegle z zajęciami Anatomia czynnościowa układu ruchu. Wymagana jest wiedza z zakresu kosmetyki pielęgnacyjnej, w tym znajomość roli stylu życia i profilaktyki zdrowotnej w zachowaniu dobrostanu fizycznego i psychicznego.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/2ZSTZS_W01	specjalistyczną terminologię z zakresu odnowy biologicznej, bioregeneracji i rekonwalescencji, a także zaawansowane procesy fizjologiczne i biochemiczne zachodzące w organizmie człowieka podczas oraz po obciążeniu pracą.	K_W02 K_W32
K2/2ZSTZS_W02	metodykę prowadzenia wybranych zabiegów odnowy biologicznej, oceny stanu zdrowia fizycznego i jego poprawy w oparciu o programy odnowy biologicznej u uczestników tych zajęć. Charakteryzuje oddziaływanie odnowy biologicznej na jakość życia człowieka.	K_W17 K_W18 K_W24

potrafi		
K2/2ZSTZS_U01	wykorzystać wiedzę z zakresu odnowy biologicznej w celu planowania i organizowania programów zdrowotnych oraz łączenia zabiegów fizykalnych w programowaniu odnowy biologicznej po rozpoznaniu uwarunkowań zachowań zdrowotnych klienta. Potrafi dokonać oceny i modyfikacji działań.	K_U08 K_U20 K_U21
K2/2ZSTZS_U02	efektywnie współpracować w zespole specjalistów w zakresie planowania i wdrażania procedur odnowy biologicznej, podejmując inicjatywę i odpowiedzialność za realizację wybranych działań.	K_U32

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Wprowadzenie do zajęć – podstawowe pojęcia i definicje. Cele i kryteria odnowy biologicznej. Kryteria zdrowia i choroby. Współczesne poglądy na proces odnowy biologicznej, bioregeneracji i rekonwalescencji. Procesy fizjologiczne i biochemiczne w organizmie podczas i po obciążeniu pracą.
W2	Cele, zadania, środki i metody odnowy biologicznej. Właściwości procesów wypoczynkowych. Metody fizjoterapeutyczne w aktywizacji i optymalizacji procesów wypoczynkowych.
W3	Zakład odnowy biologicznej, SPA – wyposażenie, aparatura. Zabiegi fizjoterapeutyczne i zasady ich stosowania w odnowie biologicznej.
W4	Zasady stosowania przegrzewań ogólnych w procesie treningowym, bioregeneracji i rekonwalescencji – sauna fińska, parowa, IR.
W5	Schładzanie miejscowe tkanek i kriostymulacja ogólnoustrojowa we wspomaganiu pracy i wypoczynku.
W6	Metody fizykoterapeutyczne wykorzystywane w regulacji napięcia układu wegetatywnego (masaż, hydroterapia, ćwiczenia relaksacyjne).
W7	Fizykalne zabiegi wzbogacające i uzupełniające trening – elektrostymulacja rosyjska, masaż izometryczny. Medyczne aspekty odnowy biologicznej. Przeciwdziałanie skutkom przeciążenia i wspomaganie leczenia urazów.
W8	Skutki treningu. Problematyka zmęczenia i odpoczynku jako składowych aktywności ruchowej. Czynniki wzmacniające wydolność fizyczną. Uszkodzenia związane z uprawianiem zajęć fizycznych i sportu. Fizyczne środki odnowy biologicznej. Specyfika uszkodzeń narządów ruchu w sporcie. Zastosowanie bodźców fizykalnych we wspomaganiu wypoczynku.
ĆWICZENIA SEMINARYJNE	
CS1	Programowanie zabiegów fizykalnych w odnowie biologicznej z wykorzystaniem wiedzy o rytmach biologicznych, indywidualnych uwarunkowaniach zdrowotnych, stylu życia, aktywności fizycznej i preferencjach klienta.
CS2	Analiza i opracowywanie propozycji wykorzystania ruchu w celach terapeutycznych z uwzględnieniem przeciwwskazań lekarskich oraz identyfikacja czynników ryzyka wynikających z trybu życia i obciążeń zawodowych. Praca w zespołach – podział ról, przydzielanie zadań, ustalanie harmonogramu wdrażania działań.
CS3	Programowanie odnowy biologicznej w cyklach treningowych z elementami modyfikacji działań. Prezentacja projektów grupowych i omówienie decyzji podejmowanych przez poszczególnych członków zespołu.

KONSULTACJE	
K	Sterowanie procesem odnowy biologicznej w praktyce – analiza przypadków.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład.
M2	Prelekcja.
M3	Case study.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/2ZSTZS_W01	W1-W8	M1	kolokwium
K2/2ZSTZS_W02	W1-W8	M1	kolokwium
K2/2ZSTZS_U01	CS1-CS3, K	M1, M2, M3	praca semestralna dyskusja
K2/2ZSTZS_U02	W1-W8, CS1-CS3, K	M1, M2, M3	obserwacja pracy studenta dyskusja

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną. W trakcie samokształcenia student ugruntowuje treści omawiane na zajęciach poprzez analizę wskazanej literatury. Stopień nabycia efektów uczenia się jest weryfikowany w trakcie kolokwium, obserwacji pracy studenta i dyskusji. Ocena końcowa jest średnią ocen z wszystkich form weryfikacji efektów uczenia się, z zastrzeżeniem, że oceny te są ocenami co najmniej dostatecznymi. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/2ZSTZS_W01- K2/2ZSTZS_W02
NDST (2,0)	Student nie spełnia kryteriów ustalonych dla oceny DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	93 - 100% pkt BDB.
K2/2ZSTZS_U01, K2/2ZSTZS_U02	
NDST (2,0)	Student nie spełnia kryteriów ustalonych dla oceny DST.

DST (3,0) DST+ (3,5)	Student podaje podstawowe możliwości wykorzystania i łączenia zabiegów fizykalnych w programowaniu odnowy biologicznej. Potrafi zaproponować metodykę zabiegów fizjoterapeutycznych w celu wspomagania wysiłku, wypoczynku i ochrony zdrowia, jednak nie argumentuje swoich propozycji i rozwiązań, opiera się na podstawowej literaturze. Deklaruje potrzebę współpracy z trenerami, lekarzami w planowaniu procedur odnowy biologicznej, jednak nie potrafi argumentować. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student potrafi opisać kluczowe możliwości wykorzystania i łączenia zabiegów fizykalnych w programowaniu odnowy biologicznej. W sposób poprawny, w oparciu o najnowsze osiągnięcia naukowe, programować zabiegi fizjoterapeutyczne w odnowie biologicznej. Omawia potrzebę współpracy z trenerami, lekarzami w planowaniu procedur odnowy biologicznej. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student potrafi opisać możliwości wykorzystania i łączenia zabiegów fizykalnych w programowaniu odnowy biologicznej w sposób poprawny i szczegółowy, w oparciu o najnowsze osiągnięcia naukowe i w zależności od obranych celów, programować zabiegi fizjoterapeutyczne w odnowie biologicznej. Potrafi połączyć techniki relaksacyjne wykorzystywane w sektorze Wellness & Spa z tradycyjną kosmetologią. Wskazuje potrzebę współpracy z trenerami, lekarzami w planowaniu procedur odnowy biologicznej, wypowiedź popiera przykładami. 93 - 100% pkt BDB.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Kasprzak W., Mańkowska A.: <i>Fizykoterapia w kosmetologii i medycynie estetycznej</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2024. (IBUK)
	<i>Kosmetologia</i> , T.2. Red. nauk. A. Kołodziejczak. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2024.
	Kasprzak W.: <i>Fizykoterapia, medycyna uzdrowiskowa i Spa</i> PZWL 2020.
	Górski J.: <i>Fizjologia wysiłku i treningu fizycznego</i> PZWL 2019.
Literatura uzupełniająca	Sieroń A.: <i>Wellness Spa i anti-aging</i> PZWL 2015.
	Molski M.: <i>Nowoczesna kosmetologia</i> PWN 2015.
	Abram M., Kosińska A.: <i>Ośrodki spa i wellness: organizacja i funkcjonowanie</i> . Kraków: Akademia Wychowania Fizycznego im. Bronisława Czecha, 2016.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	20	12
formy ćwiczeniowe	20	12
przygotowanie do form ćwiczeniowych	10	18
przygotowanie do wykładów	10	18
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	10	10
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	75	75
- w tym godziny kontaktowe	45	29
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	3	3
- w tym ECTS kontaktowe	1,8	1,2

[3ZSTZS/KII] Masaż

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	MASAŻ
Kod zajęć	3ZSTZS/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	IV
Status zajęć	SPECJALNOŚCIOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Zapewnienie studentowi pogłębionej wiedzy teoretycznej na temat mechanizmów działania masażu klasycznego i manualnego drenażu limfatycznego oraz różnic w technikach, z uwzględnieniem ich zastosowania terapeutycznego i kosmetycznego.
C2	Kształcenie zaawansowanych umiejętności praktycznych w zakresie wykonywania masażu klasycznego i limfatycznego zgodnie z zasadami indywidualizacji oraz oceny skuteczności podejmowanych działań zabiegowych.

3. Wymagania wstępne:

Student przed rozpoczęciem zajęć powinien posiadać wiedzę z zakresu fizjoterapii co. Najmniej na poziomie studiów pierwszego stopnia. Ukończone zajęcia Anatomia czynnościowa układu ruchu.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/3ZSTZS_W01	mechanizmy oddziaływania masażu klasycznego i limfatycznego na organizm człowieka, ze szczególnym uwzględnieniem efektów terapeutycznych w obrębie skóry i układu limfatycznego.	K_W02
K2/3ZSTZS_W02	w pogłębionym stopniu teoretyczne, metodyczne i praktyczne podstawy masażu klasycznego i limfatycznego, w tym zasady indywidualizacji technik w zależności od stanu pacjenta, wskazań i przeciwwskazań terapeutycznych.	K_W17 K_W18

potrafi		
K2/3ZSTZS_U01	wykonać masaż limfatyczny poszczególnych części ciała zgodnie z podstawowymi zasadami BHP. Określić program zabiegowy i ocenić skuteczność podjętego działania.	K_U04 K_U19 K_U21 K_U33
K2/3ZSTZS_U02	dobrać i zarekomendować zintegrowane formy terapii skojarzonej w przypadkach złożonych problemów skórnych i tkankowych, uzasadniając wybór metod terapeutycznych.	K_U15 K_U26

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Masaż klasyczny – zasady i metodyka wykonania. Wykorzystanie w kosmetologii i odnowie biologicznej.
W2	Zastosowanie masażu klasycznego w wybranych jednostkach chorobowych. Zaburzenia krążenia, zespoły bólowe, cellulit.
W3	Podstawy teoretyczne face fitnessu. Terapia skojarzona masażu klasycznego i face fitnessu jako jedna z nieinwazyjnych metod wygładzania zmarszczek i modelowania twarzy.
W4	Podstawy anatomii i fizjologii układu limfatycznego. Podstawy drenażu limfatycznego. Wskazania i przeciwwskazania do zabiegu. Względny etyczny wykonywania drenażu limfatycznego. Patofizjologia obrzęku miejscowego.
W5	Zastosowanie masażu limfatycznego w wybranych jednostkach chorobowych. Zaburzenia krążenia, wysięki, obrzęki zastoinowe i limfatyczne (pierwotne i wtórne), obrzęki żyłno-limfatyczne, obrzęki tłuszczowe, cellulit.
W6	Terapia skojarzona masażu limfatycznego wraz z face fitnesssem jako jedną z nieinwazyjnych metod wygładzania zmarszczek i modelowania twarzy.
W7	Ogólna charakterystyka różnicowa innych rodzajów masażu (segmentalny, centryfugalny, izometryczny, okostnowy, aparaturowy).
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Omówienie zasad masażu klasycznego oraz oddziaływania jego poszczególnych technik na organizm człowieka. Wskazania i przeciwwskazania do masażu klasycznego. Samodzielne wykonywanie masażu klasycznego z uwzględnieniem metodyki, technik i oddziaływania poszczególnych chwytów na organizm; dobór techniki do wskazań i przeciwwskazań.
ZP2	Praktyczne wykonywanie kosmetycznego masażu poszczególnych części ciała oraz masażu twarzy; ćwiczenie technik face fitness i terapii skojarzonej.
ZP3	Wykonywanie manualnego drenażu limfatycznego górnych i dolnych partii ciała z uwzględnieniem postępowania w obszarze węzłów chłonnych pachowych i pachwinowych.
ZP4	Ćwiczenie podstawowych chwytów manualnego drenażu limfatycznego — zastosowanie metodyki zabiegowej oraz przestrzeganie zasad higieny i etyki zawodowej.
ZP5	Postępowanie w obszarze węzłów chłonnych pachowych i ich okolic limfatycznych. Wykonanie manualnego drenażu limfatycznego górnych partii ciała.
ZP6	Postępowanie w obszarze węzłów chłonnych pachwinowych i ich okolic limfatycznych. Wykonanie manualnego drenażu limfatycznego dolnych partii ciała.

ZP7	Postępowanie manualnym drenażem limfatycznym w przypadku obrzęków lokalnych. Planowanie i programowanie postępowania kosmetyczno-leczniczego z wykorzystaniem wszystkich poznanych technik masowania.
KONSULTACJE	
K	Masaż jako bodziec fizyczny oraz klasyfikacja odczynów po masażu.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład.
M2	Zadania problemowe.
M3	Ćwiczenia praktyczne.
M4	Dyskusja, metoda heurystyczna.
M5	Metoda sytuacji rzeczywistej.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/3ZSTZS_W01	W1, W2, W4, W5, ZP1, ZP3, ZP4, ZP5, ZP6, K	M1, M2, M4	kolokwium
K2/3ZSTZS_W02	W1, W2, W4, W5, W7, ZP1-ZP6	M1- M4	kolokwium ocena ciągła na zajęciach - karta zaliczenia
K2/3ZSTZS_U01	W3, W4, ZP2-ZP7	M1-M2, M5	kolokwium, ocena ciągła na zajęciach – karta zaliczenia
K2/3ZSTZS_U02	W3, W6, W7, ZP2, ZP7	M1, M2, M3, M4	kolokwium, praca zaliczeniowa

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie z oceną na podstawie karty zaliczenia, kolokwium praktycznego, kolokwium pisemnego i pracy semestralnej. Praca semestralna na podstawie opisu przypadku. W trakcie samokształcenia student ugruntowuje treści omawiane na zajęciach poprzez analizę wskazanej literatury. Stopień nabycia efektów uczenia się jest weryfikowany w trakcie kolokwium i pracy semestralnej. Ocena końcowa jest średnią ocen z kolokwium, karty zaliczenia i pracy semestralnej, z zastrzeżeniem, że każda z nich jest oceną co najmniej dostateczną. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/3ZSTZS_W01
NDST (2,0)	Student nie potrafi scharakteryzować wpływu masażu klasycznego ani masażu limfatycznego na organizm człowieka. Nie zna reakcji zachodzących w tkankach w wyniku stosowania poszczególnych technik masowania.

DST (3,0) DST+ (3,5)	Student charakteryzuje podstawowe reakcje zachodzące w organizmie człowieka pod wpływem masażu klasycznego i masażu limfatycznego. Nie potrafi jednak rozgraniczyć go na poszczególne techniki masowania. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student charakteryzuje większość reakcji zachodzących w organizmie człowieka pod wpływem masażu klasycznego i masażu limfatycznego. Dokonuje podziału reakcji ustrojowych na poszczególne techniki masowania. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student w sposób wyczerpujący charakteryzuje reakcje zachodzące w organizmie człowieka pod wpływem masażu klasycznego i masażu limfatycznego. Dokonuje podziału reakcji ustrojowych pod względem stosowanych technik masowania. 93 - 100% pkt BDB.
K2/3ZSTZS_W02	
NDST (2,0)	Student nie zna teoretycznych, metodycznych ani praktycznych podstaw masażu klasycznego i limfatycznego. Nie potrafi dokonać właściwego doboru technik masowania dostosowanych do konkretnych potrzeb jednostki, z uwzględnieniem wskazań i przeciwwskazań zabiegowych.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student zna elementarne podstawy teoretyczne, metodyczne i praktyczne masażu klasycznego i limfatycznego, nie potrafi jednak dokonać właściwego doboru technik masowania pod względem konkretnych potrzeb jednostki. Wymienia podstawowe wskazania i przeciwwskazania do zabiegu. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student posiada podstawy teoretyczne, metodyczne i praktyczne masażu klasycznego i limfatycznego, nie potrafi jednak dokonać właściwego doboru poszczególnych technik masowania pod względem konkretnych potrzeb jednostki. Wymienia większość wskazań i przeciwwskazań do zabiegu. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student posiada solidne podstawy teoretyczne, metodyczne i praktyczne masażu klasycznego i limfatycznego. Potrafi dokonać właściwego doboru poszczególnych technik masowania pod względem konkretnych potrzeb jednostki. Wymienia szeroki zakres wskazań, zgodnie z podstawowymi zasadami etyki, kultury osobistej i higieny, oraz przeciwwskazań do zabiegu. 93 - 100% pkt BDB.
K2/3ZSTZS_U01	
NDST (2,0)	Student nie potrafi wykonać masażu limfatycznego zgodnie z podstawowymi zasadami BHP; wykonuje techniki w sposób nieprawidłowy lub niekompletny; nie potrafi określić programu zabiegowego ani ocenić skuteczności działania.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student wykonuje masaż limfatyczny poszczególnych części ciała z zachowaniem podstawowych zasad BHP, jednak popełnia drobne błędy techniczne lub nie utrzymuje odpowiedniego rytmu i kierunku; określa ogólny program zabiegowy, ale nie potrafi w pełni uzasadnić jego doboru; ocena skuteczności zabiegu jest powierzchowna. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student wykonuje masaż limfatyczny poprawnie technicznie, zachowując wszystkie zasady BHP; określa kompletny program zabiegowy dostosowany do potrzeb klienta i potrafi go uzasadnić; dokonuje oceny skuteczności zabiegu w oparciu o obserwację. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.

BDB (5,0)	Student wykonuje zabieg z dużą płynnością, precyzją i prawidłową ergonomią pracy; dobór programu zabiegowego jest optymalny i oparty na argumentach; ocena skuteczności uwzględnia kilka aspektów (np. reakcję tkanek, komfort klienta, efekty wizualne). 93 - 100% pkt BDB.
K2/3ZSTZS_U02	
NDST (2,0)	Student nie zna możliwości zastosowania terapii skojarzonej w konkretnych problemach skórnych i tkankowych.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student zna jedną możliwość zastosowania terapii skojarzonej w konkretnych problemach skórnych i tkankowych. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student podaje różne możliwości zastosowania terapii skojarzonej w konkretnych problemach skórnych i tkankowych. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student wymienia szeroką gamę możliwości zastosowania terapii skojarzonej w konkretnych problemach skórnych i tkankowych. Dokonuje planowania oczekiwanych efektów. 93 - 100% pkt BDB.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Kasprzak W., Mańkowska A.: <i>Fizykoterapia w kosmetologii i medycynie estetycznej</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2024. (IBUK)
	<i>Podstawy kosmetologii leczniczej</i> . Red. D. Wcisło-Dziadecka. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2022.
	Gwardzik M.: <i>Masaż - podstawy teoretyczne i wykonywanie: podręcznik dla masażystów i fizjoterapeutów</i> . Warszawa: Wydawnictwo Edukacyjne ESAN, 2023.
	Tomson D., Schuchhardt Ch.: <i>Drenaż limfatyczny. Teoria, techniki podstawowe i specjalistyczne oraz fizjoterapia przeciwobrzękowa</i> . Wrocław: Edra Urban & Partner, cop. 2020.
Literatura uzupełniająca	Magiera L., Walaszek R.: <i>Masaż sportowy z elementami odnowy biologicznej</i> . Kraków: BIOSPORT, 2014.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	25	15
formy ćwiczeniowe	55	33
przygotowanie do form ćwiczeniowych	45	67
przygotowanie do wykładów	25	35
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	20	20
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	175	175
- w tym godziny kontaktowe	85	53
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	7	7
- w tym ECTS kontaktowe	3,4	2,1

[4ZSTZS/KII] Techniki SPA

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	TECHNIKI SPA
Kod zajęć	4ZSTZS/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	IV
Status zajęć	SPECJALNOŚCIOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Celem zajęć jest pogłębienie wiedzy oraz rozwój zaawansowanych umiejętności niezbędnych do profesjonalnego planowania i wykonywania zabiegów z zakresu masażu relaksacyjnego i technik SPA. Student zostaje przygotowany do samodzielnego opracowywania planów zabiegowych, sprawnego posługiwania się różnorodną gamą specjalistycznego sprzętu wykorzystywanego w technikach SPA oraz indywidualnego doboru metod terapeutycznych w zależności od potrzeb klienta i celów zabiegu. Kształcenie obejmuje również aspekt organizacji stanowiska pracy z zachowaniem zasad bezpieczeństwa i komfortu klienta, zgodnie z aktualnymi standardami kosmetycznymi.
----	--

3. Wymagania wstępne:

Znajomość zasadniczych struktur ludzkiego ciała oraz ich lokalizacji; rozumienie zależności pomiędzy budową a funkcją narządów organizmu ludzkiego. Znajomość budowy i organizacji układu ruchu.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/4ZSTZS_W01	w sposób pogłębiony mechanizmy fizjologicznego i psychofizycznego oddziaływania poszczególnych technik masażu relaksacyjnego na organizm człowieka oraz możliwości ich zastosowania w praktyce kosmetycznej.	K_W02 K_W17
potrafi		
K2/4ZSTZS_U01	opracować plan zabiegowy zalecając i dobierając techniki wykorzystywane w masażach kosmetycznych w stosunku do różnego rodzaju skóry i tkanki podskórnej oraz wykonać zabieg z uwzględnieniem procesów biofizycznych zachodzących pod ich wpływem.	K_U04 K_U08 K_U15 K_U19

K2/4ZSTZS_U02	przygotować stanowisko pracy w celu uzyskania optymalnego komfortu (relaksu) jednostki, oraz w sposób zapewniający bezpieczeństwo własne i otoczenia.	K_U33
K2/4ZSTZS_U03	sprawnie posługiwać się różnorodną gamą specjalistycznego sprzętu wykorzystywanego w technikach SPA (np. kapsuły wielofunkcyjne, urządzenia z terapią światłem, itp.), dostosowując ich parametry do celów zabiegu oraz indywidualnych potrzeb klienta.	K_U18 K_U19

5. Treści programowe:

WYKŁADY		
W1	Techniki relaksacyjne: relaksacja mięśni Jacobsona, muzykoterapia, chromoterapia, aktywny oddech. Termoterapia.	
W2	Hormonalne uwarunkowania aktywności fizycznej ukierunkowanej na redukcję stresu.	
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE		
ZP1	Nauka masażu stemplami - przygotowanie mieszanki do stempli, samodzielne wykonanie stempla i praca na ciele odpowiednimi technikami, uwzględniając wskazania i przeciwwskazania.	
ZP2	Nauka masażu bańką chińską na poszczególnych częściach ciała, sposoby oczyszczania baniek do wielokrotnego użycia, sposoby przykładania i zdejmowania z ciała, podstawowe wskazania i przeciwwskazania.	
ZP3	Nauka masażu pałeczkami bambusowymi, przygotowanie do zabiegu, higiena i konserwacja sprzętu. Techniki stosowane w masażu pałeczkami bambusowymi.	
ZP4	Nauka masażu czekoladą i miodem, odpowiednie przygotowanie masy do masażu, wskazania i przeciwwskazania.	
ZP5	Nauka masażu kamieniami: techniki głaskania, rozcierania i układania gorących kamieni na poszczególnych częściach ciała. Praca z gorącymi kamieniami w sposób bezpieczny.	
ZP6	Nauka masażu prenatalnego z uwzględnieniem zasad bezpieczeństwa i dostosowania technik do stanu pacjentki.	
ZP7	Praktyczne wykonywanie masażu limfatycznego twarzy z doбором technik odpowiednich do celu zabiegu.	
ZP8	Wykonywanie masażu relaksacyjnego głowy, karku i dekoltu — doskonalenie techniki oraz umiejętności dostosowania masażu do potrzeb klienta.	
ZP9	Przeprowadzanie zabiegów aromaterapeutycznych oraz rytuałów relaksacyjnych z doбором olejków eterycznych i akcesoriów.	
ZP10	Planowanie i przeprowadzanie nowoczesnych zabiegów fizykoterapeutycznych — dobór metod i urządzeń, nauka obsługi sprzętu wykorzystywanego w odnowie biologicznej oraz świadome prowadzenie zabiegów relaksacyjnych.	
KONSULTACJE		
K	Nowoczesne zabiegi fizykoterapeutyczne - właściwy dobór, zaplanowanie i nauka świadomego przeprowadzenia zabiegów relaksacyjnych i obsługi nowoczesnych urządzeń wykorzystywanych w procesach odnowy biologicznej.	

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład.
M2	Instruktaż.
M3	Pokaz.
M4	Dyskusja.
M5	Zajęcia praktyczne z wykorzystaniem metody sytuacji rzeczywistej.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/4ZSTZS_W01	W1-W2, ZP1-ZP10, K	M1-M5	kolokwium
K2/4ZSTZS_U01	W1-W2, ZP1-ZP10, K	M1-M5	kolokwium praktyczne - karta oceny praca pisemna
K2/4ZSTZS_U02	ZP1-ZP10, K	M2-M5	kolokwium praktyczne - karta oceny
K2/4ZSTZS_U03	ZP1-ZP10, K	M2-M5	kolokwium praktyczne - karta oceny

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną. Ocena pozytywna oparta jest na konieczności zaliczenia kolokwium pisemnego i praktycznego (obserwacja pracy studenta podczas poszczególnych zadań, karty ocen) oraz pracy pisemnej. W trakcie samokształcenia student ugruntowuje treści omawiane w trakcie zajęć poprzez analizę wskazanej literatury. Stopień nabycia efektów uczenia się jest weryfikowany w trakcie kolokwiów i pracy pisemnej. Ocena końcowa jest średnią ocen z kolokwiów i pracy pisemnej, z zastrzeżeniem, że każda z nich jest oceną co najmniej dostateczną. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/4ZSTZS_W01
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań określonych na ocenę dostateczną.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student potrafi poprawnie wymienić mechanizmy oddziaływania masażu na organizm człowieka, charakteryzuje niektóre techniki. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student potrafi poprawnie wymienić i opisać mechanizmy oddziaływania różnych masażu na organizm człowieka, charakteryzuje ich techniki. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student potrafi poprawnie wymienić i opisać mechanizmy oddziaływania wszystkich poznanych masażu na organizm człowieka oraz różnicować ich siłę i konsekwencje. 93 - 100% pkt BDB.

K2/4ZSTZS_U01	
NDST (2,0)	Student nie potrafi dobrać techniki zabiegowej do występującego problemu.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student poprawnie dobiera technikę zabiegową do występującego problemu z uwzględnieniem podstawowych przeciwwskazań, jednak nie uzasadnia swojego wyboru, a udzielane porady są pozbawione wytłumaczenia istoty problemu. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student poprawnie dobiera technikę zabiegową do występującego problemu z uwzględnieniem podstawowych przeciwwskazań, ale w niepełny sposób potrafi uzasadnić swój wybór, a udzielane porady zaledwie ogólnikowo wyjaśniają istotę problemu. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student poprawnie dobiera technikę zabiegową do wybranego problemu z uwzględnieniem wszystkich przeciwwskazań i szeroko uzasadnia swoją decyzję, a udzielane porady szczegółowo wyjaśniają istotę problemu. 93 - 100% pkt BDB.
K2/4ZSTZS_U02, K2/4ZSTZS_U03	
NDST (2,0)	Student nie potrafi wykonać zadania i zorganizować stanowiska pracy.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student właściwie organizuje stanowisko pracy, posługuje się sprzętem SPA w sposób poprawny, lecz schematyczny; wykonuje zadanie w całości, ale bez pełnego dostosowania parametrów urządzeń do indywidualnych potrzeb klienta. +kryteria kolokwium praktycznego.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student poprawnie organizuje stanowisko pracy stosując zasady ergonomii pracy, dobiera i wykonuje odpowiednie techniki masażu, nawiązując bardzo dobry kontakt z klientką/em, oraz bezpiecznie i sprawnie obsługuje sprzęt SPA, dostosowując jego parametry do rodzaju zabiegu i potrzeb klienta; wykonuje zadanie poprawnie, w określonych ramach czasowych; potrafi rozwiązać standardowe problemy pojawiające się podczas pracy. +kryteria kolokwium praktycznego.
BDB (5,0)	Student poprawnie organizuje stanowisko pracy stosując zasady ergonomii pracy, dobiera i wykonuje odpowiednie techniki masażu oraz modyfikuje poszczególne elementy w zależności od zmieniających się potrzeb, bezpiecznie i sprawnie posługuje się sprzętem SPA, wykonuje zadania wzorowo w określonych ramach czasowych, proponuje własne rozwiązania w sposób nietypowy i kreatywny. +kryteria kolokwium praktycznego.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Karkukly E.: <i>Masaż twarzy bańkami</i> . Białystok: Vital, 2025.
	Schmid C.: <i>Naturalny lifting twarzy</i> . Białystok: Vital, 2024.
	Kasprzak W., Mańkowska A.: <i>Fizykoterapia w kosmetologii i medycynie estetycznej</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2024. (IBUK)
	Schmid Ch.: <i>Odmladzające masaże twarzy: dalekowschodnie sekrety skutecznej redukcji zmarszczek i ujędrnienia skóry twarzy</i> . Białystok: Vital, 2023.
	Young W.S.: <i>Koreański masaż twarzy i ciała</i> . Białystok: Wydawnictwo KobiECE, 2022.
	<i>Podstawy kosmetologii leczniczej</i> . Red. D. Wcisło-Dziadecka. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2022.
	Gwardzik M.: <i>Masaż - podstawy teoretyczne i wykonywanie: podręcznik dla masażystów i fizjoterapeutów</i> . Warszawa: Wydawnictwo Edukacyjne ESAN, 2023.
Literatura uzupełniająca	Kassolik K., Andrzejewski W.: <i>Masaż tensegracyjny</i> . Wrocław: MedPharm, cop. 2017.
	Kasprzak W.: <i>Fizykoterapia, medycyna uzdrowiskowa i SPA</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2020.
	Magiera L.: <i>Relaksacyjny masaż leczniczy. Aromaterapeutyczny, energetyzujący, rytmiczny, synchroniczny</i> . Kraków: Bio-Styl, 2008.
	Magiera L.: <i>Masaż w kosmetyce i odnowie biologicznej. Kosmetyczny, limfatyczny, na cztery ręce, gorącymi kamieniami, stemplami ziołowymi</i> . Kraków: Wydawnictwo Bio-Styl, 2007.
	Abram M., Kosińska A.: <i>Ośrodki spa i wellness: organizacja i funkcjonowanie</i> . Kraków: Akademia Wychowania Fizycznego im. Bronisława Czecha, 2016.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	25	15
formy ćwiczeniowe	60	36
przygotowanie do form ćwiczeniowych	40	64
przygotowanie do wykładów	25	35
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	20	20
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	175	175
- w tym godziny kontaktowe	90	56
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	7	7
- w tym ECTS kontaktowe	3,6	2,2

[5ZSTZS/KII] Kosmetologia pielęgnacyjno-estetyczna ciała

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	KOSMETOLOGIA PIEŁĘGNACYJNO-ESTETYCZNA CIAŁA
Kod zajęć	5ZSTZS/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	IV
Status zajęć	SPECJALNOŚCIOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Pogłębienie wiedzy dotyczącej mechanizmów działania nowoczesnych technologii kosmetycznych oraz substancji aktywnych stosowanych w pielęgnacji ciała, z uwzględnieniem ich praktycznego zastosowania w profilaktyce i terapii defektów skórnych.
C2	Rozwijanie umiejętności samodzielnego planowania i przeprowadzania zabiegów kosmetycznych z wykorzystaniem aparatury, oceny zasadności ich wykonania oraz udzielania profesjonalnych porad pielęgnacyjnych dostosowanych do indywidualnych potrzeb klienta.

3. Wymagania wstępne:

Aby przyswoić i prawidłowo zrozumieć zagadnienia przedstawiane w ramach zajęć student musi posiadać wiedzę w stopniu co najmniej dostatecznym z anatomii czynnościowej układu ruchu. Powinien także posiadać wiedzę z zakresu kosmetologii pielęgnacyjnej dotyczącej podstawowej pielęgnacji (zastosowanie np. masek kosmetycznych), oraz postępowania kosmetycznego w przypadku zdiagnozowania defektów skóry.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/5ZSTZS_W01	w sposób pogłębiony zasady działania nowoczesnych technologii stosowanych w aparaturze kosmetycznej oraz mechanizmy działania substancji aktywnych wykorzystywanych w pielęgnacji ciała, z uwzględnieniem ich zastosowania w praktyce kosmetycznej.	K_W16 K_W32

potrafi		
K2/5ZSTZS_U01	zaplanować i realizować zabiegi pielęgnacyjno-estetyczne w przypadku defektów skóry ciała z użyciem specjalistycznej aparatury, uwzględniając indywidualne cechy skóry oraz ewentualne przeciwwskazania; przewidywać efekty działania i modyfikować parametry zabiegowe w odpowiedzi na reakcje klienta, a także przekazywać informacje o przebiegu zabiegu i zasadach pielęgnacji domowej z uwzględnieniem stylu życia.	K_U08 K_U17 K_U18 K_U19 K_U26
K2/5ZSTZS_U02	zidentyfikować uwarunkowania zachowań pielęgnacyjnych i błędy w pielęgnacji ciała oraz udzielać profesjonalnych porad kosmetologicznych w zakresie profilaktyki defektów ciała.	K_U03 K_U20 K_U22
K2/5ZSTZS_U03	dokonać wyboru właściwej techniki lub odmówić wykonania techniki zabiegowej i merytorycznie uzasadnić swój wybór.	K_U15 K_U26
jest gotów do		
K2/5ZSTZS_K01	rozstrzygania dylematów, wyrażania wątpliwości, stawiania pytań związanych z tematami zajęć.	K_K05

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Nadpotliwość miejscowa jako problem estetyczny - możliwości terapeutyczne.
W2	Zabiegi kosmetyczne podtrzymujące efekty zabiegów medycyny estetycznej: liposukcji i lipolizy.
W3	Protokoły zabiegowe w różnych problemach estetycznych ciała.
ZAJĘCIA PRAKTYCZNE	
ZP1	Przeprowadzanie zabiegów kosmetycznych wspomagających terapię nadpotliwości miejscowej z wykorzystaniem odpowiednich metod i preparatów dostępnych w gabinecie kosmetycznym.
ZP2	Wykonywanie zabiegów kosmetycznych wspierających i podtrzymujących efekty liposukcji oraz lipolizy z doбором technik manualnych i aparaturowych.
ZP3	Projektowanie zabiegów pielęgnacyjno-estetycznych dla określonych przypadków, w oparciu o kompleksową diagnostykę skóry, związku przyczynowo-skutkowe w obrębie fizjologii i patologii organizmu oraz prognozowanie ewaluacji stanu skóry. Tworzenie, dla danego przypadku, kompleksowych profesjonalnych i domowych programów pielęgnacyjnych, z uwzględnieniem stylu życia.
KONSULTACJE	
K	Praktyczne wykorzystanie aparatury kosmetologicznej w różnych procedurach zabiegowych.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład.
M2	Instruktaż, pokaz.
M3	Zajęcia praktyczne z wykorzystaniem metody sytuacji rzeczywistej i symulowanej.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/5ZSTZS_W01	W1-W3, ZP1-ZP3, K	M1-M3	kolokwium praktyczne (karta oceny) egzamin
K2/5ZSTZS_U01	W1-W3, ZP1-ZP3, K	M1-M3	kolokwium praktyczne z dyskusją (karta oceny), obserwacja ciągła studenta egzamin
K2/5ZSTZS_U02	W1-W3, ZP1-ZP3	M1-M3	praca pisemna egzamin
K2/5ZSTZS_U03	W1-W3, ZP1-ZP3	M1-M3	kolokwium praktyczne z dyskusją (karta oceny) obserwacja ciągła studenta
K2/5ZSTZS_K01	W1-W3, ZP1-ZP3	M1-M3	obserwacja ciągła studenta, dyskusja

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się egzaminem. Zaliczenie zajęć praktycznych student uzyskuje pod warunkiem zaliczenia wszystkich zadań praktycznych (kolokwium praktyczne, obserwacja ciągła studenta, dyskusja, praca pisemna). Oceną końcową z zajęć praktycznych jest średnia ocen z wszystkich form weryfikacji efektów uczenia się, z zastrzeżeniem, że za każdą z form student uzyskał ocenę co najmniej dostateczną. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

W trakcie samokształcenia student ugruntowuje treści omawiane w trakcie zajęć poprzez analizę wskazanej literatury. Stopień nabycia efektów uczenia się jest weryfikowany w trakcie kolokwiów i egzaminu a także pracy pisemnej.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/5ZSTZS_W01
NDST (2,0)	Student nie opanował treści niezbędnych do otrzymania oceny dostatecznej.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student charakteryzuje najnowsze technologie stosowane w aparatach kosmetycznych i ich praktyczne wykorzystanie. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student charakteryzuje najnowsze technologie stosowane w aparatach kosmetycznych i ich praktyczne wykorzystanie. Zna wskazania i przeciwwskazania do zabiegów, podejmuje dyskusję w tym zakresie. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student charakteryzuje najnowsze technologie stosowane w aparatach kosmetycznych i ich praktyczne wykorzystanie. Zna wskazania i przeciwwskazania do zabiegów. Podejmuje dyskusję w tym zakresie. Potrafi proponować terapie skojarzone w konkretnych przypadkach. 93 - 100% pkt BDB.

K2/5ZSTZS_U01	
NDST (2,0)	Student nie opanował treści niezbędnych do otrzymania oceny dostatecznej.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student potrafi przeprowadzić zabieg kosmetyczny z użyciem aparatury kosmetycznej, z uwzględnieniem ewentualnych przeciwwskazań w przypadku defektów skóry ciała. Udziela podstawowych informacji o przebiegu zabiegu i zasadach pielęgnacji domowej. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student planuje i wykonuje dopuszczalne i zalecane zabiegi kosmetyczno-lecznicze z użyciem aparatury kosmetycznej, z uwzględnieniem ewentualnych przeciwwskazań w przypadku defektów skóry ciała. Udziela szczegółowych informacji o przebiegu zabiegu i zasadach pielęgnacji domowej. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student planuje i wykonuje dopuszczalne i zalecane zabiegi kosmetyczno-lecznicze z użyciem aparatury kosmetycznej, z uwzględnieniem ewentualnych przeciwwskazań w przypadku defektów skóry ciała. Udziela szczegółowych informacji o przebiegu zabiegu i zasadach pielęgnacji domowej. Dyskutuje na temat innowacyjnych rozwiązań. 93 - 100% pkt BDB.
K2/5ZSTZS_U02, K2/5ZSTZS_U03	
NDST (2,0)	Student nie potrafi dobrać metody zabiegowej do występującego problemu i nie potrafi udzielić fachowej porady, nie potrafi taktownie odmówić wykonania zabiegu, nie potrafi uzasadnić swojej decyzji.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student poprawnie dobiera metodę zabiegową do występującego problemu lub taktownie odmawia wykonania zabiegu, jednak nie uzasadnia swojego wyboru, a przygotowane porady są pozbawione wy tłumaczenia istoty problemu. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student poprawnie dobiera metodę zabiegową do występującego problemu lub taktownie odmawia wykonania zabiegu, ale w niepełny sposób potrafi uzasadnić swój wybór, przygotowuje i udziela poprawnych porad kosmetycznych. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student potrafi dobrać metodę zabiegową do wybranego problemu lub taktownie odmawia wykonania zabiegu, szeroko uzasadnia swoją decyzję, oraz potrafi przygotować i udzielać wyczerpujących porad kosmetycznych z wy tłumaczeniem istoty problemu. 93 - 100% pkt BDB.
K2/5ZSTZS_K01	
NDST (2,0)	Student nie potrafi podjąć dyskusji na dany temat zajęć z użyciem terminologii medycznej.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student podejmuje dyskusję, nie potrafi jednak prawidłowo precyzować swoich wątpliwości związanych z tematem zajęć (z użyciem terminologii medycznej).
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student wykazuje postawę zainteresowania, podejmuje dyskusję na podjęty temat, poprawnie formułuje pytania, definiuje problem.
BDB (5,0)	Student potrafi dyskutować na podjęty temat, wyraża wątpliwości związane z różnymi rodzajami procedur stosowanych w medycynie estetycznej, definiuje problem i poszukuje rozwiązań.

10. Literatura zalecana

Literatura podstawowa	Faruga-Lewicka W.: <i>Kosmetologia w pigułce</i> . Wrocław Edra Urban&Partner 2022.
	Kasprzak W., Mańkowska A.: <i>Fizykoterapia w kosmetologii i medycynie estetycznej</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2024. (IBUK)
	<i>Podstawy kosmetologii leczniczej</i> . Red. D. Wcisło-Dziadecka. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2022.
	<i>Kosmetologia ciała</i> , red. nauk. K. Padlewska. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2018.
Literatura uzupełniająca	Wasiluk M., Pondo A.: <i>Medycyna estetyczna bez tajemnic</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2019.
	Noszczyk M.: <i>Medycyna piękności</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2017.
	<i>Medycyna estetyczna. Podręcznik dla studentów kosmetologii</i> . Red. nauk. A. Przyłipiak. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2019.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	30	18
formy ćwiczeniowe	50	30
przygotowanie do form ćwiczeniowych	40	60
przygotowanie do wykładów	27	39
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	20	20
konsultacje	5	5
egzamin	3	3
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	175	175
- w tym godziny kontaktowe	88	56
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	7	7
- w tym ECTS kontaktowe	3,5	2,2

[6ZSTZS/KII] Psychologia stresu**1. Ogólne informacje:**

Nazwa zajęć	PSYCHOLOGIA STRESU
Kod zajęć	6ZSTZS/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	IV
Status zajęć	SPECJALNOŚCIOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Rozwijanie kompetencji psychospołecznych niezbędnych do rozpoznawania stresorów, zarządzania stresem oraz przeciwdziałania wypaleniu zawodowemu w warunkach praktyki zawodowej.
----	---

3. Wymagania wstępne:

Wiedza z zakresu nauk humanistycznych lub społecznych na poziomie studiów pierwszego stopnia.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/6ZSTZS_W01	w sposób pogłębiony mechanizmy psychologiczne związane ze stresem, motywacją oraz wyznacznikami satysfakcji z pracy, ze szczególnym uwzględnieniem ich znaczenia w praktyce zawodowej kosmetologa.	K_W25 K_W27
potrafi		
K2/6ZSTZS_U01	aktywnie uczestniczyć w ćwiczeniach zespołowych ukierunkowanych na rozwój zaawansowanych umiejętności psychospołecznych, takich jak efektywna komunikacja, empatia zawodowa i współpraca w zespole terapeutycznym.	K_U32
jest gotów do		
K2/6ZSTZS_K01	świadomego zarządzania własnym stresem, identyfikowania źródeł napięcia psychicznego oraz podejmowania działań zapobiegających wypaleniu zawodowemu z uwzględnieniem refleksji nad własnym funkcjonowaniem oraz do promowania postaw prozdrowotnych w środowisku zawodowym.	K_K07

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Czynniki determinujące zaburzenia zachowania i zaburzenia psychiczne jednostki. Biologiczne, psychospołeczne i socjokulturowe przyczyny zaburzeń.
W2	Ogólna charakterystyka procesu emocjonalnego. Metody badań emocji Proces emocjonalny, komponenty procesu emocjonalnego, czynniki wywołujące emocje. Narzędzia do badania emocji, skale nastroju, metody projekcyjne, wskaźniki psychofizjologiczne.
W3	Pojęcie stresu w psychologii - odkrycie, ewolucja poglądów dotyczących stresu, stres w innych dziedzinach wiedzy, kariera pojęcia stresu w psychologii. Biologia stresu. Odkrycia i badania Selyego, mózgowy mechanizm stresu, zmiany somatyczne w stresie. Istota stresu. Podmiotowe ujęcie stresu. Ewolucyjna koncepcja stresu. Systemowe ujęcie stresu. Teoria i badania Lazarusa i współpracowników.
W4	Przyczyny stresu. Drogi uruchamiania procesu stresu. Stresory i sytuacje trudne. Frustracja i niemożność poradzenia sobie. Stresujące wydarzenia życiowe i utrata zasobów osobistych.
W5	Działania wobec stresu. Podejście kliniczne - mechanizmy obronne. Podejście personologiczne - style radzenia sobie ze stresem. Podejście pragmatyczne - strategie adaptacyjne.
W6	Efekty działań wobec stresu. Skuteczność i koszty. Trening umiejętności radzenia sobie ze stresem.
W7	Następstwa stresu - klasyfikacja. Wczesne i późne następstwa stresu. Wypalenie zawodowe, pesymizm, wyuczona bezradność.
W8	Zdrowotne następstwa stresu. Indywidualny wymiar stresu.
W9	Społeczny kontekst stresu - wsparcie społeczne. Społeczne uwarunkowania stresu – stres w pracy.
ĆWICZENIA	
Ć1	Analiza koncepcji stresu i teorii frustracji — dyskusja dotycząca psychologicznych czynników stresu oraz podatności/odporności na stres. Porównywanie teorii lęku, analiza różnic między lękiem a strachem, typów lęku, paniki, PTSD.
Ć2	Analiza przykładów wpływu stresu na zaburzenia zachowania; analiza modeli chorób psychosomatycznych i konsekwencji stresu psychosomatycznego.
Ć3	Samokontrola - charakterystyka, techniki samokontroli, inteligencja emocjonalna, skutki utraty kontroli nad zachowaniem, samoregulacja motywacji: praca na przykładach i dyskusja.
Ć4	Przeprowadzanie analizy procesów motywacyjnych — identyfikacja komponentów motywacji, źródeł i rodzajów motywacji oraz przygotowywanie schematów badania motywacji w kategoriach predyspozycji, dyspozycji i procesu.
KONSULTACJE	
K	Radzenie sobie ze stresem.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład informacyjny.
M2	Opis przypadku.

M3	Dyskusja moderowana.
M4	Metoda warsztatowa.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/6ZSTZS_W01	W1-W9, Ć1-Ć4, K	M1-M3	dyskusja obserwacja ciągła studenta kolokwium
K2/6ZSTZS_U01	Ć1-Ć4	M2-M4	dyskusja obserwacja ciągła studenta
K2/6ZSTZS_K01	W1-W7, Ć1-Ć3, K	M1-M3	dyskusja, obserwacja ciągła studenta

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zaliczenie z oceną - na podstawie oceny ciągłej studenta podczas wykonywania zadań i poleceń, oraz dyskusji. W trakcie samokształcenia student ugruntowuje treści omawiane w trakcie zajęć poprzez analizę wskazanej literatury. Stopień nabycia efektów uczenia się jest weryfikowany w trakcie kolokwium i dyskusji. Ocena końcowa jest średnią ocen z kolokwium, obserwacji ciągłej studenta i dyskusji, z zastrzeżeniem, że każda z nich jest oceną co najmniej dostateczną. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/6ZSTZS_W01
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań na ocenę DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student zna i potrafi ogólnie scharakteryzować podstawowe mechanizmy psychologiczne związane ze stresem, motywacją i satysfakcją z pracy; potrafi w ograniczonym zakresie wskazać ich wpływ na funkcjonowanie zawodowe kosmetologa. Student potrafi zdefiniować satysfakcję z pracy i jej podstawowe źródła. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student prawidłowo wyjaśnia zależności między stresem, motywacją a satysfakcją z pracy, podaje przykłady z praktyki zawodowej, jednak bez głębszej analizy lub odniesienia do literatury. Student zna determinanty satysfakcji z pracy i potrafi scharakteryzować składowe motywacji. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student w sposób pogłębiony i krytyczny opisuje mechanizmy psychologiczne związane ze stresem, motywacją i satysfakcją z pracy; umiejętnie interpretuje ich znaczenie w różnych kontekstach zawodowych kosmetologa; proponuje strategie radzenia sobie ze stresem i podtrzymywania motywacji oparte na rzetelnych źródłach naukowych. 93 - 100% pkt BDB.
K2/6ZSTZS_U01	
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań na ocenę DST.

DST (3,0) DST+ (3,5)	Student bierze udział w ćwiczeniach zespołowych i w ograniczonym zakresie uczestniczy w dyskusji; komunikuje się w sposób podstawowy.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student formułuje własne wypowiedzi w dyskusji, stara się słuchać innych i adekwatnie reagować, okazuje empatię w większości sytuacji; współpraca jest poprawna, choć może brakować inicjatywy.
BDB (5,0)	Student aktywnie uczestniczy w ćwiczeniach i dyskusji, stosuje zasady efektywnej komunikacji (jasny przekaz, słuchanie aktywne), okazuje empatię wobec rozmówców; współpracuje w zespole w sposób konstruktywny.
K2/6ZSTZS_K01	
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań na ocenę DST.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student potrafi wymienić niektóre źródła stresu i napięcia psychicznego; uczestniczy w dyskusji w ograniczonym zakresie; wskazuje pojedyncze działania zapobiegające wypaleniu zawodowemu, choć wymagają one doprecyzowania; refleksja nad własnym funkcjonowaniem jest powierzchowna.
DB (4,0) DB+ (4,5)	dotatkowo student podaje przykłady działań profilaktycznych odnoszących się zarówno do siebie, jak i do środowiska pracy; włącza się w dyskusję, reaguje na wypowiedzi innych uczestników; wstępnie odnosi się do promocji postaw prozdrowotnych.
BDB (5,0)	Student aktywnie uczestniczy w dyskusji; potrafi zidentyfikować główne źródła własnego stresu oraz zaproponować skuteczne, uzasadnione sposoby jego redukcji; wykazuje refleksję nad własnym funkcjonowaniem zawodowym. Potrafi przewidywać sytuacje powodujące ryzyko wypalenia się oraz im zapobiegać.

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Zimbardo P.G., Gerrig R.J.: <i>Psychologia i życie</i> . Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2020.
	Kalat J.W.: <i>Biologiczne podstawy psychologii</i> . Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2023. (IBUK)
	<i>Dlaczego zebry nie mają wrzodów</i> . Red. R.M. Sapolsky. Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2019. (IBUK)
Literatura uzupełniająca	Heszen-Celińska I., Sęk H.: <i>Psychologia zdrowia</i> . Warszawa: Wydawnictwo Naukowe PWN, 2020.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	20	12
formy ćwiczeniowe	25	15
przygotowanie do form ćwiczeniowych	15	25
przygotowanie do wykładów	10	18
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	75	75
- w tym godziny kontaktowe	50	32
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	3	3
- w tym ECTS kontaktowe	2	1,3

[7ZSTZS/KII] Balneoterapia

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	BALNEOTERAPIA
Kod zajęć	7ZSTZS/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	IV
Status zajęć	SPECJALNOŚCIOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Zapewnienie studentowi pogłębionej wiedzy na temat metod balneoterapii, oraz klimatoterapii, ze szczególnym uwzględnieniem ich zastosowania w praktyce kosmetycznej i prozdrowotnej.
C2	Przygotowanie studenta do świadomego i krytycznego analizowania wskazań, przeciwwskazań oraz możliwości wykorzystania zabiegów balneoterapeutycznych i fizykalnych w różnych kontekstach zdrowotnych, estetycznych i rekreacyjnych, w tym w ośrodkach SPA i lecznictwie uzdrowiskowym.

3. Wymagania wstępne:

Podstawy chemii kosmetycznej i biochemii, na poziomie studiów pierwszego stopnia pozwalające na zrozumienie właściwości wód leczniczych, peloidów i składników mineralnych wykorzystywanych w terapii.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
zna i rozumie		
K2/7ZSTZS_W01	w sposób pogłębiony wskazania i przeciwwskazania do stosowania wybranych zabiegów medycyny fizykalnej i balneoterapii w praktyce kosmetycznej.	K_W02 K_W17
K2/7ZSTZS_W02	nowoczesne metody medycyny fizykalnej i balneoterapii oraz zna metodykę przeprowadzenia zabiegów wykorzystywanych w kosmetyce.	K_W02 K_W17
K2/7ZSTZS_W03	znaczenie zabiegów z zakresu balneoterapii i klimatoterapii uzdrowiskowej z uwzględnieniem kosmetyki.	K_W02 K_W17

K2/7ZSTZS_W04	w sposób pogłębiony rolę ośrodków SPA w procesach odnowy biologicznej i kosmetycznej, z uwzględnieniem aspektów terapeutycznych, organizacyjnych i profilaktycznych.	K_W17 K_W30
---------------	--	----------------

5. Treści programowe:

WYKŁADY	
W1	Balneologia i balneoterapia – geneza, charakterystyka i podział.
W2	Klasyfikacja wód leczniczych. Kąpiele lecznicze – rodzaje, działanie biologiczne, metodyka wykonania zabiegu oraz wskazania i przeciwwskazania.
W3	Kuracje pitne wodami mineralnymi – wskazania, przeciwwskazania.
W4	Peloidy – podział i właściwości fizyczne. Rodzaje i zasady wykonywania zabiegów borowinowych i z wykorzystaniem fango (kąpiele, okłady, zawijania, jonoforeza i fonoforeza borowinowa).
W5	Klimatoterapia i leczenie sanatoryjne w Polsce. Zabiegi z wykorzystaniem różnorodnych czynników fizykalnych w leczeniu, odnowie biologicznej i kosmetycznej.
W6	Charakterystyka i typologia ośrodków SPA (Medical SPA, Destination SPA, Day SPA, Wellness SPA). Zakres usług balneoterapeutycznych realizowanych w ośrodkach SPA. Znaczenie ośrodków SPA w promowaniu zdrowia, profilaktyki i regeneracji psychofizycznej. Integracja klasycznych zabiegów uzdrowiskowych z nowoczesnymi technologiami kosmetycznymi. Standardy i procedury zabiegowe w ośrodkach SPA – aspekty organizacyjne i jakościowe.
KONSULTACJE	
K	Pogłębienie tematyki wykładów.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Wykład informacyjny.
M2	Wykład konwersatoryjny.

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/7ZSTZS_W01	W1, W2, W3, W4, W5, K	M1, M2	kolokwium (pytania otwarte, zamknięte, zadania)
K2/7ZSTZS_W02	W1-W5, K	M1, M2	kolokwium (pytania otwarte, zamknięte, zadania)
K2/7ZSTZS_W03	W5, K	M2, M2	kolokwium (pytania otwarte, zamknięte, zadania)

K2/7ZSTZS_W04	W6, K	M1, M2	kolokwium (pytania otwarte, zamknięte, zadania)
---------------	-------	--------	---

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się zaliczeniem z oceną opartą na opracowaniu zadań problemowych. W trakcie samokształcenia student ugruntowuje treści omawiane w trakcie zajęć poprzez analizę wskazanej literatury. Stopień nabycia efektów uczenia się jest weryfikowany w trakcie kolokwiów.

9. Formy oceny – szczegóły:

ocena/efekt	K2/7ZSTZS_W01
NDST (2,0)	Student nie spełnia wymagań określonych na ocenę dostateczną.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student potrafi poprawnie wymienić środki i mechanizmy oddziaływania medycyny fizykalnej i balneoterapii na organizm człowieka oraz zna przeciwwskazania. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student potrafi poprawnie wymienić i opisać cele, wskazania i przeciwwskazania do konkretnych zabiegów w ramach medycyny fizykalnej i balneoterapii. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student potrafi poprawnie wymienić i opisać cele, wskazania i przeciwwskazania do konkretnych zabiegów w ramach medycyny fizykalnej i balneoterapii oraz dokona analizy wad i zalet poszczególnych zabiegów. 93 - 100% pkt BDB.
K2/7ZSTZS_W02, K2/7ZSTZS_W03	
NDST (2,0)	Student nie potrafi opisać i wymienić rodzajów zabiegów medycyny fizykalnej i balneoterapii.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student potrafi prosto, w podstawowym zakresie opisać i wymienić rodzaje zabiegów medycyny fizykalnej i balneoterapii. Student potrafi w prosty sposób omówić znaczenie wybranych zabiegów w kontekście kosmetologii. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student potrafi wymienić, scharakteryzować i porównać rodzaje zabiegów medycyny fizykalnej i balneoterapii w nawiązaniu do kosmetologii. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.
BDB (5,0)	Student potrafi scharakteryzować i porównać rodzaje zabiegów medycyny fizykalnej i balneoterapii oraz zalecić poszczególne z nich uwzględniając odmienne potrzeby pacjenta. 93 - 100% pkt BDB.
K2/7ZSTZS_W04	
NDST (2,0)	Student nie potrafi wyjaśnić znaczenia oraz roli ośrodków SPA w odnowie biologicznej i kosmetologii.
DST (3,0) DST+ (3,5)	Student potrafi wymienić cele ośrodków SPA w odnowie biologicznej i kosmetologii. 60 - 70% pkt DST, 71 - 75% pkt DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	Student potrafi dokonać prostej analizy znaczenia oraz roli ośrodków SPA w odnowie biologicznej i kosmetologii. 76 - 86% pkt DB, 87 - 92% pkt DB+.

BDB (5,0)	Student potrafi dokonać analizy znaczenia oraz roli ośrodków SPA w odnowie biologicznej i kosmetologii posługując się wybranymi przykładami. 93 - 100% pkt BDB.
-----------	--

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Kasprzak W., Mańkowska A.: <i>Fizykoterapia, medycyna uzdrowiskowa i SPA</i> . Warszawa: PZWL 2024 (IBUK).
	<i>Kosmetologia</i> , T.2. Red. nauk. A. Kołodziejczak. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2024.
	<i>Fizjoterapia w wybranych specjalizacjach medycznych</i> . Red. Olszewski, Jurek. Warszawa: PZWL Wydawnictwo Lekarskie, 2023. (IBUK)
Literatura uzupełniająca	<i>Wellness, Spa, Anti-Aging</i> . Red. nauk. A. Sieroń, A. Stanek. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, cop. 2015.
	Kochański J.W.: <i>Balneologia i hydroterapia</i> . Wrocław: Wydawnictwo Akademii Wychowania Fizycznego, 2002.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	25	15
formy ćwiczeniowe	0	0
przygotowanie do form ćwiczeniowych	0	0
przygotowanie do wykładów	20	30
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	5	5
egzamin	0	0
LĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	50	50
- w tym godziny kontaktowe	30	20
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	2	2
- w tym ECTS kontaktowe	1,2	0,8

[8ZSTZS/KII] Dietetics in Biological Regeneration / *Dietetyka w odnowie biologicznej*

1. General Information / Ogólne informacje:

Course Title <i>Nazwa zajęć</i>	DIETETICS IN BIOLOGICAL REGENERATION <i>DIETETYKA W ODNOWIE BIOLOGICZNEJ</i>
Course Code <i>Kod zajęć</i>	8ZSTZS/KII
Name of the Field of Study <i>Nazwa kierunku studiów</i>	COSMETOLOGY, SECOND DEGREE <i>KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ</i>
Form of Study <i>Forma studiów</i>	FULL-TIME AND PART-TIME <i>STACJONARNE I NIESTACJONARNE</i>
Education Profile <i>Profil kształcenia</i>	PRACTICAL <i>PRAKTYCZNY</i>
Semester <i>Semestr</i>	IV
Course Status <i>Status zajęć</i>	SPECIALIZED <i>SPECJALNOŚCIOWY</i>
Course Language <i>Język zajęć</i>	ENGLISH <i>ANGIELSKI</i>

2. Goals / Cele:

C1	Deepening knowledge about the importance of diet and its components in the aging process and lifestyle diseases. <i>Pogłębienie wiedzy z zakresu znaczenia diety i jej składników w procesach starzenia, oraz chorobach cywilizacyjnych.</i>
C2	Drawing attention to the possibilities of using diet therapy in various conditions of skin, nail, lower limb diseases and civilization diseases, the possibilities of using this knowledge by a cosmetologist in education and holistic care for the patient. <i>Zwrócenie uwagi na możliwości zastosowania dietoterapii w różnych stanach chorób skóry, paznokci, kończyn dolnych oraz chorobach cywilizacyjnych, możliwości wykorzystania tej wiedzy przez kosmetologa w edukacji i holistycznej opiece nad pacjentem.</i>
C3	Deepening the ability to critically analyze specialist texts, use advanced professional terminology, formulate written and oral content in English in the field of cosmetology, with particular emphasis on dietetic issues in biological regeneration. <i>Pogłębienie umiejętności krytycznego analizowania specjalistycznych tekstów, posługiwanie się zaawansowaną terminologią zawodową, formułowanie treści pisemnych i ustnych w języku angielskim w obszarze kosmetologii, ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień dietetyki w odnowie biologicznej.</i>

3. Preliminary Requirements / Wymagania wstępne:

Basic course in biology and bio-chemistry.
Podstawy biologii oraz biochemii.

4. Learning Outcomes / Efekty uczenia się:

The Student After Finishing the Course <i>Student po zakończeniu zajęć:</i>		Reference to Program Effects <i>Odniesienie do efektów dla programu</i>
Knows and Understands <i>zna i rozumie</i>		
K2/8ZSTZS_W01	principles of proper nutrition and basics of dietetics, methods of assessing the state and manner of nutrition, knows the place of physical activity in the food and lifestyle pyramid. <i>zasady prawidłowego żywienia i podstaw dietetyki, metody oceny stanu i sposobu żywienia, zna miejsce aktywności fizycznej w piramidzie żywienia i stylu życia.</i>	K_W18 K_W24
K2/8ZSTZS_W02	the impact of nutrition and physical activity on the human body, knows lifestyle factors that pose a risk to health. <i>wpływ żywienia i aktywności fizycznej na organizm człowieka, zna czynniki stylu życia stanowiące zagrożenia dla zdrowia.</i>	K_W01 K_W18 K_W24 K_W26
Is Able to <i>potrafi</i>		
K2/8ZSTZS_U01	provide advice on lifestyle and diet that helps improve the appearance of the body after recognizing the determinants of the client's health behavior. <i>udzielać porad w zakresie stylu życia i diety sprzyjającej poprawie wyglądu sylwetki ciała po rozpoznaniu uwarunkowań zachowań zdrowotnych klienta.</i>	K_U20 K_U22
K2/8ZSTZS_U02	use specialist terminology, analyze and interpret literature, formulate coherent and well-argued written texts, and present written papers orally in the field of cosmetology in English, with particular emphasis on dietetic issues in biological regeneration. <i>stosować specjalistyczną terminologię, analizować i interpretować literaturę, formułować spójne i dobrze uargumentowane teksty pisane oraz wygłosić pracę z zakresu kosmetologii w języku angielskim, ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień dietetyki w odnowie biologicznej.</i>	K_U29 K_U30 K_U31
Is Ready for <i>jest gotów do</i>		
K2/8ZSTZS_K01	assesses the usefulness of the knowledge acquired in the field of proper nutrition in fulfilling professional tasks and is aware of further education and using the help of other specialists. <i>oceny przydatności posiadanej wiedzy z zakresu zasad prawidłowego żywienia w wypełnianiu zadań zawodowych oraz ma świadomość dalszego kształcenia i korzystania z pomocy innych specjalistów.</i>	K_K01 K_K02
K2/8ZSTZS_K02	active implementation and promotion of appropriate nutritional habits in the context of supporting regenerative processes and biological renewal, taking into account individual client needs and interdisciplinary knowledge. <i>aktywnego wdrażania i promowania właściwych nawyków żywieniowych w kontekście wsparcia procesów regeneracyjnych i odnowy biologicznej, uwzględniając indywidualne potrzeby klientów i wiedzę interdyscyplinarną.</i>	K_K07

5. Program's Contents / Treści programowe:

LECTURES WYKŁADY	
W1	Energy metabolism in the human body. Energy expenditure of the body. <i>Przemiany energetyczne w organizmie człowieka. Wydatek energetyczny organizmu.</i>
W2	Principles of rational nutrition with particular attention to the role of nutrients. <i>Zasady racjonalnego odżywiania ze szczególnym zwróceniem uwagi na rolę składników odżywczych.</i>
W3	Nutrition in civilizational diseases. <i>Żywnie w chorobach cywilizacyjnych.</i>
W4	Mutagenic and carcinogenic substances in food. <i>Substancje mutagenne i rakotwórcze w żywności.</i>
W5	Nutricosmetics — definition, division of nutricosmetics, application possibilities, active substances in nutricosmetics and their effects. Nutricosmetics preparations available in the pharmacy. <i>Nutrikosmetyka – definicja, podział nutrikosmetyków, możliwości zastosowania, substancje czynne w nutrikosmetykach i ich działanie. Preparaty nutrikosmetyków dostępne w aptece.</i>
W6	The importance of dairy products in cosmetics, the use of fats in cosmetics, fruits and vegetables in cosmetics, honey and bee products in cosmetics, cereal products in cosmetics, the role of nutrients in nutricosmetics, the importance for skin, hair and nails. <i>Znaczenie produktów mlecznych w kosmetyce, wykorzystanie tłuszczów w kosmetyce, owoce i warzywa w kosmetyce, miód i produkty pszczele w kosmetyce, produkty zbożowe w kosmetyce, rola składników pokarmowych w nutrikosmetyce, znaczenie dla skóry, włosów i paznokci.</i>
W7	Dietetic care in wellness and SPA centers. <i>Opieka dietetyka w ośrodkach wellness i SPA.</i>
PRACTICAL EXERCISES ĆWICZENIA	
Ć1	Dietary prophylaxis. Reduction diets, anti-cellulite diets, etc. <i>Dietoprofilaktyka. Diety redukcyjne, antycellulitowe itp.</i>
Ć2	Nutricosmetics. Use of bee products in anti-aging cosmetics (royal jelly, natural bee honey). <i>Nutrikosmetyki. Wykorzystanie produktów pszczelich w kosmetyce przeciwstarzeniowej (mleczko pszczele, naturalny miód pszczeli).</i>
Ć3	Development of individual diets. Dietary prophylaxis. Nutrition and lifestyle in civilizational diseases. Promotion of the principles of healthy nutrition. <i>Opracowywanie diet indywidualnych. Dietoprofilaktyka. Sposób żywienia i styl życia w chorobach cywilizacyjnych. Promocja zasad zdrowego żywienia.</i>
CONSULTATIONS KONSULTACJE	
K	Nutrition in diseases of civilization. <i>Żywnie w chorobach cywilizacyjnych.</i>

6. Didactic Methods / Metody dydaktyczne:

M1	Lecture. <i>Wykład.</i>
----	----------------------------

M2	Prelection. <i>Prelekcja.</i>
M3	Problem-solving exercises. <i>Ćwiczenia problemowe.</i>

7. Verification of Learning Outcomes / Weryfikacja efektów uczenia się:

Learning Outcome <i>Efekt uczenia się</i>	Program's Contents <i>Treści programowe</i>	Didactic Method <i>Metody dydaktyczne</i>	Means of Grading <i>Sposób oceny</i>
K2/8ZSTZS_W01	W1-W2, Ć1-Ć3	M1-M3	written test (open-ended and close-ended questions) <i>kolokwium</i> (pytania otwarte i zamknięte)
K2/8ZSTZS_W02	W3-W4, Ć1-Ć3, K	M1-M3	written test (open-ended and close-ended questions) <i>kolokwium</i> (pytania otwarte i zamknięte)
K2/8ZSTZS_U01 K2/8ZSTZS_K02	Ć1, Ć3	M3	written test (problem-solving) <i>kolokwium (zadanie)</i>
K2/8ZSTZS_U02	W1-W7, Ć1-Ć3, K	M1-M3	oral answer with notes, <i>odpowiedź ustna z notatką</i>
K2/8ZSTZS_K01	W1-W7, Ć1-Ć3	M1-M3	oral test, discussion <i>kolokwium ustne, dyskusja</i>

8. Form and Conditions of Passing the Semester / Forma i warunki zaliczenia:

The condition for passing the Course (passing with a grade) is obtaining at least a satisfactory grade (3,0) from the oral test and the written test (closed, open questions, task - providing advice based on the presented case description). The final grade is the arithmetic average of these two grades. If a failing grade is received in either of these components, the final grade is also a failing grade.

During self-study, the Student consolidates the content discussed during classes by analyzing the indicated required literature. The degree of acquisition of Learning Outcomes is verified during the tests.

Warunkiem zaliczenia zajęć (zaliczenie z oceną) jest uzyskanie co najmniej ocen dostatecznych z kolokwium ustnego oraz kolokwium pisemnego (pytania zamknięte, otwarte, zadanie - udzielanie porad na podstawie przedstawionego opisu przypadku). Oceną końcową jest średnia arytmetyczna tych ocen. W przypadku oceny niedostatecznej z którejkolwiek z ww. form, ocena końcowa również jest niedostateczna.

W trakcie samokształcenia student ugruntowuje treści omawiane w trakcie zajęć poprzez analizę wskazanej literatury. Stopień nabycia efektów uczenia się jest weryfikowany w trakcie kolokwiów.

9. Form of Grading - Details / Formy oceny – szczegóły:

Grade/Effect <i>ocena/efekt</i>	K2/8ZSTZS_W01- K2/8ZSTZS_W02
NDST (2,0)	The Student does not meet the criteria established for the DST assessment. <i>Student nie spełnia kryteriów ustalonych dla oceny DST.</i>

DST (3,0) DST+ (3,5)	60 - 70% DST, 71 - 75% DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	76 - 86% DB, 87 - 92% DB+.
BDB (5,0)	93 - 100% BDB.
K2/8ZSTZS_U01, K2/8ZSTZS_K02	
NDST (2,0)	The Student is unable to provide advice on diet that helps to improve the appearance of the skin, nails and overall body shape. Below 60% of the total points. <i>Student nie potrafi udzielać porad w zakresie diety sprzyjającej poprawie wyglądu skóry, paznokci i sylwetki ciała.</i> Poniżej 60% pkt.
DST (3,0) DST+ (3,5)	The Student provides advice on diet, indicating typical — most popular dietary supplements recommended for the skin, nails and body shape problems. 60 - 70% DST, 71 - 75% DST+. <i>Student udziela porad w zakresie diety wskazując typowe - najpopularniejsze suplementy diety zalecane w problemach skóry, paznokci i sylwetki ciała.</i> 60 - 70% DST, 71 - 75% DST+.
DB (4,0) DB+ (4,5)	The Student provides advice on diet, indicating a wide range of dietary supplements recommended for skin, nails and body shape problems. 76 - 86% DB, 87 - 92% DB+. <i>Student udziela porad w zakresie diety wskazując szeroki wachlarz suplementów diety zalecanych w problemach skóry, paznokci i sylwetki ciała.</i> 76 - 86% DB, 87 - 92% DB+.
BDB (5,0)	The Student provides advice on diet, indicating a wide range of dietary supplements recommended for skin, nails and body shape problems, taking into account possible contraindications in a specific case. 93 - 100% BDB. <i>Student udziela porad w zakresie diety wskazując szeroki wachlarz suplementów diety zalecanych w problemach skóry, paznokci i sylwetki ciała, mając na uwadze możliwe przeciwwskazania w konkretnym przypadku.</i> 93 - 100% BDB.
K2/8ZSTZS_U02	
NDST (2,0)	The student is unable to use specialist terminology in the field of cosmetology in spoken or written English. <i>Student nie potrafi posługiwać się w mowie i piśmie specjalistyczną terminologią z zakresu kosmetologii w języku angielskim.</i>
DST (3,0) DST+ (3,5)	The student demonstrates the ability to use specialist terminology in the field of cosmetology in English, though with noticeable errors. The student shows limited ability to analyze literature and construct written and oral texts. The response is superficial. <i>Student wykazuje umiejętność posługiwania się specjalistyczną terminologią z zakresu kosmetologii w języku angielskim, jednak z widocznymi błędami. Student w ograniczonym zakresie analizuje literaturę i tworzy wypowiedzi pisemne i ustne. Wypowiedź jest powierzchowna.</i>

DB (4,0) DB+ (4,5)	The student uses specialist terminology in the field of cosmetology in spoken and written English with minor errors. The student demonstrates a general ability to analyze and interpret literature. The student produces fairly coherent and relevant written texts and oral responses in the field of cosmetology, showing a satisfactory understanding of topics related to dietetics in biological regeneration. <i>Student posługuje się specjalistyczną terminologią z zakresu kosmetologii w języku angielskim w mowie i piśmie, popełniając drobne błędy. Student wykazuje ogólną umiejętność analizy i interpretacji literatury. Student tworzy w miarę spójne i merytoryczne teksty pisemne oraz wypowiedzi ustne z zakresu kosmetologii, wykazując zadowalające zrozumienie tematyki dietetyki w odnowie biologicznej.</i>
BDB (5,0)	The student fluently and independently uses specialist terminology in the field of cosmetology in both spoken and written English. The student demonstrates critical thinking in the analysis and interpretation of literature. The student produces coherent, well-structured, and well-argued written and oral texts related to cosmetology, with a clear understanding of advanced dietetic concepts in biological regeneration. <i>Student biegle i samodzielnie posługuje się specjalistyczną terminologią z zakresu kosmetologii w języku angielskim w mowie i piśmie. Student wykazuje myślenie krytyczne w analizie i interpretacji literatury. Student tworzy spójne, logicznie uporządkowane i dobrze uzasadnione wypowiedzi pisemne oraz ustne z zakresu kosmetologii, z wyraźnym zrozumieniem zaawansowanych zagadnień dietetyki w odnowie biologicznej.</i>
K2/8ZSTZS_K01	
NDST (2,0)	The Student is unable to engage in a discussion regarding situations when it is necessary to consult a specialist, does not demonstrate knowledge of the subject literature, is unable to justify the need for knowledge of the basics of dietetics in the work of a cosmetologist. <i>Student nie potrafi podjąć dyskusji dotyczącej sytuacji, kiedy należy zwrócić się do specjalisty, nie wykazuje się znajomością literatury przedmiotu, nie potrafi uzasadnić potrzeby wiedzy z podstaw dietetyki w pracy kosmologa.</i>
DST (3,0) DST+ (3,5)	The Student starts a discussion on situations requiring consultation with specialists, does not demonstrate knowledge of the subject literature beyond the scope of mandatory literature, justifies the need for knowledge of the basics of dietetics in the work of a cosmetologist — however, only typical situations are given. <i>Student podejmuje dyskusję dotyczącą sytuacji wymagających konsultacji ze specjalistami, nie wykazuje się znajomością literatury przedmiotu wychodzącej poza zakres literatury obowiązkowej, uzasadnia potrzebę wiedzy z podstaw dietetyki w pracy kosmologa – podaje jednak tylko typowe sytuacje.</i>
DB (4,0) DB+ (4,5)	The Student undertakes a discussion on situations requiring consultation with specialists, demonstrates knowledge of the subject literature beyond the scope of mandatory literature. The Student understands and explains the need to have knowledge of dietetics in the work of a cosmetologist — provides various situations when such knowledge can be effectively used during the performed procedures. <i>Student podejmuje dyskusję dotyczącą sytuacji wymagających konsultacji ze specjalistami, wykazuje się znajomością literatury przedmiotu wychodzącej poza zakres literatury obowiązkowej. Student rozumie i tłumaczy potrzebę posiadania wiedzy z dietetyki w pracy kosmologa – podaje różne sytuacje, kiedy taka wiedza może zostać skutecznie wykorzystana w trakcie wykonywanych zabiegów.</i>

BDB (5,0)	The Student undertakes a discussion on situations requiring consultation with specialists, demonstrates knowledge of the subject literature beyond the scope of mandatory and supplementary literature. The Student understands and broadly explains the need for knowledge of dietetics in the work of a cosmetologist — provides a number of different situations when such knowledge can be effectively used during health promotion and performed treatments. <i>Student podejmuje dyskusję dotyczącą sytuacji wymagających konsultacji ze specjalistami, wykazuje się znajomością literatury przedmiotu wychodzącej poza zakres literatury obowiązkowej i uzupełniającej. Student rozumie i szeroko tłumaczy potrzebę posiadania wiedzy z dietetyki w pracy kosmetyka – podaje szereg różnorodnych sytuacji, kiedy taka wiedza może zostać skutecznie wykorzystana w trakcie promocji zdrowia oraz wykonywanych zabiegów.</i>
-----------	--

10. Recommended Reading List / Literatura zalecana:

Required Literature <i>Literatura podstawowa</i>	Christaki A.: Nutrition&dietetics Express Publishing 2019
	Ciborowska H., Ciborowski A.: <i>Dietetyka. Żywnienie zdrowego i chorego człowieka</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2021.
Supplementary Literature <i>Literatura uzupełniająca</i>	Webster-Gandy J., Madden A., Holdsworth M.: Oxford Handbook of Nutrition and Dietetics. OUP Oxford 2020.
	Grodner M., Escott-Stump S., Dorner S.: <i>Nutritional foundation and clinical applications</i> . St. Louis, Missouri: Elsevier, 2020.
	Krzystyniak K. L., <i>Nowe trendy w dietetyce</i> . Medyk, 2020.

11. Student's Work Report / Bilans pracy studenta:

TYPE OF STUDENT'S WORK <i>RODZAJ PRACY STUDENTA</i>	FULL-TIME FORM <i>FORMA STACJONARNA</i>	PART-TIME FORM <i>FORMA NIESTACJONARNA</i>
Lecture <i>wykład</i>	20	12
Practical Tasks <i>formy ćwiczeniowe</i>	15	9
Preparatory work for the practical tests <i>przygotowanie do form ćwiczeniowych</i>	15	21
Preparatory work for the lectures <i>przygotowanie do wykładów</i>	20	28
Preparation of a project/report/task report <i>przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań</i>	0	0
Consultations <i>konsultacje</i>	5	5
Exam <i>egzamin</i>	0	0
COMBINED AMOUNT OF STUDENT'S WORK WITHIN THE ALLOCATED HOURS <i>ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH</i>	75	75

- including the contact hours - w tym godziny kontaktowe	40	26
THE AMOUNT OF ECTS POINTS OF THE COURSE LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	3	3
- including the contact ECTS points - w tym ECTS kontaktowe	1,6	1

[9ZSTZS/KII] Praktyka zawodowa w zakresie technik i zabiegów SPA

1. Ogólne informacje:

Nazwa zajęć	PRAKTYKA ZAWODOWA W ZAKRESIE TECHNIK I ZABIEGÓW SPA
Kod zajęć	9ZSTZS/KII
Nazwa kierunku studiów	KOSMETOLOGIA DRUGI STOPIEŃ
Forma studiów	STACJONARNE I NIESTACJONARNE
Profil kształcenia	PRAKTYCZNY
Semestr	III
Status zajęć	OBOWIĄZKOWY
Język zajęć	POLSKI

2. Cele:

C1	Pogłębienie umiejętności przeprowadzania szczegółowego wywiadu z klientem/pacjentem.
C2	Pogłębienie umiejętności wykonywania relaksacyjnych zabiegów na ciało i holistycznego ujęcia potrzeb klienta.
C3	Doskonalenie zdolności świadczenia poradnictwa i edukacji w zakresie prawidłowego stylu życia.

3. Wymagania wstępne:

Praktyka trzecia jest realizowana w ramach bloku specjalnościowego techniki i zabiegi SPA, po wcześniejszym ukończeniu poprzednich praktyk.

4. Efekty uczenia się:

Student po zakończeniu zajęć:		Odniesienie do efektów dla programu
potrafi		
K2/9ZSTZS_U01	przeprowadzić pogłębiony wywiad z klientem w celu zidentyfikowania jego potrzeb i oczekiwań dotyczących zabiegów SPA & wellness oraz zaprojektować indywidualny plan zabiegowy, dostosowany do stanu zdrowia, stylu życia i możliwych przeciwwskazań.	K_U01

K2/9ZSTZS_U02	Samodzielnie wykonywać zabiegi SPA, takie jak masaż relaksacyjny, aromaterapia, kąpiele lecznicze, okłady błotne i parafinowe, przeprowadzać zaawansowane zabiegi wellness, takie jak masaże gorącymi kamieniami, masaże aromaterapeutyczne, zabiegi Thalassoterapii i hydroterapii oraz zastosować nowoczesne techniki relaksacyjne, takie jak floating, chromoterapia, muzykoterapia i refleksologia.	K_U19
K2/9ZSTZS_U03	efektywnie i bezpiecznie posługiwać się nowoczesną aparaturą stosowaną w zabiegach SPA & wellness, taką jak sauny, łaźnie parowe, kapsuły SPA, jacuzzi i baseny z hydromasażem, diagnozować typowe problemy techniczne i proponować odpowiednie rozwiązania organizacyjne i proceduralne.	K_U18
K2/9ZSTZS_U04	doradzać klientom i ich edukować w zakresie zdrowego stylu życia, diety, aktywności fizycznej i technik relaksacyjnych uwzględniając psychospołeczne uwarunkowania jego zachowań zdrowotnych.	K_U22 K_U23

5. Treści programowe:

Miejsce praktyki: gabinet spa/wellness 60 h	
P1	Przygotowanie stanowiska do wywiadu: Zapewnienie komfortowego i prywatnego miejsca do przeprowadzenia rozmowy z klientem. Przygotowanie narzędzi do notowania oraz formularzy wywiadu jakie są stosowane w miejscu odbywania praktyki Powitanie i nawiązanie kontaktu: Przywitanie klienta i stworzenie atmosfery zaufania oraz bezpieczeństwa. Krótkie przedstawienie siebie i celu wywiadu. Zbieranie informacji osobowych i w zakresie stanu zdrowia klienta: Wywiad w kierunku historii zdrowia klienta, w tym istniejące schorzenia, alergie, przebyte zabiegi oraz stosowane leki. Wywiad w kierunku kwestii zdrowotne, które mogą wpływać na wybór i przebieg zabiegów SPA & wellness. Dokonywanie oceny stylu życia i nawyków klienta Identyfikacja potrzeb i oczekiwań: Określanie głównych celów i oczekiwań klienta związanych z wizytą w SPA & wellness. Ustalanie, jakie efekty klient chciałby osiągnąć (relaksacja, poprawa kondycji skóry, redukcja stresu, ulga w bólu, itp.). Dostosowanie oferty do klienta: Na podstawie zebranych informacji, proponowanie odpowiednich zabiegów i terapii dostosowanych do potrzeb i oczekiwań klienta. Omawianie zalet i przebiegu proponowanych zabiegów oraz ich potencjalnych efektów. Dokumentacja wywiadu: Sporządzenie dokładnej dokumentacji z przeprowadzonego wywiadu, w tym wszystkich istotnych informacji dotyczących zdrowia, preferencji i oczekiwań klienta. Przechowywanie dokumentacji zgodnie z zasadami poufności i ochrony danych osobowych.

P2	Masaż relaksacyjny: Wykonywanie masażu relaksacyjnego, w tym ruchów głaskania, rozcierania, ugniatania i wibracji. Aromaterapia: Aplikacja olejków eterycznych, w tym wykonywanie masażu aromaterapeutycznych oraz inhalacji. Kąpiele lecznicze: Przygotowanie i przeprowadzanie kąpieli leczniczych z wykorzystaniem różnych składników, takich jak sole mineralne, olejki eteryczne, zioła i algi. Okłady błotne i parafinowe: Przygotowywanie i aplikacja okładów błotnych i parafinowych na różne części ciała. Masaż gorącymi kamieniami: Przygotowanie kamieni, Wykonywanie zabiegów techniki układania kamieni na ciele oraz technikami masażu. Zabiegi Thalassoterapii: Przeprowadzanie zabiegów Thalassoterapii, takich jak kąpiele, okłady z alg oraz inhalacje solankowe. Hydroterapia: Przygotowywanie i przeprowadzanie zabiegów hydroterapii w tym kąpiele wirowe, masaże podwodne, prysznice szkockie i hydromasaże. Chromoterapia: Wykonywanie chromoterapii w połączeniu z innymi zabiegami, takimi jak masaże i kąpiele. Muzykoterapia: Przeprowadzanie sesji muzykoterapii w połączeniu z innymi zabiegami wellness. Dokumentacja zabiegów: Prowadzenie dokładnej dokumentacji przeprowadzonych zabiegów, w tym opisu technik, użytych produktów oraz reakcji i opinii klienta. Przechowywanie dokumentacji zgodnie z zasadami poufności i ochrony danych osobowych.
P3	Poznanie standardów higieny i bezpieczeństwa pracy z urządzeniami SPA. Obsługa sauny: Zapoznanie się z różnymi rodzajami saun (sauna sucha, sauna mokra, sauna infrared) w miejscu praktyki. Obsługa panelu sterowania sauny, ustawiania temperatury i wilgotności oraz kontrolowania czasu sesji. Przygotowywanie sauny do użytku, w tym czyszczenie i konserwacja. Obsługa łaźni parowych: Zapoznanie się z zasadami działania łaźni parowych w miejscu praktyki Obsługa panelu sterowania łaźni parowej, ustawiania temperatury, wilgotności oraz kontroli nad generatorem pary. Przygotowywanie łaźni parowej do użytku, w tym czyszczenie i konserwacja. Obsługa kapsuł SPA: Zapoznanie się z różnymi typami kapsuł SPA (kapsuły kosmetyczne, kapsuły wellness) w miejscu praktyki. Obsługa panelu sterowania kapsuły SPA, ustawiania parametrów takich jak temperatura, masaż, aromaterapia i oświetlenie. Przygotowanie kapsuły SPA do użytku, w tym czyszczenie i konserwacja. Obsługa jacuzzi: Zapoznanie się z zasadami działania jacuzzi w miejscu praktyki Obsługa panelu sterowania jacuzzi, ustawiania parametrów takich jak temperatura, masaż wodny i oświetlenie.

	Przygotowanie jacuzzi do użytku, w tym czyszczenie i konserwacja oraz kontrola jakości wody. Obsługa basenów z hydromasażem: Zapoznanie się z zasadami działania basenów z hydromasażem dostępnymi w miejscu praktyki Obsługa panelu sterowania basenem z hydromasażem, ustawiania parametrów takich jak temperatura, masaż wodny i oświetlenie. Przygotowanie basenu do użytku, w tym czyszczenie i konserwacja oraz kontrola jakości wody. Bezpieczeństwo i higiena pracy: Przestrzeganie standardów higieny i bezpieczeństwa pracy z urządzeniami SPA & wellness, w tym przestrzeganie procedur awaryjnych i pierwszej pomocy. Przestrzeganie zasad higieny, w tym regularne czyszczenie i dezynfekcja urządzeń oraz kontrola jakości wody. Zarządzanie harmonogramem użycia aparatury: Planowanie i zarządzanie harmonogramem użycia urządzeń SPA, w tym rezerwacja czasu dla klientów. Monitorowanie stanu technicznego urządzeń oraz informowanie odpowiednich służb w przypadku konieczności przeprowadzenia konserwacji lub napraw. Instruktaż dla klientów: Przekazywanie klientom instrukcji dotyczących bezpiecznego korzystania z urządzeń SPA. Informowanie klientów o korzyściach zdrowotnych wynikających z korzystania z poszczególnych urządzeń oraz przeciwwskazaniach. Monitorowanie sesji: Regularne sprawdzanie parametrów urządzeń podczas sesji, w tym temperatury, wilgotności i jakości wody. Zapewnienie klientom komfortu i bezpieczeństwa podczas korzystania z urządzeń SPA.
P4	Ocena stylu życia klienta: Przeprowadzanie wywiadów z klientami w celu oceny ich obecnego stylu życia, nawyków żywieniowych, poziomu aktywności fizycznej i codziennych rutyn relaksacyjnych. Dokumentowanie zebranych informacji i analiza, jak mogą one wpływać na zdrowie klienta. Doradztwo w zakresie zdrowego stylu życia: Opracowanie indywidualnych planów zdrowotnych dla klientów, obejmujących zalecenia dotyczące diety, aktywności fizycznej i technik relaksacyjnych. Doradzanie klientom, jak wprowadzać zdrowe nawyki do codziennego życia i jak utrzymać motywację do ich przestrzegania. Edukacja na temat zrównoważonej diety: Przekazywanie klientom wiedzy na temat zasad zdrowego odżywiania, w tym znaczenia różnorodności, zbilansowanych posiłków i odpowiedniego nawodnienia. Opracowywanie przykładowych planów dietetycznych dostosowanych do potrzeb i preferencji klientów. Promowanie aktywności fizycznej: Informowanie klientów o korzyściach wynikających z regularnej aktywności fizycznej, w tym poprawy kondycji fizycznej, zdrowia psychicznego i ogólnego samopoczucia. Doradzanie w zakresie wyboru odpowiednich form aktywności fizycznej, takich jak joga, pilates, trening siłowy, cardio, pływanie czy spacer. Techniki relaksacyjne: Nauka i demonstracja różnych technik relaksacyjnych, takich jak medytacja, głębokie oddychanie, progresywna relaksacja mięśniowa, techniki wizualizacji oraz aromaterapia. Przeprowadzanie sesji relaksacyjnych z klientami, wprowadzając ich w techniki, które mogą stosować samodzielnie w domu. Tworzenie materiałów edukacyjnych: Przygotowywanie materiałów edukacyjnych, takich jak broszury, ulotki, prezentacje multimedialne.

	• Udostępnianie klientom materiałów edukacyjnych w formie drukowanej lub elektronicznej.
KONSULTACJE	
K	Konsultacje w zakresie doboru miejsc praktyk tematyki i przebiegu praktyk zawodowych.

6. Metody dydaktyczne:

M1	Samodzielne wykonywanie zadań zawodowych pod nadzorem opiekuna praktyki
M2	Obserwacja pracy specjalisty

7. Weryfikacja efektów uczenia się:

Efekt uczenia się	Treści programowe	Metody dydaktyczne	Sposób oceny
K2/9ZSTZS_U01	P1	M1, M2	obserwacja ciągła studenta dyskusja
K2/9ZSTZS_U02	P2	M1, M2	obserwacja ciągła studenta dyskusja
K2/9ZSTZS_U01	P3	M1, M2	obserwacja ciągła studenta dyskusja
K2/9ZSTZS_U01	P4	M1, M2	obserwacja ciągła studenta dyskusja praca pisemna

8. Forma i warunki zaliczenia:

Zajęcia kończą się zaliczeniem. Zgodnie z regulaminem praktyk zawodowych.
Praca pisemna – materiały edukacyjne o których mowa w P4.

9. Formy oceny – szczegóły:

Przy ocenie przez opiekuna praktyk uwzględniane są:

- przestrzeganie dyscypliny pracy,
- właściwa postawa i kultura osobista oraz punktualność,
- stopień opanowania programowych umiejętności zawodowych,
- organizacja pracy,
- samodzielność podczas wykonywania zadań,
- jakość wykonywanej pracy,
- poszanowanie wyposażenia i sprzętu,
- bieżące i staranne prowadzenie dokumentacji,
- przestrzeganie przepisów bhp i P. Poż. ochrony środowiska,
- umiejętność pracy w zespole

Ocena przez kierownika praktyk wg karty zaliczenia praktyki.

ocena/efekt	K2/9ZSTZS_U01- K2/9ZSTZS_U04
NZAL	Nie spełnia wymagań na ZAL.
ZAL	Student realizuje zadania programowe, prowadzenie przez niego dokumentacji praktyki jest systematyczne, rzetelne. Student przejawia inicjatywę i systematycznie uczestniczy w pracy

	zespołu, jest zaangażowany w realizację zadań; przejawia zachowania zgodne z zasadami etyki zawodowej i normami społeczno-kulturowymi.
--	--

10. Literatura zalecana:

Literatura podstawowa	Kasprzak W., Mańkowska A.: <i>Fizykoterapia w kosmetologii i medycynie estetycznej</i> . Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2024. (IBUK)
	<i>Kosmetologia</i> , T.2. Red. nauk. A. Kołodziejczak. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, 2024.
Literatura uzupełniająca	Publikacje wskazane przez opiekuna praktyk
	<i>Wellness, Spa, Anti-Aging</i> . Red. nauk. A. Sieroń, A. Stanek. Warszawa: Wydawnictwo Lekarskie PZWL, cop. 2015.

11. Bilans pracy studenta:

RODZAJ PRACY STUDENTA	FORMA STACJONARNA	FORMA NIESTACJONARNA
wykład	0	0
formy ćwiczeniowe	60	60
przygotowanie do form ćwiczeniowych	0	0
przygotowanie do wykładów	0	0
przygotowanie projektu/referatu/sprawozdania z zadań	0	0
konsultacje	0	0
egzamin	0	0
ŁĄCZNY NAKŁAD PRACY STUDENTA W GODZINACH	60	60
- w tym godziny kontaktowe	60	60
LICZBA PUNKTÓW ECTS ZAJĘĆ	2	2
- w tym ECTS kontaktowe	2	2